

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الأهرام

القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٢٢٢ - ٧٥٨٣٣٣ - ٧٦٦٣٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملى ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدى : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر : ٤٨٢٤٠٠٠

٣٦ صفحة
٢٠ قرشا

from UTCC

الجمعة : ٢٢ ذى القعدة ١٤١٠ - ١٥ يونيه (حزيران) ١٩٩٠ - ٨ بؤونة ١٧٠٦ | السنة ١١٤ - العدد ٣٧٨١٠ | 15 JUNE 1990 | Al-Ahram | طبعة أولى

زيادة سعر صرف الدولار بمجمع البنك المركزى من يوليو تستهدف زيادة الانتاج ولا تؤثر على المواطنين

■ صدقى ووزراء المالية والاقتصاد والتموين فى الحزب الوطنى :

● حماية المنتجات المحلية ورقابة على السلع المستوردة وفتح باب التصدير للقطاعين إلى الاتحاد السوفييتى

● مراجعة تسعيرة الأدوية التى ينتجها القطاع الخاص

● ٣ مليارات دولار صفقات متكافئة فى العام الحالى

● ٩٢٪ زيادة فى أجور العاملين بالدولة خلال السنوات الأخيرة

فى الاجتماع الذى عقدته لجنة الشئون الاقتصادية والمالية بالحزب الوطنى واستمر حتى ساعة مبكرة من صباح امس ، اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ان سعر صرف الدولار بمجمع البنك المركزى والذى يطبق من اول يوليو القادم من ١١٠ قروش الى جنيهين ، لن يتحمله المستهلكون مباشرة ، ولكنه يؤثر ايجابيا على عملية زيادة الانتاج والتنمية فى الاقتصاد المصرى وينعكس على الموازنة العامة .

واشار رئيس الوزراء الى ان الحكومة تعمل على حماية المنتجات المحلية ، وتدرس الوسائل التى تكفل تحقيق هذا الهدف سواء بزيادة الفارق بين المكون الاجنبى والمنتج النهائى ، او بوضع شروط لمواصفات السلع المستوردة وفرض رقابة صناعية عليها ، من حيث الجودة ، واعلن انه تقرر فتح باب التصدير الى الاتحاد السوفيتى للقطاعين العام والخاص دون قيد او شرط .

واكد رئيس الوزراء انه ستتم مراجعة قوائم تسعير الادوية التى ينتجها القطاع الخاص ، ودراسة تسعيرة الكهرباء التى تسددها مصانع القطاع الخاص المقامة فى غير المجتمعات الجديدة لتتناسب مع المحاسبة التى تتم فى مصانع الاراضى الجديدة .

وقال الدكتور يسرى مصطفى وزير الاقتصاد ، انه تم التوسع فى الصفقات الاجنبية المتكافئة فى العام الحالى وبلغت قيمتها ٣ مليارات دولار مقابل ٢٨٠ مليونا فى عام ٨١ ، وتم خلال الاشهر الخمسة الماضية تنفيذ صفقات متكافئة قيمتها مليار دولار ، واكد ان سياسة الدولة تستهدف الغاء الدعم على السلع المستوردة وبيعها طبقا للتكلفة الحقيقية ، وتعديل سعر الصرف للقيمة الجمركية ، برفع سعر الدولار الجمركى ، مما يساعد على حماية المستهلك المحلى .

وقال الدكتور صدقى - امام اللجنة التى عقدت برياسة الدكتور سمير طوبار - انه فى اطار سياسة الاصلاح الاقتصادى قامت الدولة خلال الفترة الماضية بزيادة اجور العاملين بنسبة ٩٢٪ ، ورفع اسعار توريد جميع المحاصيل الزراعية لصالح الفلاحين باستثناء ٣ محاصيل استراتيجية ، واكد ان السياسة الاقتصادية تتم من خلال فكر وفلسفة واطار عام ، يتلخص فى تشجيع القطاع الخاص وتحرير ودعم القطاع العام .

لكل إصلاح ثمن وأعباء

وقال رئيس الوزراء ان سياسة تحرير الاقتصاد المصرى والاصلاح بدأت متدرجة منذ اربع سنوات بصورة مقبولة بالنسبة للمنتج والمستهلك ، مؤكدا ان اى اصلاح له ثمن وله اعباء يجب ان نتحملها جميعا ، وان الحلول الجزئية ، التى تتم حاليا ، والتى تهدف الى تحرير الاقتصاد القومى ، تأتى فى اطار الحل الشامل لتحرير القطاع العام ودعم القطاع الخاص .

واكد الدكتور صدقى ان ثمن الاصلاح الاقتصادى غال جدا لاننا نستهدف الانتهاء من هذا الموضوع فى عشر سنوات ، وهو ماكان يجب اصلاحه منذ ٢٥ عاما ، واكد ان الحكومة لاتزال تواجه نقصا فى العملة الصعبة ، ولكنه لايقارن بالنقص الذى كان موجودا حتى اوائل ١٩٨٧ بسبب قلة التحويلات وضعف سعر التحويل بالمقارنة بسعر السوق الحرة .

واعلن الدكتور محمد الرزاز وزير المالية ان الحكومة تهدف من خلال سياستها المالية التاكيد على البعد الاجتماعى باعتباره خطا رئيسيا لسياسة الموازنة العامة لتعميق العدالة الاجتماعية ، واوضح انه تم تخصص ١١ مليار جنيه فى موازنة العام المالى الجديد لخدمات التعليم والصحة والدعم والشباب والرياضة

وقال وزير الاقتصاد ان نصيب القطاع الخاص فى الاستثمار ارتفع من ٩٪ عام ١٩٨١ الى ٣٨٪ هذا العام ، كما ارتفعت مساهمته فى الناتج القومى من ٢٣٪ الى ٥٠٪ وهذه المؤشرات تدل على سياسة الاصلاح التى تنتهجها الحكومة فى دعم القطاع الخاص ودفعه .

واكد وزير الاقتصاد ان الحكومة تعطى اولوية فى سياستها الاقتصادية لاستراتيجية التصدير فى الوقت الحاضر من خلال ثلاثة محاور هى : تحويل الاقتصاد المصرى الى اقتصاد موجه للتصدير بهدف الاهتمام بالانتاج السلعى منذ مراحله الاولى ، ثم الانتقال من مرحلة تصدير الفوائض الى مرحلة التصدير بالاهداف من خلال التركيز على الصادرات السلعية التى تتسم اسواقها الخارجية بالاستقرار ، فالعمل تدريجيا للمساواة فى كافة الامور بين القطاعين العام والخاص .

● نتائج الاعدادية فى ٤ محافظات : القاهرة ٧٢٪ والاسكندرية ٦٥٪ ومطروح ٤٦٪ واسيوط ٤٨٪

اعلنت امس نتيجة الشهادة الاعدادية فى ٤ محافظات : القاهرة بلغت نسبة النجاح فيها ٧٢,٠٦٪ وتفوقت المدارس التجريبية الرسمية للغات على جميع المدارس الاخرى فى نسبة النجاح التى وصلت فيها الى ٩٩,٦٪

وفى الاسكندرية بلغت نسبة النجاح ٦٥,٤٪ ، وفى مطروح ٤٦,٨٪ وفى اسيوط ٤٨,٤٪ [تفاصيل ص ٨]

رسالة خطية من مبارك لأمير البحرين سلمها الشريف

المنامة - أ . ش . أ : تسلم الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة - امير البحرين ، رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك ، تتناول العلاقات بين البلدين والاوضاع العربية الراهنة . والقضايا ذات الاهتمام المشترك ، وذلك خلال استقبال الأمير امس للسيد صفوت الشريف وزير الاعلام .

وقد تناولت المباحثات - التى بدأت امس بين الشريف والسيد طارق المؤيد وزير الاعلام البحرينى ، مجالات التعاون الاعلامى وخاصة الاذاعة والتليفزيون ووكالات الانباء ، وتبادل الوفود الاعلامية ، فى اطار الاتفاقية الموقعة بين البلدين .

وقد اثنى الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس وزراء البحرين على التحرك الدبلوماسى المصرى الذى يقوم به الرئيس مبارك من اجل وحدة الصف العربى لمواجهة الاخطار والتحديات التى تحيط بالامة العربية .

مفاوضات مصر والصندوق يبحثها رئيس الوزراء وشعلان

استعرض الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء امس مع الدكتور عبدالشكور شعلان مدير عمليات صندوق النقد الدولى لمنطقة الشرق الاوسط ، الذى يزور القاهرة حاليا سير المفاوضات الجارية بين مصر والصندوق فى المرحلة الحالية . حضر اللقاء اعضاء المجموعة الوزارية الاقتصادية .

حقيقة ماتردد عن زيادة أسعار العلاج من يوليو والجديد فى بحث عرض الريان

[اهتمامات الناس .. ص ١٧]

مصر وهولندا .. فوق دبابة !

على هامش المعارك فى بيروت .. انتهز هذان اللبنانيان من القوات التابعة لسمير جعجع فرصة الهدوء النسبى للاستمتاع بمتابعة مباراة مصر وهولندا على شاشة تليفزيون صغير وضعاه فوق احدى الدبابات المستخدمة فى المعارك !! [صورة للاهرام من رويتر]

حرب الأعصاب بدأت بين مدربى مصر وايرلندا !
الجوهرى يمنع « كل الاجانب » من حضور التدريب

بدأت حرب الاعصاب بين مدربى مصر وايرلندا ، مع محاولة من مدرب انجلترا للاشتراك فى « اللعبة » من بعيد ، وذلك قبل ٤٨ ساعة من مباراة فريقنا القومى مع المنتخب الايرلندى ، والتى ستجرى بعد غد الاحد . فقد عقد الكابتن محمود الجوهرى مؤتمرا صحفيا فى مقر البعثة ، وادلى بتصريحات ، كلها ثقة ، وان كانت « مغلفة » بالتواضع ، ومتوازنة ، حيث قال : « ان فريق ايرلندا قوى لايستهان به ، ونأمل ان نكرر فى مباراتنا معه نفس العرض الذى قدمناه امام هولندا ، خاصة ان الاعداد الجيد لاينقصنا ، وان عندنا سلاح عنصر الايمان ، الذى لايتوافر عند غيرنا ! » .

اما جاكى شارلتون مدرب ايرلندا فقد جاءت تصريحاته مليئة بالصلف والغرور ، وبدا كأنه يريد ان يفوز بالمباراة قبل ان تبدأ ، حيث قال : « ان الفريق المصرى يستطيع ان يقدم عرضا قويا امام انجلترا ، ولكنه يحتاج الى بذل مجهود شاق جدا وهو يلعب معنا ، واضاف : ان هولندا سمحت لمنتخب مصر باللعب كما يريد لان المساحات الخالية كانت شاسعة ، ثم انها لعبت بحذر ، ودافعت بخمسة لاعبين منذ البداية ، وقد كانت هولندا سيئة الحظ فى هذه المباراة ! » .

وفى المقابل اكد بوبى روبسون مدرب انجلترا ان الفريق المصرى يستطيع ان يهزم ايرلندا فى مباراتهما يوم الأحد المقبل ، وقال : « ان الموقف فى المجموعة سيظل معلقا حتى يلعب كل فريق مباراته الثالثة ! » .

ومن جهة اخرى واصل فريقنا القومى استعداداته ، وادى مرانه امس على فترتين ، وقد منع الجوهرى « كل الاجانب » ، من حضور التدريب ، بينما سمح بذلك للمصريين فقط ، واشار فى تصريحاته الى ان اشتراك طاهر ابو زيد فى مباراة ايرلندا محتمل ووارد !

ورغم مضى ثلاثة ايام على لقاء مصر وهولندا ، مازالت الصحف العربية والعالمية تتناوله بالتعليق والتحليل ، وخصصت صحف دولة الامارات مساحات عريضة للانجاز المصرى ، وقالت : « ان المباراة جرت تحت شعار صنع فى مصر » . اما فى الكويت فقد قالت الصحف : « صقلية بتتكلم عربى » . بينما اجمعت الصحف الانجليزية على الاشادة بالفريق القومى المصرى ، وذكرت ان بوبى روبسون عليه ان يفعل الكثير ليواجه فراعنة النيل !

وفى معسكر هولندا تفجرت الخلافات بين اللاعبين من جهة ، وبينهم وبين المدرب ليوبينكر من جهة اخرى ، ويبدو ان الهولنديين متأثرون من الصدمة ، وهم ينتظرون ماتسفر عنه مباراتهم مع انجلترا غدا !

[ملحق الرياضة ص ١٨ ، ص ١٩ ص ٢٠]

بيكر يحذر من تجميد الحوار مع المنظمة
وشامير يتراجع عن تصريحاته حول الحكم الذاتى

واشنطن - من حمدى فؤاد : فى مواجهة علنية بين جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى وعدد من اعضاء الكونجرس ، اعلن بيكر انه لايوافق على ما يقوله النائب بيل ليفين من ان رفض الرئيس بوش لاقامة مستوطنات فى القدس الشرقية ، كان حافزا للكونجرس لاصدار قراره غير الملزم للادارة الامريكية باعتبار القدس عاصمة لاسرائيل .

وقال بيكر إن الرئيس بوش يحاول ان يستأنف عملية السلام فى الشرق الاوسط لان الاوضاع فى المنطقة تثير القلق ، ورفض بيكر ان يركز اعضاء الكونجرس اهتمامهم فقط على خطورة الصواريخ الموجودة لدى الدول العربية ، وقال : ان الاهم من ذلك هو ازالة اسباب التوتر ، وبدء عملية السلام .

واوضح بيكر ان تجميد الحوار الامريكى مع منظمة التحرير الفلسطينية ستكون له اثار سلبية على جهود السلام .

واشار بيكر الى ان جهود السلام تاجلت نتيجة للاوضاع الداخلية فى اسرائيل ونتيجة رفض حكومتها حتى الان الموافقة على بدء الحوار

وفى القدس ، اعلنت حكومة اسرائيل رفضها لانتقادات بيكر .

وقال افى بازنر مستشار شامير لشئون الاعلام ان الادارة الامريكية لم تمنح حكومة اسرائيل الجديدة فترة سماح وقال ان صحيفة جيروزاليم بوست الاسرائيلية اساءت نقل تصريحات اسحق شامير رئيس الوزراء حول شروط اجراء المباحثات مع الفلسطينيين .

وزعم بازنز ان شامير لم يدل باية ملاحظات حول ضرورة قبول الفلسطينيين الحكم الذاتى قبل بدء المباحثات [تفاصيل اخرى ص ٤]

البرلمان الأوروبى يطالب بانهاء القمع فى الأراضى المحتلة

ستراسبورج - أ . ش . أ - طالب البرلمان الاوروبى بارسال بعثة تابعة للامم المتحدة للتحقيق فى انتهاكات حقوق الانسان فى الاراضى المحتلة ودعا اسرائيل الى وضع حد فورى لاعمال القمع ضد المدنيين الفلسطينيين . كما اعرب البيان الذى صدر امس فى ستراسبورج عن قلق البرلمان ازاء نوايا اسرائيل بتوطين المهاجرين من اليهود السوفيت ومن اوروبا الشرقية فى الاراضى المحتلة .

وزير خارجية ايرلندا يبحث فى زيارته لمصر تنشيط عملية السلام

يصل الى القاهرة بعد غد السيد جيرارد كولينز وزير خارجية ايرلندا ورئيس المجموعة الاوروبية حاليا قادما من الكويت فى زيارة لمصر تستغرق يوما واحدا ، يجرى خلاله محادثات مع الدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حول دور المجموعة الاوروبية فى تنشيط عملية السلام ، ودفع الحوار العربى الاوروبى ، وتبادل وجهات النظر حول تطورات الموقف فى المنطقة .

وصرح السيد ايمون اوتوهيل سفير ايرلندا بالقاهرة بأن كولينز سيلتقى بالرئيس حسنى مبارك اثناء زيارته القصيرة للقاهرة قبل ان يعود الى لوكسمبرج ، حيث يرأس اجتماعات المجلس الوزارى للمجموعة الاوروبية .

وفاة ابراهيم يونس فى لندن امس



لندن - من محمد الحناوى : توفى بمستشفى اولد كورت بلندن امس الكاتب الصحفى ابراهيم يونس مساعد رئيس تحرير الاخبار بعد اصابته بجلطة مفاجئة فى القلب .

وقد زاره فى المستشفى صباح امس الأول الاستاذ/ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الاهرام حيث اطمأن عليه . وصباح امس اصيب بجلطة مفاجئة ، فتم نقله الى غرفة العمليات مرة اخرى ، حيث حاول الاطباء اجراء تدليك للقلب ولكن محاولاتهم فشلت واسلم الروح .

وسيتم نقل الجثمان الى القاهرة غدا السبت وقد اشتهر الفقيد بمواقفه السياسية التقدمية ، وسجن عدة مرات لدفاعه عن القضايا العامة ، وكان من بين من استقبلهم الرئيس حسنى مبارك عقب توليه الرئاسة ضمن السياسيين الذين افرج عنهم .

بقلم : إبراهيم نافع

إلى أين ؟

ينتابنى احساس قوى بان القضية الفلسطينية تواجه الآن مفترق طرق اصبح التساؤل المثير للقلق معه هو : الى اين ؟ .

ويزيد من الاحساس بالاسى .. اننا كنا حتى فترات قريبة نتساءل : متى ؟ او بعد كم من السنين والحقب التاريخية ؟ .. فاذا بنا - وبعد تطورات عديدة على الساحة العالمية .. وعلى ساحة القضية نفسها فى الشرق الاوسط - نجد انفسنا مضطرين للتوقف والتساؤل .. الى اين ؟ .. الى طريق الحل .. وتحقيق الأمانى فى المنظور القريب او المتوسط .

ام الى طريق التجميد ... وفرض الأمر الواقع الى مالانهاية ... ثم التصفية النهائية كما يحلم الحالمون من صقور اسرائيل ومؤيديهم فى اسرائيل وخارجها؟

◁ ◁ ومع انى لست من المتشائمين بطبعى .. ولاممن تغيب عنهم حقائق التاريخ ودروسه التى تؤكد لنا ان قضايا الشعوب لايمكن ان يحكم عليها بالفناء والتلاشى مع ذرات الهواء الا انى اجد من المفيد ان نستعرض معا الظروف والاوضاع التى جعلت من السؤال « الى اين » سؤالا مطروحا على الساحة لايمكن تجاهله .

◁ ◁ وفى هذا المجال فانى اقول ان هناك رأيين سائدين الآن حول مستقبل القضية الفلسطينية ..

يقول اصحاب الرأى الاول : ان القضية لو استمرت ماضية فى المنحنى الذى تمضى فيه الآن فانها سوف تواجه خطر التصفية تماما خلال ٤ او ٥ سنوات على الاكثر بسبب الظروف غير المواتية التى تحيط بها فى ظل المتغيرات الدولية التى شهدها المعسكر الشرقى ... وآخر علاماته بيان برلمان المانيا الشرقية الذى يعلن الاسف والندم على ماتعرض له اليهود خلال الحرب العالمية الثانية من اضطهاد .. ولا يشير بكلمة الى مايتعرض له الفلسطينيون من تصفية جسدية وقتل واضطهاد عنصرى كل يوم فى اسرائيل ، وايضا فى ظل تاليف الحكومة الاسرائيلية الحالية التى وصفها البعض بانها حكومة حرب بسبب مغالاتها فى التطرف والتشدد ضد اى محاولة لاقرار السلام والاعتراف بالحقوق الفلسطينية ... ولانها تعتبر اولوياتها هى اقامة المستوطنات فى الارض المحتلة وتحقيق مزيد من هجرة اليهود السوفيت الى الضفة الغربية .. ورفض الجلوس مع الفلسطينيين للتفاوض حول السلام .

◁ ◁ فى حين يقول اصحاب الرأى الثانى : إن جهود السلام سوف تستمر رغم كل هذه الظروف .. وان المطلوب هو ان يحسن اصحاب القضية الاساسيون والعرب التعامل مع هذه المتغيرات ، وان يحاولوا مواجهتها بتغيير جذرى فى اسلوب تعاملهم مع معطيات الموقف والاطراف الدولية المؤثرة فيها .

◁ ◁ وعلى ضوء هذا الرأى يرى اصحابه ان ماتحاوله اسرائيل الآن من تهجير الفلسطينيين من الارض المحتلة فيما يعرف بالترانسفير ماهو الا طرد للفلسطينيين الى الاردن .. وان العرب لابد ان يركزوا خلال المرحلة القادمة على حماية الفلسطينيين فى الارض المحتلة ومساعدتهم على التشبث بمواقعهم .. والا فان القضية سوف تصفى من جذورها .

[البقية صفحة ٣]

حمام ساخن يغسل شواطىء البحر الأحمر من آثار التلوث البترولى !

من المؤكد ان الشواطىء المصرية الممتدة على طول البحر الأحمر تواجه ازمة تلوث حقيقية هذه الايام ، وهى الآن فى انتظار حمام ساخن يخلصها مما علق بوجهها من تلوث بترولى وصفه تقرير ميدانى بانه اصاب ٦٠٠ كيلو متر من هذه الشواطىء الامر الذى يهدد إحدى أهم مناطق الاستثمار السياحى الحالى والمستقبلى فى مصر؟

ماقصة هذا الحمام الوقائى ؟ البداية - كما علم علاء العطار مندوب الاهرام - كانت مبادرة من فؤاد سلطان وزير السياحة والدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء عندما اصدرا توجيهات بتشكيل مجموعة عمل لاجراء مسح ميدانى شامل لشواطىء البحر الأحمر بدءا من السويس وحتى حدودنا مع السودان ، وعلى الفور قامت مجموعة العمل بالتحرك من مدينة السويس فى جولة برية استغرقت اربعة ايام وقامت بمسح ٦٠٠ كيلو متر من شواطىء المنطقة حتى وصلت الى مرسى علم ، وعادت بتقريرها المثير للاسى ، الذى شارك فى وضعه الدكتور محمد عبدالرحمن فوزى خبير التلوث البحرى بالاكاديمية العربية للنقل البحرى وعبدالرحمن سليم وعلى حمدى وكيل وزارة السياحة . فماذا يقول هذا التقرير المثير؟

◻ ان غالبية شواطىء المنطقة اصابها التلوث بدرجات متفاوتة خاصة فى منطقة راس غارب ، وإن اثر التلوث البترولى واضحة جدا على رمال الشواطىء مما اضفى على اللون الاصفر الذهبى للرمال مسحة واضحة من السواد !

◻ تكمن اهم مصادر التلوث الذى اصاب المنطقة فى الزيت المتسرب من السفن المارة بالمنطقة نتيجة للتشغيل العادى بالاضافة الى الانشطة البترولية المختلفة فى الاستكشاف والتنقيب والانتاج .

رفعت مجموعة العمل تقريرها الى وزارة السياحة وجهاز شئون البيئة بمجلس الوزراء تحت اشراف الدكتور المحمدى عيد رئيس الجهاز حيث يجرى الآن اعداد خطة شاملة لحماية كل شواطىء المنطقة من مصادر التلوث المختلفة .

وتوضع الآن خطة شاملة لتنظيف هذه الشواطىء تعتمد على الاساليب اليدوية والميكانيكية حيث سيجرى كشط وتقليب الرمال الملوثة او نقلها ودفنها بعيدا عن الشواطىء ونقل رمال نظيفة الى المنطقة الملوثة وهى متوافرة بكثرة فضلا عن القيام بعمل « حمام ساخن لهذه الشواطىء لاذابة وازالة ماعلق بوجهها الجميل من الزيوت الملوثة ◻



صورة التقطتها مجموعة العمل توضح حجم التلوث البترولى على شواطىء البحر الأحمر

صندوق الدنيا

فرصة السلام الضائعة

نقلت وكالات الانباء من القدس تأكيدات اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل ، بان المهمة رقم واحد للحكومة الاسرائيلية الجديدة هي استيعاب الاف المهاجرين من اليهود السوفييت القادمين لاسرائيل .. وقال رئيس الحكومة الاسرائيلي ان هذه هي المهمة التي ستركز عليها الحكومة وبعدها تاتي بقية القضايا الاخرى مثل تعزيز السلام او التحرك نحو السلام .

ويرى المراقبون في اسرائيل انه رغم فوز شامير باغلبية ٦٢ صوتا ضد ٥٧ صوتا الا ان الفائز الحقيقي هو ثلاثي التطرف والتشدد داخل كتلة الليكود .. وهو يتكون من ايريل شارون وزير الاسكان وديفيد ليفي وزير الخارجية واسحاق مو داعي وزير المالية . وذكر المراقبون ان الحكومة الجديدة تضم اشد المتطرفين غلوا .

ومنذ ايام عقد الكنيست الاسرائيلي جلسة استغرقت ٦ ساعات اقترح فيها شامير تصوراته والخطوط العامة لسياسته ..

وفي هذا الاجتماع شن شيمون بيريز زعيم حزب العمل المعارض هجوما شديدا على الحكومة ..

وقال انها حكومة معادية للسلام . وتعتمد على المتطرفين ويسيطر عليها ايريل شارون ..

وذكر بيريز انه نتيجة لتكوين هذه الحكومة والاسس التي تحكم سياستها فلن تكون هناك اي بادرة للسلام ، او اي مبرر للامل او اي فرصة للتغيير ..

اما النائبة شولاميت الوني زعيمة حزب حركة الحكومة المدنية فقد شنت هجوما قويا ونادر المثال على حكومة شامير الجديدة .

قالت النائبة :

ان حالة الهوس والحماس التي تسيطر على شعور هذه الحكومة تشبه الحالة التي كانت تسيطر على المانيا النازية في ظل الرايخ الثالث .. قالت النائبة ان الامل الذي تسعى اليه الحكومة الجديدة هو اقامة معبد ثالث على ارض اسرائيل الكبرى ، وهذا يذكرها بتطلعات التوسع التي استولت على الرايخ الثالث ..

وقد تظاهر عشرات الاسرائيليين اثناء انعقاد الكنيست وطالبوا بتغيير نظام الانتخابات ونظموا مسيرة تضم ٢٨ حمارا يمثلون اعضاء الحكومة الاسرائيلية الجديدة وكان اول حمار في الصورة يحمل لافتة تقول رئيس الوزراء .. وذلك في مجال التعبير عن عدم رضاهم عن الحكومة .

أحمد بهجت



إذاعة وتليفزيون

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٠٧
الشروق	٥,٥٣
الظهر	١٢,٥٥
العصر	٤,٣١
المغرب	٧,٥٨
العشاء	٩,٣١

اذاعة القران الكريم

□ لغة القران ٤,٢٠ عصرا مع د . عبدالصبور شاهين حول مواطن الاعجاز في لغة القران

تسهر مع :

فيلم : العوامة ٧٠ : ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة في سهرتها الليلة فيلم (العوامة ٧٠) بطولة ماجدة الخطيب واحمد زكي وتيسير فهمي وكمال الشناوي واحمد بدير واخراج خيري بشارة .

و : لقطات من افلام محمد خان

□ المخرج السينمائي محمد خان هو ضيف برنامج (حكاية وراء كل لقطة) الليلة على القناة الثالثة حيث يتحدث عن مواقف وذكريات مع افلامه : عودة مواطن ، وخرج ولم يعد واحلام هند وكاميليا .

فيلم : آه يا بلد

□ تعرض القناة الاولى في السهرة فيلم « اه يا بلد » سيناريو وحوار سعد الدين وهبة إخراج : حسين كمال والذي قامت ببطولته : تحية كاريوكا وحسين فهمي وفريد شوقي .

سهرات اذاعية : مايطلبه النجوم

□ نلتقي في برنامج (مايطلبه النجوم) ١٠,٠٥ الليلة على موجة اذاعة الشرق الاوسط مع الكاتب الصحفي اللبناني عبدالرحمن سلام حيث يختار للمستمعين ٥ اغنيات هي (معاك حبيبي) لمحمد عبدالمطلب و (على شط بحر الهوى) لكارم محمود (واحد اثنين) لشادية ، (اعتريني) لعلي الحجار و (ياعيني فين حبك) لنجاح سلام وتجرى معه ليلى معروف حوارا حول تلك الاغنيات وماتمثله بالنسبة لفنون الموسيقى والاداء الفنائي .

لعشاق الموسيقى العربية

□ برنامج عشاق الموسيقى العربية ٢,٠٠ بعد منتصف الليل من البرنامج العام يتضمن موسيقى (نجمة القمر) تاليف العازف الراحل عبدالفتاح منسي و (رسالة) تاليف عطية شرارة وسماعي هزام لمدحت عاصم والمقدمة الموسيقية لاغنية (النهر الخالد) لمحمد عبدالوهاب

جلال معوض يتحدث للأطفال

□ الاذاعي الكبير جلال معوض هو ضيف برنامج حديث الاطفال ٩,٣٠ صباح اليوم على موجات اذاعات البرنامج العام . تستضيفه فضيلة توفيق « ابلة فضيلة » بمناسبة تكريمه في عيد الاعلاميين باعتباره من كبار الاذاعيين الرواد .

ليالي الحلمية الليلة في نـــدوة بنادي التوفيقية للتنس

□□ يقيم نادي التوفيقية للتنس ٨ مساء اليوم ندوة لمناقشة مسلسل (ليالي الحلمية) يحضرها اسامة انور عكاشة ومخرجها اسماعيل عبدالحافظ وبعض نجومها ويديرها محسن محمد المشرف على النشاط الثقافي بالنادي .

نشاهد اليوم من ايطاليا :

عصرا : تسجيل لمباراة يوجوسلافيا وكولومبيا
ومساء : النمسا وتشيكوسلوفاكيا والمانيا والامارات

□□ تقدم القناة الثانية عصرا تسجيلا لمباراة كرة القدم بين يوجوسلافيا وكولومبيا في كاس العالم الـ ١٤ لكرة القدم والمقامة في ايطاليا حاليا .. وسيعلق عليها احمد عفت .

وتنقل القناة الاولى ٥,٤٥ على الهواء مباشرة بالقمر الصناعي مباراة النمسا وتشيكوسلوفاكيا وسيعلق عليها ابراهيم الجويني .

كما تنقل القناة الثانية على الهواء ايضا مباراة المانيا الغربية والامارات وسيعلق عليها محمود بكر .

ق ١

- ٨,٠٠ الافتتاح والقران الكريم
- ٨,٠٩ لتاهيل معلمي المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعي احصاء وجغرافيا اقتصادية وكيمياء وطرق تدريس لغة عربية
- ١٠,٠٢ اليوم المفتوح
- ١٠,١٤ سينما الاطفال
- ١١,١٢ نشرة اخبار الاطفال
- ١١,٣٢ مجلة المراة
- ١٢,١٤ شعائر صلاة الجمعة من مسجد محمد على بالقلعة وموضوع الخطبة الحج مؤتمر عام سنوى
- ١,٢٥ عالم الحيوان عن الخرتيت واسلوب حياته
- ١,٥٠ مواد اجتماعية للثانوية العامة وكيمياء
- ٢,٥٣ لقاء الشيخ الشعراوي
- ٣,٤٢ تسجيل لاحتفالات الاقصر بعيدها القومي
- ٤,٤٦ مع الشباب
- ٥,١١ حياتي مع الصحفي عبد العزيز صادق
- ٥,٤٥ اذاعة خارجية بالقمر الصناعي لنقل مباراة النمسا وتشيكوسلوفاكيا .. تعليق ابراهيم الجويني
- ٧,٥٢ مسلسل احلام في الظهيرة
- ٨,٣٨ لبيك اللهم لبيك .. عن مناسك الحج .
- ٨,٥٢ حديث الروح عن تربية الاولاد اسلاميا
- ٩,٠٠ الاخبار
- ٩,٤٣ فكر ثواني واكسب دقائق
- ١٠,٥٢ فيلم . اه يابلد
- ١٢,٣٢ ابتسامة
- ١٢,٤٥ انباء وصحافة

ق ٢

- ٨,٠٠ الافتتاح والقران الكريم
- ٨,١٠ لتاهيل المعلمين .. تاريخ اسلامي وحضارة وتعليم ابتدائي وطرق تدريس
- ٩,٣١ كيمياء للثانوية العامة وتاريخ
- ١١,٤٦ الاسبوع الرياضي تحليل لمباريات كاس العالم
- ١٢,٣١ للاطفال نغمات صغيرة والتدريب على الات الايقاع واللقاء المفتوح
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٢ لك ولاسرتك وطريقة عمل لوح من النسيج اليدوي
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,٠٥ تسجيل لمباراة يوجوسلافيا وكولومبيا
- ٤,٤٠ من هدى السنة النبوية عن منزلة المدينة المنورة ومكانتها
- ٤,٥٠ اختبر معلوماتك عن نهر النيجر والحضارات التي قامت عليه
- ٥,٠٤ المكتبة الاسلامية
- ٥,١٧ مسلسل فالكون كريست الحلقة الثانية من الجزء الثالث
- ٦,٠٤ ادم وحواء
- ٦,٣٧ كارتون توم وجيري
- ٦,٤٥ رسائل الدول العربية
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ حلقة اجنبية قصيرة من Edison Tivins ويليها منوعات من حفل ختام دورة سول
- ٧,٥٣ خمسة لصحتك عن الام الاذن الخارجية في الصيف .
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ من البالون الى كاس العالم
- ٨,٣٠ النشرة الجوية
- ٨,٣٥ كيمياء للثانوية العامة .
- ٩,١٩ ثلاثة على العالم
- ٩,٤٥ مباراة المانيا الغربية والامارات
- ١١,٣٧ حلقة اجنبية طويلة من هارت وهارت

ق ٣

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٥,٠٥ النشرة الاخبارية ٥,١٠ حديث الجمعة عن اللغة العربية ٥,٢٠ براعم والوان ٥,٣٥ تعاونيات ٥,٤٥ ريبورتاج ٦,٠٠ الباب المفتوح ٦,٣٠ الكاميرا في الاسواق ٦,٤٥ فيلم « العوامة ٧٠ » ٨,١٥ غنوتك ٨,٤٥ حكاية وراء كل لقطة مع محمد خان ٩,١٥ الرسم بالكلمات ٩,٢٠ عالم للشهرة ٩,٥٠ الفصل الثالث من مسرحية ريا وسكينة ١٠,١٥ برنامج / الصحافة تقول

ق ٤

٥,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ٥,١٠ براعم الايمان ٥,٣٠ الاخبار ٥,٤٥ البيت السعيد ٦,٠٠ المسلسل العربي ٦,٤٥ الناس والقانون ٧,١٠ بنك المعلومات ٧,٣٠ الاخبار بالانجليزية ٧,٤٥ مواهب على الطريق ٨,٠٥ اسرة في سهرة ٩,٠٠ خمسة فرفشة ٩,٠٥ انباء وخدمات

ميكروفون

الحمد لله

□□ لن اتحدث عن مشاعري .. ولكن عن مشاعر الاخرين التي تفجرت لتعبر عن التقدير والحب بفضل الاداء المصري المبهر في مدينة باليرمو الايطالية .

ان الاذاعات والصحافة الاجنبية تقول الكثير منذ ان لعبنا مباراتنا الاولى .

● ليس بالذين تشتريهم الاندية بالملايين تكتسب فرق كرة القدم قيمتها؛ فقد اكد لاعبو مصر ان الحب يستطيع ان يتصدى لتلك الفرق مهما كانت شهرتها وقوتها .

● الكرة المصرية بدأت الطريق نحو العالمية ..

● اطفأ المصريون نجوم العالم وافقدوهم بريقهم .

● ستعرض ارقام مذهلة على بعض اللاعبين المصريين لشرائهم .

وجاء في متابعة ممتازة قدمها حمدي الكنيسي على موجات اذاعة الشباب والرياضة من باليرمو : هناك اجماع من كبار المتابعين لبطولات كاس العالم : انهم لم يشهدوا في تاريخ كاس العالم قدرة على التشجيع المستمر مثلما فعل المصريون في ايطاليا ، وهو مادفع نائب محافظ مدينة باليرمو الى الذهاب الى مقر البعثة المصرية مهنئا وليدعو الفريق وكل البعثة الى حفل خاص يقيمه لمصر .. وليعلن انه قرر تشكيل لجنة مشجعين من الف شاب بالمدينة يرتدون زيا موحدا لمؤازرة فريق مصر بالتشجيع في كل المباريات التي يلعبها .

ان اداءنا الرائع امام الفريق الهولندي يعبر عن احترامنا لانفسنا وافضل احترام للنفس هو الجدية .. ولذلك احترمنا الاخرون والتفوا حولنا : و : دائما يارب ..

محمد صالح

دور سينما القاهرة

* شبرا بالاس بشبرا ت ٩٤٠٧٤٨ — ثورة المارد
* بيلنا ت ٩٢٤٧٢٧ — المتعة والعذاب
* مودرن بشبرا — حنفي الابهة . عادل امام
* ميامي ت ٧٤٥٦٥٦ — الراقصة والسياسي
* طيبة (١) — الراقصة والسياسي
* كليو ت ٧٤٥٣٥٠ — حمام الملاطيلي
* سفنكس ت ٣٤٦٤٠١٧ — المطلقات . انتقام المشاغبين
* حديقة النصر ت ٩١٤٣٩١ — النار . غزو النينجا
* الفونتانا — الشيطانة . احترس من المجانين
* طيبة (٢) — حنفي الابهة
* فاتن حمامة — حنفي الابهة
* روكسي ت ٢٥٨٠٣٤٤ — الراقصة والسياسي
* هليوبوليس ت ٢٥٨٠٦٤٧ — حنفي الابهة
* الشرق السيدة — المشاغبات في خطر . قاهر المنتقمون
* راديوبيس ت ٨٥٢٦٣٤ — حمام الملاطيلي . الشيطان والنمر
* الحمراء ت ٢٥٨٢٨٦٦ — طرزان والامير الصغير . القرداتي
* نورماندي الصيفي ت ٢٥٨٢٥٤ — ميراث الغضب . اللصوص
* هوليوود — مباراة كاس العالم لكرة القدم قاهر الادغال . المواجهة

دور سينما الاسكندرية

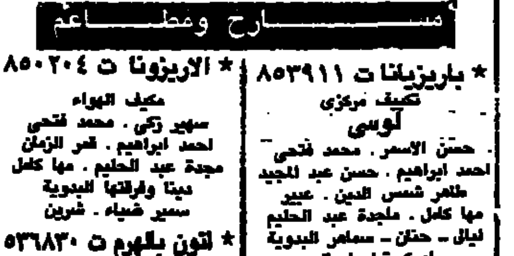
* لوديون — المحترف والحسناء . الوان
* ريو ت ٤٩٢٩٠٣٦ — ابي فوق الشجرة . نادية لطفي
* ستراند ت ٤٨٢٧٧٥٥ — الانفجار الملعون
* رويال — مهمة بدون لخطاه . ريتشارد نورتون
* ريو الصيفي — بنت غير كل البنات
* ريالتو ت ٤٨٢٤٦٩٤ — الراقصة والسياسي . نبيلة عبيد
* راديو ت ٤٣٠٢٨٢ — حنفي الابهة . هدى رمزي
* امير ت ٤٩٢٧٦٩٣ — مهرجان افلام شركة فوكس
* فريال ت ٤٨٢٩٣٦٤ — مولد وصاحبه غايب . سعيد صالح

دور السينما بالمحافظات

* اوبرا سوهاج ت ٣٢٢٤١٤ — معركة النقيب نادية . نصيب هندى
* مصر بورسعيد ٢٥٨٦٢ — الاغبياء الثلاثة . الشرطي العنيد

مسارح ومطاعم

* باريزيانا ت ٨٥٣٩١١ — تكييف مركزي — لوسي — حسن الاسمر . محمد فتحي احمد ابراهيم . حسن عبد المجيد طاهر شمس الدين . عبير مها كامل . ماجدة عبد الحليم نيال ـ حنان ـ سماهر البدوية اوركسترا بليونك
* شهرزاد الالفي ت ٧٤٢٩٨٨ — تكييف مركزي — احمد حمدي . عتاب . فكري قناوي . زينب . خالد . مشعل . سمر . صابرين . شرين . السامر
* صنداي ـ قاعة المصطبة — اطباق عربية شرقية فاخرة كوارع ـ كشري ـ مشويات على الفحم ـ الشيشه المصرية والخليجية المعادي ـ نادي الصيد ت ٣٤٩١١٥٧
* سلطانه — كورنيش النيل للمعادي ت ٣٥١٢٥٢١ مأكولات شرقية ـ كول شوب ـ حديقة العاب اطفال ـ نزهات بالفلائك والمراكب استعداد تام للافراح والحفلات والافراح
* الاريزونا ت ٨٥٠٢٠٤ — مكيف الهواء — سهير زكي . محمد فتحي احمد ابراهيم . قمر الزمان مجدة عبد الحليم . مها كامل دينا وفرقتها البدوية سمير ضياء . شرين
* لتون بالهرم ت ٥٣٦٨٣٠ — مكيف الهواء — مهب ـ احمد حمدي . مرفت جمال ـ سعاد فهمي مرفت سامي ـ مجدولين ـ نسرين ـ ملكات جمال البدو
* فرجينيان المقطم ٩٣٦٩٢٣ — يوميا ديسكو فرجينيان من الثامنة مساء بالتراث الصيفي وكافتيريا طوال اليوم
* كازينو جود شوت — كورنيش النيل المعادي ت ٣٥٠٣٣٢٧ تتمتع بمشاهدة مباريات كاس العالم على شاشة عرض سينمائي وانت تتناول مشروبك او عشائك المفضل مع الشيشه الحمى بقاعة الياسمين في انتظارك
* مسرح الاندلس بالهرم ت ٨٥٣٤٢٣ — قاعة الباشا ـ مكيفة الهواء — على حميدة ـ ككوت الامير ـ حسن الاسمر ـ مرفت بدر ـ قمر الزمان ـ كاميليا ـ شمس الدين ـ حلمي عبدالباقي ـ مجدي طلعت ـ مها كامل ـ الفرقة البدوية
* لورد مطعم ومسرح منوعات — مكيف الهواء تليفون ٢٨٧٧٢٠٠ / ٢٨٧٧٣٠٠ — حسن الاسمر . عبير . مها كامل . شمس الدين . فرقة سلمى البدوية . فرقة ياسمين البدوية . فرقة دينا البدوية . اوركسترا



مطاعم القاهرة

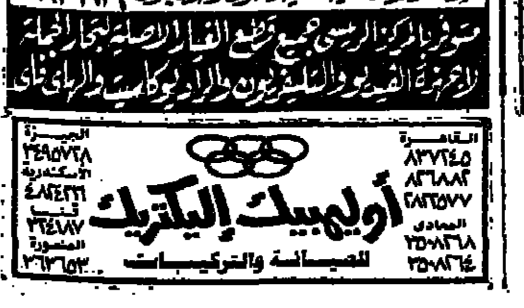
* مطعم وحلواني لارين اللبناني

فنادق القاهرة

* فندق أطلس سنتر — بالاوبرا ٣٩١٨٠٤٦
* فندق أطلس الزمالك — TAMANGO

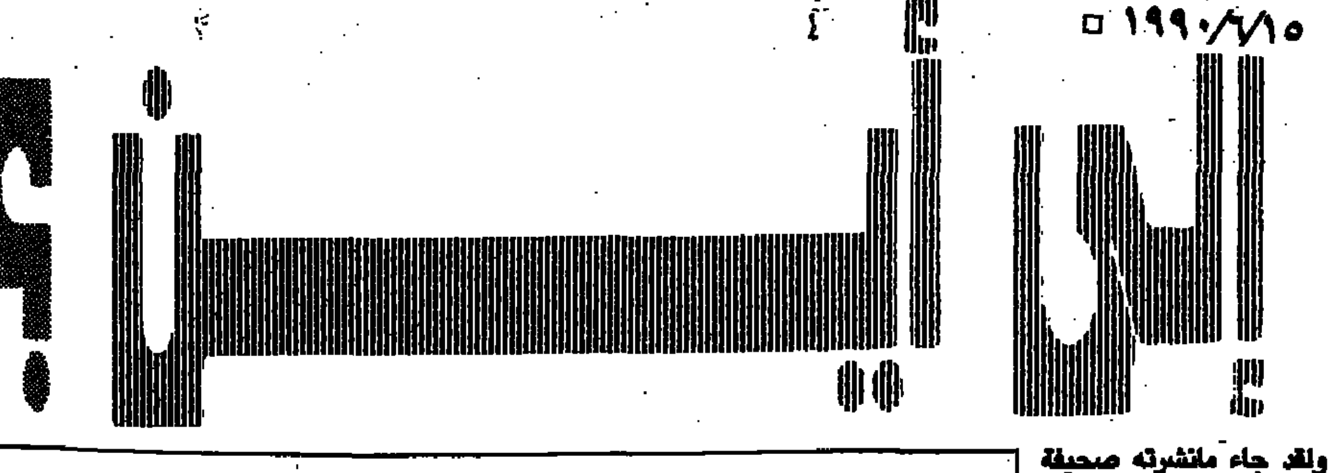
مراكز الخدمة والصيانة











ولقد جاء ماتشرته صحيفة « الاوبزرفر » البريطانية منذ ايام مؤكدا لصواب هذا الاتجاه ، فلقد كشفت الصحف البريطانية عن ان هناك منظمات صهيونية في إسرائيل والولايات المتحدة تسعى الى شراء منازل واملاك الفلسطينيين في القدس لتوطين اليهود فيها ، واوضحت الصحيفة ان هذه المنظمات تحظى بتاييد الحكومة الاسرائيلية وتتبع وسائل الضغط والاحتيال لتحقيق اغراضها ، وانها انشات لها مكاتب عقارية في الاراضى المحتلة ، وخاصة في القدس ، حيث يحاول عملاؤها دفع مبالغ خيالية للسكان العرب لبيع ممتلكاتهم ، وان المبالغ التى تعرضها هذه المنظمات قد وصلت في بعض الاحيان الى ربع مليون ونصف مليون دولار ، واوضحت الصحيفة ان هذه المكاتب التى تحمل اسم « اتيريت كوهانيم » ، ذات صلة وثيقة بحركة الاستيطان الصهيونية المعروفة باسم « جوش امونيم » ، التى تعتبر ارض اسرائيل المزعومة من الفرات الى النيل .

ورغم المقاومة الايجابية للفلسطينيين من ابناء الارض المحتلة ... والوعى الكبير الذى يتصدون به لهذه المحاولات الخبيثة مما نوهت به الصحيفة البريطانية حين اشادت برفض ارملة فلسطينية بيع شقتها المكونة من غرفتين وصالة بمبلغ ربع مليون دولار لان ذلك يتعارض ـ كما قالت ـ مع مبادىء الانتفاضة .. بالرغم من كل ذلك فان هذه المحاولات ينبغى ان توضع في الاعتبار .. والا تغيب عن ذاكرة العرب سوابقها في التاريخ القريب حين بذلت مثل هذه المنظمات جهودها المسمومة لشراء الاراضى من الفلسطينيين قبل قيام اسرائيل .

◁◁ فهذا عامل جديد ينبغى ان يوضع في الحساب .. وان يفرض نفسه على العرب في تصديهم لمحاولات تصفية القضية . كذلك فان كل هذه المتغيرات ينبغى ان تفرض علينا تغييرا

القضية الفلسطينية

الفيتو الأمريكى

اساسيا في سيناريو ردود افعالنا لكل ماتفعله اسرائيل في الارض المحتلة بحيث لانكتفي كل مرة وازاء كل اعتداء اسرائيلي جديد بالشكوى الى الامم المتحدة .. فنبدأ بالجمعية العمومية ثم نصل الى مجلس الامن حيث تصطدم جهودنا بالفيتو الامريكي الذى يلقى على الموقف ماء باردا ويشجع اسرائيل على الاستمرار في جرائمها ، بل علينا ان نبحث عن طرق اخرى لمواجهة هذه الاعتداءات . وعلى اسرائيل ان تعرف جيدا ان الترانسفير لن يحقق السلام ولن يحل مشاكلها ... فنحن لن نسلم الارض للاستيطان النهائى مهما كانت الظروف ...

ومن يتحدثون في اسرائيل عن طرد الفلسطينيين .. ومن يتمسكون بالرفض المطلق لكل محاولات السلام .. لن يصفوا القضية الفلسطينية كما يتوهمون .

فاستمرار الوضع على ماهو عليه سوف يكون بداية لغضب عربي لايعرف احد مداه .. وبداية لتشدد عربي مكافىء لهذا التطرف الاسرائيلي المتعنت .

والتصفية التي يحلم بها صقور إسرائيل .. لن يقبل بها العرب كامر واقع مهما طال المدى ... لاسباب بديهية هى انها خطر على الامن القومي العربي والامن القومي المصرى لا تحتمله اوضاع اى منهما .

وفي هذا الموقف الصعب تسترجع الذاكرة مامر بالقضية الفلسطينية من مراحل وتطورات .. لنجد انها بعد كل هذه المحاولات المخلصة لاقرار السلام كانت في اقرب الاوضاع الى تحقيق اهدافها حين عقد الفلسطينيون اتفاق فبراير سنة ١٩٨٥ مع الاردن والملك حسين .

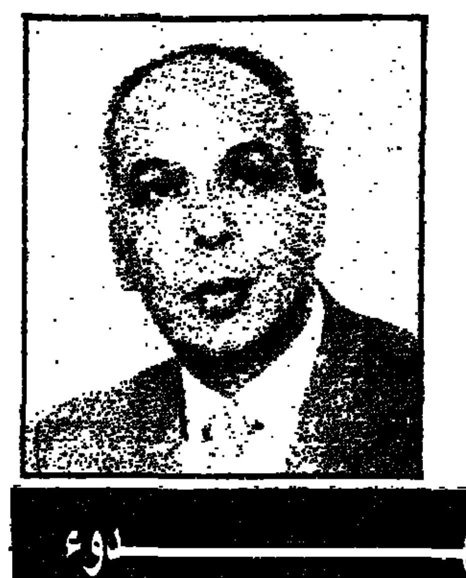
◁◁ فلقد كان هذا الاتفاق يقدم حلولا عملية لاكثر من مشكلة تثيرها اسرائيل الآن .

◁◁ فلقد كان يقدم الحل لمشكلة التمثيل الفلسطيني .. حيث كان المفروض بمقتضاه ان يشترك الفلسطينيون والاردنيون في وفد مشترك في مفاوضات السلام .. كما كان يقدم الحل ايضا لشكل الكيان الفلسطيني المقترح حيث كان المتوقع معه ان يدخل الكيان الفلسطيني الجديد في اتحاد كونفدرالي مع الاردن ، كما ان مشكلة القدس فيه لم تكن مثارة بشكل يعرقل امكان التفاوض والتوصل الى اتفاق سلام .

لكن هذا الاتفاق قد تم الغاؤه وجاء الاعلان بالغائه من الاردن وقيل ان سبب الغائه هو ان الفلسطينيين قد طلبوا تبادل رياسة الدولة الكونفدرالية المقترحة مع الاردنيين بحيث يكون رئيسها لدورة من الاردن ورئيسها للدورة التالية من الفلسطينيين .. واصطدمت هذه الرغبة بحقيقة ان نظام الحكم في الاردن ملكي يورث فيه العرش لابناء الاسرة الهاشمية ، ولم يغير من صعوبته مافسر به الفلسطينيون مطلبهم بانهم يقصدون به تبادل رياسة الدولة بعد الملك حسين وليس في ظل رياسته لها ، وبالتالي فان هذا المطلب قد عمق الشكوك بين الاردنيين والفلسطينيين فكانت النتيجة هي إلغاء هذا الاتفاق الذى كان افضل الاوضاع المتاحة للقضية في السنوات الاخيرة .

كذلك فان الاتصال بين منظمة التحرير والولايات المتحدة لم يحقق حتى الآن شيئا ايجابيا للقضية الفلسطينية .. فعدا الاعتراف الضمني بالمنظمة الذى يؤكده الاتصال فانه لم يحقق شيئا آخر .. فالجانب الامريكى كان يطلب من المنظمة تعهدات بعدم استعمال العنف .. ولم يقدم للقضية حتى الآن شيئا يذكر فضلا عن ان اسرائيل مازالت ترفض الاتصال بالمنظمة والتفاوض مع عرفات .

◁◁ وفي ضوء هذه المتغيرات والظروف غير المواتية ... وفي ظل التهديدات التى تمثلها هجرة اليهود السوفيت الى الارض





بهدوء

إبراهيم نافع

المحتلة على اوضاع هذه الارض يرى البعض ان افضل الصيغ لمواصلة جهود السلام والوقوف ضد محاولات تصفية القضية .. هى العودة الى صيغة اتفاق عمان بين الاردن والفلسطينيين .. وهى ايضا في اعادة العلاقات بين منظمة التحرير والملك حسين ويساعد على احتمال استرجاع هذه الصيغة انه بالرغم من اعلان الاردن فك الروابط القانونية بينه وبين الضفة الغربية فانه لم يصدر حتى الآن من البرلمان الاردنى قرار او قانون رسمي يتخلى الاردن عن السيادة على الضفة الغربية ، ويفتح ذلك الباب للاتفاق بين الجانبين الاردنى والفلسطينى يستعيد بمقتضاه الملك حسين وضعه بالنسبة للضفة الغربية ويسمح بتكوين وفد مشترك للتفاوض مع اسرائيل .

وفي كل الاحوال فعلينا ان نواصل جهود السلام .. والا نفقد ايماننا بجدواها وبامكان تحقيقها للاهداف النهائية مهما بدت على السطح من ظواهر سلبية .. او من علامات للتطرف الاسرائيلي .

فقط علينا ان نغير من اساليبنا في التعامل مع القضية .. ولابد من تكريس كل الجهود لصالحها .. ولابد لنا من التخلى عن الاساليب العقيمة التى تقدم لاسرائيل الفرصة لاستثمارها لصالحها وضد الحق العربى خاصة في ظروف هذا المناخ الدولى الجديد في الغرب الذى اصبح ـ وعلينا ان نعترف بذلك ـ اكثر مواتاة لاسرائيل بعد الوفاق الامريكى السوفيتى واتجاه اوروبا الشرقية للغرب .

وعلينا بكل تاكيد الا نتخلى عن مواصلة جهودنا للتاثير في الراى العام الاسرائيلى لمصلحة عملية السلام ، لاقناعه بان السلام مع الفلسطينيين لن يؤدى الى انهيار اسرائيل ولن يكون خطرا عليها كما يروج شامير الذى يمثل الجناح المتطرف الرافض للتفاوض مع الفلسطينيين .

وفي هذا المجال ايضا فلابد لنا من بحث كيفية زيادة الاستفادة من التاثير الايجابى لعرب اسرائيل في دعم الاتجاه المؤيد للسلام داخلها .

فالارقام تقول لنا ان الفلسطينيين الذين يعيشون داخل اسرائيل يمثلون ١٧ ٪ من تعداد السكان ... وهذا يعنى انهم يستطيعون ان يدفعوا الى الكنيست الاسرائيلى بعدد لايقل عن ١٢ عضوا عربيا ، بدلا من ٣ اعضاء لايزيدون الآن .. ولاشك ان وجود كتلة عربية داخل الكنيست الاسرائيلى سوف يكون له تاثيره الايجابى المفيد لمصلحة السلام .. خاصة مع اوضاع التركيبة الحزبية للكنيست التى تجعل للاحزاب الصغيرة تاثيرها الكبير على تكوين الائتلاف والتكتلات وتكوين الحكومات .

ولاباس بان يدخل الفلسطينيون في اسرائيل الانتخابات مع عناصر اسرائيلية مؤيدة للسلام .. لكن غير المقبول هو ان يصوت بعضهم لمصلحة كتلة الليكود المعادية للسلام كما يجرى فعلا الآن .. وعلينا ان نبحث عن وسيلة لايقافه بالاقناع والاتصال .

فالفلسطينيون في الداخل لن يحميهم الا السلام .. والا دعم الاحزاب المؤيدة للسلام .

اما في الضفة وغزة فان استمرار الانتفاضة واستمرار اوارها هو الضمان الوحيد لابقاء القضية حية وملحة على الضمير العالمى .. بانه لابد من حل لقضية فلسطين ولابد من اقرار السلام واعادة حقوق الشعب الفلسطينى .. ولابد من حل .. فحلم التصفية الذى يراود صقور اسرائيل حلم لن يتحقق ولن نسمح بان يتحقق ابدا .

رأى الأهرام

الصقور لم يستوعبوا مناخ السلام !

يبدو ان غالبية الصقور في اسرائيل لم يستوعبوا حتى الآن ما جرى من تغييرات ايجابية لصالح كل شعوب المنطقة بما فيهم شعب اسرائيل من زرع بذرة السلام ومحاولات مصر الدائمة لسقى شجرتها ورعايتها وحمايتها من كل عوامل الجفاف التى تفرزها السلوكيات المتغطرسة لاسرائيل

ويبدو ايضا ان هؤلاء الصقور يتصورون ان التزام مصر بالسلام يعني تخليها عن التزامها بضمان وحماية الامن القومي العربي الذى هو ركيزة من ركائز السلام الشامل والعادل في المنطقة ، ويستحيل القول بامكانية تحقيق امن واستقرار في غيبة الوضع السليم والمامون لهذا الامن القومي العربي ولامن الاطراف الاقليمية الاخرى على اساس من التكافؤ واحترام الحقوق والمصالح المشروعة

ان البيان الذي اصدرته مصر مؤخرا وانتقدت فيه بشدة تلك التصريحات غير المسئولة التى صدرت عن مساعد رئيس الاركان الاسرائيلى ، ثم صدر لها نفى رسمى من اسرائيل لم يكن مجرد بيان لتسجيل موقف وانما كان يعكس قلقا مصريا حقيقيا من ذلك النمو الملحوظ للاتجاهات المتطرفة داخل اسرائيل وخصوصا في دوائر صنع القرار عامة وداخل المؤسسة العسكرية على وجه الخصوص .

ان مثل هذه التصريحات التى نسبت إلى الجنرال موشيه باركوخبا عكست روحا لا تتفق ومناخ السلام الذى نسعى جاهدين لترسيخه وتقوية دعائمه ، وتكشف عن غطرسة وغرور واستهانة بمقادير ومصائر الشعوب ، وتتجاهل لغة الوفاق التي يتحدث بها العالم كله الان بعيدا عن التهديد ودق طبول الحرب وخلق بؤر للتوتر والصراع .. ومن هنا فاننا نتمنى ان يكون النفى الاسرائيلى صحيحا ، وان يكون بيان التصحيح الاسرائيلى علامة مشجعة على عدم السماح للغة الصقور بان تكون هى اللغة السائدة !

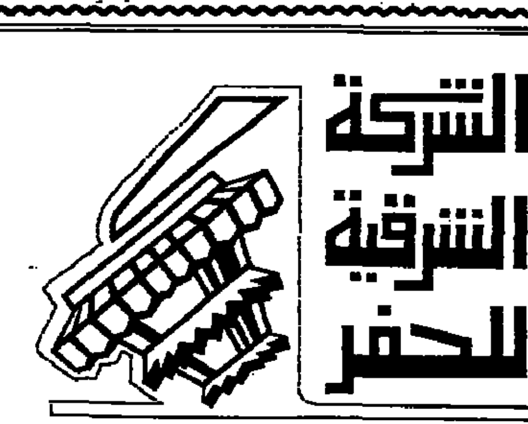
ان الاسرائيليين يخطئون خطأ بالغا اذا تصوروا ان محاولة العودة بالمنطقة الى ما قبل عهد السلام يمكن ان تكون في صالحهم ، لان الاسرائيليين هم اول الذين يمكن ان يحققوا اكبر استفادة من ارساء السلام بالمنطقة ، وهم مهما كانت ترسانات القوة المسلحة التي يملكونها فسوف يكونون على المدى الطويل اكثر الخاسرين من غياب السلام

ويقينا فان البيان المصرى الذى رفض هذا المنطق الاسرائيلى المغلوط اصاب في حرصه على مناشدة الراى العام العالمى ان يتحرك لكى يحتل دوره ومسئوليته بقوة وصرامة ولكي يتصدى لمثل هذه الاتجاهات المخربة التي لن يقتصر اثرها ـ اذا تمكنت من التوسع والاستشراء ـ على دول المنطقة فحسب وانما هي بمثابة تهديد لمناخ السلام والوفاق والتعاون الذى يسود ارجاء العالم ويبشر بالامل في امكانية بدء حقبة جديدة لصالح رخاء البشرية باسرها .

ونحسب ان الراى العام الدولى لا يمكن ان يسمح لمثل هؤلاء الصقور بان يعكروا مسيرة السلام وان يهددوا امن واستقرار العالم .







■ قالوا هذا الأسبوع : « من اهم واجباتى كوزير دفاع لاسرائيل ان اضمن سلامة المستوطنين فى الضفة وغزة » .
[ارينز]

عين الجمعة

فى أسوأ موجة عنف منذ الثورة الرومانية :
قوات البوليس تطلق الرصاص على المتظاهرين المعادين للحكومة
حالة من الفوضى والعنف والشغب تسيطر على العاصمة بوخارست

بوخارست – وكالات الأنباء – إندلعت امس إشتباكات عنيفة فى شوارع العاصمة الرومانية بوخارست بين قوات البوليس والمتظاهرين المعادين للحكومة بعد ان هاجموا مقر قوات البوليس فى نفس الوقت الذى تدفق فيه على العاصمة الآلاف من المؤيدين للحكومة وذلك فى اسوأ موجة عنف تشهدها رومانيا منذ لاحداث ثورة ديسمبر الماضى .

وقد ذكرت التقارير أن المتظاهرين المعادين للرئيس الرومانى المنتخب ايون إليسكو هاجموا مقر البوليس مستخدمين قنابل المولوتوف فتصدت لهم قوات البوليس باطلاق الرصاص .

وقالت التقارير ان هذه الموجة الجديدة من العنف قد أسفرت عن مصرع شخصين واصابة ١٥٢ آخرين الآن . وأن حالة من الشغب والعنف والتوجس تسيطر منذ صباح أمس على بوخارست بعد أن نجح البوليس فى تفريق المظاهرات المستمرة منذ ٥٣ يوما احتجاجا على الحكومة الجديدة .

وكان الرئيس إليسكو وهو أول شيوعى سابق يفوز فى إنتخابات برلمانية حرة فى أوروبا الشرقية قد إتهم العناصر المتطرفة بمحاولة الاطاحة بحكومته الجديدة .

وتقول التقارير أن عدة آلاف من المتظاهرين قد احتلوا ميدان الجامعة فى قلب بوخارست وأعلنوا هذا الميدان « منطقة محرمة على الشيوعيين الجدد » بينما طالبوا بأن يكون جهاز التليفزيون مستقلا عن الحكومة ومنع الشيوعيين السابقين من امثال اليسكو من تولى مناصب عامة لمدة عشر سنوات .

واعلن بيان حكومى رسمى أنه تم اعتقال ٢٦٣ شخصاً قبل فجر أمس بعد أن أشعل المتظاهرون النار فى المبانى الحكومية . وحاولوا الاستيلاء على مبنى التليفزيون مما ادى إلى وقف الارسال لمدة ساعة تقريبا .

وقد سمعت مع صباح أمس الباكر أصوات طلقات النار تهز العاصمة بينما شوهدت الدبابات تتحرك فى شوارع المدينة .

وفى واشنطن انتقدت وزارة الخارجية الامريكية السلطات الرومانية لاستخدامها القوة للسيطرة على الوضع فى البلاد وحثت الحكومة المتظاهرين على ممارسة ضبط النفس واعربت عن مخاوفها من ان يؤدى ذلك العنف إلى حدوث عمليات عنف اكبر .



ميدان محطة التليفزيون الرومانى فى بوخارست مسرح الثورة الدموية فى شهر ديسمبر الماضى تجمع حوله أمس الف متظاهر من المعادين للحكومة يحاولون الاستيلاء عليه . فتحركت قوات الجيش ودباباته للتصدى لهم .

[صورة للأهرام من ا . ب]

أمريكا مطالبة بكشف دور المخابرات فى اعتقال مانديلا

واشنطن – وكالات الأنباء – طالب اعضاء اللجنة المنظمة لزيارة نلسون مانديلا الزعيم الوطنى الافريقى للولايات المتحدة الاسبوع القادم الحكومة الامريكية بالنظر بجدية وكشف الحقائق حول دور المخابرات الامريكية فى عملية اعتقال مانديلا فى جنوب افريقيا عام ١٩٦٢ . وناشدوا الشعب الامريكى الضغط على الحكومة لكشف الحقائق وتقديم اجابات واضحة عن الاتهامات التى نشرتها صحيفة اتلانتا جورنال ، امس الأول .

وأوضح اعضاء اللجنة ان زيارة مانديلا التى ستبدأ فى ٢٠ يونيو الحالى لا تمثل نزهة ترفيهية وتأتى فى اطار نضال مانديلا زعيم المؤتمر الوطنى الافريقى لتحقيق هدف إنهاء التمييز العنصرى فى جنوب افريقيا .

من ناحية اخرى أعلن شارلز هوى رئيس وزراء ايرلندا والذى ترأس بلاده المجموعة الاوروبية حالياً ان لقاء قمة دول المجموعة المقرر عقده فى دبلن يومى ٢٥ و٢٦ يونيو القادم سيقر ابقاء العقوبات الاقتصادية ضد النظام العنصرى فى جنوب افريقيا .



أخبار قصيرة

حرب ضد التدخين

■ باريس – اقترحت الحكومة الفرنسية تشريعاً يقضى بمنع كافة الاعلانات الخاصة بالتبغ والكحول اعتباراً من عام ١٩٩٣ . ومن شأن هذا القانون ان يؤثر بصورة اساسية على بطولات التنس وسباقات السيارات التى تنظم بالتعاون مع شركات السجائر . وكانت دراسة فرنسية جديدة قد اكدت ان التبغ والكحول مسئولان عن وفاة ١٠٠ الف شخص سنوياً بفرنسا .

صفقة العمدة

■ واشنطن – اعلن ماريون باري عمدة مدينة واشنطن الاسود انه لن يرشح نفسه لفترة رابعة لمنصبه وذلك فى محاولة للتوصل الى اتفاق مع السلطات الفيدرالية لتخفيف التهم الموجهة إليه بتعاطى المخدرات .

العلاج بالسمك !

■ بون – اظهرت دراسة قامت بها مجموعة من الباحثين فى جامعة نبراسكا الألمانية الغربية ان زيت السمك الغنى بالأحماض الدهنية يساعد على تخفيف ضغط الدم . واكدت الدراسة ان اكل سمكتين فى الاسبوع يساعد على تخفيض نسبة التجلط فى الدم وإنسداد الشرايين .

كارثة بيئية

■ جالفيستون (ولاية تكساس) – صرح مسئولو حرس السواحل الامريكية فى جالفيستون بولاية تكساس امس ان ناقلة البترول النرويجية التى تعرضت للحريق قد تسرب منها ٣ ملايين جالون من البترول فى خليج المكسيك . ورغم ان رجال الاطفاء نجحوا فى السيطرة على الحريق الى حد كبير إلا ان البترول تسرب منها لان الحريق استمر ٤ ايام .

حق الاقامة .. أخيراً

■ لندن – وافق مجلس العموم البريطانى على مشروع قانون تقدمت به الحكومة ويقضى بمنح ٥٠ الف عائلة من هونج كونج حق الاقامة فى بريطانيا بعد عام ١٩٩٧ .

وسيرفع مشروع القانون لمجلس اللوردات ليصدق عليه . وكان هذا القانون قد تعرض اثناء النقاش الذى استمر ١١ ساعة الى انتقادات عنيفة .

◻ أصداء تصريحات بيكر ضد إسرائيل

أعنف انتقاد يوجهه وزير خارجية أمريكى ضد سياسات إسرائيل

واشنطن – ا . ش . ا – وصفت صحيفة « الواشنطن بوست » الامريكية امس التصريحات التى ادلى بها وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر امام لجنة الشئون الخارجية بمجلس النواب امس بانها اقسى لهجة يستخدمها وزير الخارجية مع اسرائيل .

وقالت ان ما صدر عن بيكر من أقوال والطريقة التى استخدمها تعكس أيضاً ضيقاً بالغاً لدى الحكومة الامريكية بما يصدر عن أعضاء الحكومة الاسرائيلية من بيانات وتصريحات كان ابرز مثال لها ما أعلنه وزير الخارجية الاسرائيلى الجديد دافيد ليفى من أن الولايات المتحدة هى التى أفسدت خطة شامير للسلام التى أعلنها فى العام الماضى غير أن أكثر الكلمات التى استخدمها بيكر حدة كانت موجهة الى اسحق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية الجديدة الذى اتهمه وزير الخارجية الامريكى بأنه كان السبب فى فشل الجهود التى قامت بها الولايات المتحدة على مدى أحد عشر شهراً لبدء الحوار الفلسطينى الاسرائيلى .. وانه هو الذى تسبب فى إنهيار حكومة الوحدة الوطنية السابقة فى اسرائيل

وفى لندن : أبرزت الصحف البريطانية أمس تعنيف جيمس بيكر لاسرائيل على الشروط التى وضعتها حكومة شامير الجديدة من أجل بدء المحادثات مع الفلسطينيين فيما وصفته صحيفة تايمز باعنف نقد وجهه وزير خارجية أمريكى لاسرائيل .

الصومال تنفى اعتقال رئيس الجمهورية الأسبق

مقديشيو – خاص للأهرام نفى السيد اركان حرب عبد الرحمن عبدى حسين قائد الشرطة والأمن العام فى الصومال ما نشرته وكالات الأنباء حول اعتقال عدد من المسئولين الصوماليين السابقين ومن بينهم آدم عبد الله عثمان اول رئيس للصومال بعد الاستقلال ومختار حسين رئيس البرلمان الأسبق . وقال ان حملة الاعتقالات شملت بعض العناصر التى قامت بتوزيع منشورات تدعو المواطنين الى التمرد على الحكومة واستخدام العنف ضدها الأمر الذى يحظره القانون . وأكد قائد الشرطة الصومالية أن تلك العناصر ليس من بينها أى مسئول صومالى سابق . وأن الحكومة الصومالية قد وجهت دعوة الى العناصر المعارضة للدخول معها فى حوار هادىء واشتراكها فى الانتخابات القادمة التى ستجرى قبل نهاية هذا العام فى ظل التعددية الحزبية التى اعلنها الرئيس الصومالى محمد سياد برى .

حملة مداهمة لمنازل الفلسطينيين قرب القدس
تهديدات بفرض عقوبات جماعية وقطع المياه

القدس – وكالات الانباء – بدأت قوات الاحتلال الاسرائيلى بحملة مداهمات واسعة لمنازل سكان بلدة صور باهر القريبة من القدس اعتقلت خلالها عدداً كبيراً من الفلسطينيين فى أعقاب اصابة مستوطن اسرائيلى عمره ١١ سنة بطعنة سكين تلقاها من سيدة فلسطينية يعتقد انها من ابناء البلدة وذلك اثناء وقوفهما امام محطة اوتوبيس على حافة الحى اليهودى بالقدس . وهذا هو ثانى اعتداء من نوعه خلال يومين والثالث خلال اسبوع .

فى الوقت نفسه طالب رافائيل إيتان وزير الزراعة الحالى ورئيس الاركان الاسرائيلى السابق بفرض عقوبات جماعية ضد سكان اى قرية فلسطينية يعتدى افرادها على ممتلكات اليهود فى المستوطنات . وقال فى إطار السياسة الاسرائيلية الجديدة لتصعيد أعمال القمع ضد الانتفاضة أنه سيقطع عدادات المياه عن بلدة قلقيلية ويفرض غرامات مالية ضخمة قدرها ٢٥ الف دولار على مرتكبى أعمال التخريب ضد المستوطنين .

وقد أصيب ١٧ فلسطينيا فى مواجهات متعددة فى قطاع غزة والضفة الغربية من بينهم ١٣ فتاة ساروا فى مظاهرة بمدينة رام الله وتعرضوا لطلقات النيران والغازات المسيلة للدموع كما أصيب اربعة مواطنين فى مواجهات مستمرة فى مخيمى جباليا والشاطىء فى قطاع غزة .

فى تطور آخر قرر المدعى العام العسكرى اتخاذ إجراءات تأديبية ضد ثلاثة جنود اسرائيليين ومدنى يعمل بالجيش لاعتدائهم على مصور لوكالة رويتر كان يلتقط صوراً لاعمال القمع الاسرائيلية فى بلدة رام الله .

صورة من قريب
كارامنليس المنقذ
يكتبها : حسن فؤاد

« لقد اعاد البرلمان انتخابك اليوم رئيسا للجمهوريه – بعد اعتكافك لمدة خمس سنوات – ثقة فى انك الاقدر على تبوء هذا المنصب وفى ان الوطن جدير بك .. » .

كانت هذه هى الكلمات التى قالها رئيس البرلمان اليونانى عندما توجه الى بيت الزعيم السياسى المنقذ لكى يبلغه ان البرلمان قد اختاره للرياسة الاولى فى البلاد لمدة خمس سنوات ..

ومنذ اكثر من ثلاثين عاما وحتى الآن . لا يكاد احد يذكر اسم اليونان والا ويذكر معه اسم قسطنطين كرامنليس .. ولا يكاد يذكر اسم كرامنليس الا وتذكر معه حركة الديمقراطية الجديدة التى انقذت ارض الاغريق من آثار الديكتاتورية العسكرية الشاردة .

لقد كان كرامنليس يظهر دائما فى الازمات ويؤدى دور المنقذ . وكان الشعب اليونانى دائما يتجه اليه فى المحن ، واثقا فى حكمته ورويته وقدرته على قيادة السفينة الى بر الامان .

ففى اعقاب الحرب الاهلية اليونانية .. لجأت البلاد الى كرامنليس لكى يشكل حكومته الاولى التى تولت مسئولية اعادة الاستقرار وتنقية الجو السياسى من المشاحنات وإرساء قواعد حياة ديمقراطية طبيعية .. واستطاعت هذه الحكومة ان ترفع مستوى دخل الفرد الى الضعف تقريبا خلال ثمانى سنوات . وسط جو الحرية والاستقرار الذى حققته .

وتولى رياسة الحكومة ست مرات . وفى كل مرة كان يأتى فى اعقاب ازمة او ثورة او غليان . فلا تلبث البلاد ان تنعم بالهدوء والرخاء على يديه .

وهو رجل ذو طبيعة محافظة . ولكن الاعجاب به فى اوساط الشعب اليونانى لا يقتصر على العناصر المحافظة او اليمينية وحدها ... وإنما الاعجاب يشمل جميع اليونانيين على اختلاف نزعاتهم ومشاربهم ومعتقداتهم .. فليس هناك خلاف بين جموع الشعب وفئاته على القيم التى ارساها كرامنليس ورسخها ومازالت البلاد تسير على هديها وهى قيم الديمقراطية والحرية والاستقرار والحياة السياسية الهادئة . التى هى التربة المناسبة للنمو الاقتصادى والرخاء والرفاهية .

شبهه البعض بالزعيم الفرنسى ديجول وشبهه البعض الآخر بالزعيم الهندى نهرو ... وربما كان هو مزيجا من الاثنين او ربما كان نسيجا آخر .

والحكومات الست التى رأسها على مدى ربع قرن . كانت كلها تقتصر على اعضاء حزبه فيما عدا حكومته التى جاءت بعد سقوط الديكتاتورية العسكرية عام ١٩٧٤ . فقد كانت حكومة وحدة وطنية ضمت مختلف الاحزاب والتيارات السياسية . وبها استطاع ان يحول السلطة الديكتاتورية الى سلطة ديمقراطية دون ان يوقع البلاد فى اى مشاكل او متاعب وهو التحول الذى يعتبر – حقا معجزة سياسية .

كانت ثلة من كولونيلات الجيش قد استولت على الحكم فى ابريل عام ١٩٦٧ . وراحت تعيث فى البلاد فسادا . فإذا بالبلاد التى اشتهرت بأنها مهد الديمقراطية .. ترزح تحت سنابك حكم ديكتاتورى غاشم . وإذا البرلمان معطل والصحف مكممة والاحزاب محظورة والنشاط السياسى متوقف والزعماء السياسيون إما معتقلون او منفيون خارج البلاد .

وكان كرامنليس قد اختار المنفى قبل ذلك بأربع سنوات بسبب خلافه مع الملك حيث سافر الى باريس وعاش فيها ١١ سنة راوده خلالها حلم الوحدة الاوروبية .. ورأى ببصيرته البعيدة ان الغمة التى حلت ببلاده سوف تنقشع عاجلا او آجلا . وان الحكم الديكتاتورى مثل فترة المراهقة لا تلبث ان تنتهى الى مرحلة النضوج . وكان ينظر بعين المستقبل الى بلاده وهى تصبح واحدة من دول اوروبا الموحدة .

ودام الحكم الديكتاتورى سبع سنوات . كانت اشبه بالسنوات العجاف . وعندما انقشع كانت البلاد قد اصبحت على شفا الافلاس واتجهت الانظار الى باريس . وألقت قيادها الى الزعيم المنقذ وعلقت عليه كل آمالها واستجاب كرامنليس لنداء شعبه فعاد الى اثينا واستقبله الاهالى بالرقص فى الشوارع واعلن تشكيل حركة الديمقراطية الجديدة التى دخل بها الانتخابات العامة وفاز بأغلبية ساحقة . وبعد عام آخر اصبح لليونان دستور من احدث دساتير اوروبا واكثرها تنورا .

وكان كرامنليس هو الذى وقع فى فبراير ١٩٥٩ اتفاقية لندن الخاصة بمنح قبرص الاستقلال . بالاشتراك مع رئيس وزراء بريطانيا وتركيا وزعيمى الطائفتين القبرصيتين اليونانية والتركية . وفى نفس العام زار تركيا .

ويقولون عنه الآن إنه هو الذى يستطيع ان يحل ازمة قبرص . اذا ظهر فى تركيا ند له فى خبرته وكفاءته . بحيث يمكن الوصول الى اتفاقات على غرار اتفاقات اتاتورك . فينزيلوس الشهيرة التى ابرمت فى العشرينات .

وفى ظل الديمقراطية الجديدة لليونان .. تضاعف متوسط دخل الفرد مرة اخرى خلال خمسة اعوام . واقترن جو الحرية بالاستقرار بالرخاء .. وجرى الاستفتاء الشعبى على نظام الحكم . واختار الشعب بصفة نهائية النظام الجمهورى بعد ان ظلت هذه القضية تسبب انقساما فى الصفوف لمدة ستين سنة . وبسببها نشبت الحرب الاهلية اليونانية فى النصف الثانى من الاربعينات ..

واعتبارا من اول يناير ١٩٨١ تحقق حلم كرامنليس واصبحت اليونان هى العضو العاشر فى المجموعة الاوروبية .. كذلك انفتحت اليونان على الدول المجاورة لها فى شبه جزيرة البلقان . على اختلاف انظمتها وسادت المودة بين هذه الدول التى كان يضرب بها المثل فى البغضاء والاضطرابات .

وعندما جاء الاشتراكيون الى الحكم عام ١٩٨٠ .. اختاروه رئيسا للجمهورية لمدة خمس سنوات . ثم اختلفوا معه . فاعلن فى نهاية دورته الاولى انه لن يرشح نفسه لدورة ثانية . وبالفعل امضى خمس سنوات بعيدا عن السياسة الى ان سقط الاشتراكيون فى الانتخابات العامة فى ابريل الماضى . وعلى الاثر لجأت اليه الاحزاب والفئات المختلفة طالبة منه ان ينقذها من محنة الاختلاف على اختيار رئيس جديد .

والرئيس كرامنليس يتميز بطول قامته وكثافة شعر حاجبيه واحتفاظه بقوة ابصاره رغم تجاوزه ٨٣ سنة . اما حاسة السمع عنده فقد ضعفت فجأة منذ كان عمره ٣٦ سنة ... وكانت له زوجة اسمها إميليا تصغره بعشرين سنة . ودام زواجهما ١٧ سنة وانتهى بالانفصال دون ان ينجبا .

وهو واحد من ثمرة سلسلة العالم الذين يرجع مولدهم الى بداية القرن الحالى . فتاريخ مولده هو ٨ مارس ١٩٠٧ . وكان ترتيبه الثانى بين ثمانية اشقاء . وكان الاب ناظر مدرسة ثم تحول الى زراعة التبغ لانها اكثر ربحا !

والقرية التى شهدت مولده تقع بالقرب من الحدود البلغارية فى منطقة مقدونيا الشرقية التى كانت حتى ذلك الوقت جزءا من الامبراطورية العثمانية . وبالتالى فهو – بحكم مولده – احد رعايا السلطان التركى . وظل على هذه الصفة الى ان بلغ عمره ١٦ سنة . وذلك عندما اعلن اتاتورك الغاء السلطنة وقيام الجمهورية التركية فى اكتوبر ١٩٢٣ .

فى سن ٢٢ حصل على ليسانس الحقوق من جامعة اثينا وبعد ستة اعوام انتخب عضوا فى البرلمان . ثم بعد ١١ سنة اخرى دخل الوزارة . واصبح رئيس وزراء لأول مرة عام ١٩٥٥ عندما كان عمره ٤٨ سنة .

ارتباطه قوى بمصر فقد زارها لأول مرة وهو رئيس للوزراء عام ١٩٥٧ فى اعقاب العدوان الثلاثى . بعد ان اتخذت حكومته موقف تضامن مع مصر عند تأميم شركة قناة السويس . حيث اعلن المرشدون اليونانيون الاستمرار فى قيادة السفن بالقناة جنبا الى جنب مع المرشدين المصريين . متحدين بذلك دول العدوان ..

وزار مصر مرة ثانية عام ١٩٧٦ . ثم مرة ثالثة وهو رئيس للجمهورية فى مارس ١٩٨٤ .. وقبل ذلك كله كان قد لجأ الى مصر مع عدد من الساسة اليونانيين لتشكيل حكومة وطنية فى المنفى فى القاهرة عندما احتلت القوات الالمانية والايطالية اراضى اليونان اثناء الحرب العالمية الثانية ..

وهو حاصل على العديد من الاوسمة كما انه سجل رقما قياسيا فى الاشتغال بالسياسة لمدة تزيد على نصف قرن . وانتخب نائبا بالبرلمان ١٢ مرة . ومجموع سنوات رياسته للوزارة ١٤ سنة وهو ما لم يتحقق لأى سياسى يونانى آخر فى التاريخ الحديث ..... ◻

■ قالوا هذا الأسبوع : « على المفاوضين الفلسطينيين ، فى المستقبل ، أن يقبلوا المفهوم الاسرائيلى للحكم الذاتى المحدود للأرض المحتلة قبل أن تبدأ أى مباحثات معهم » ! [شامير]

اشراف : حسنى جندى

القوميات .. مشكلة وحل !

ليلى حافظ

قال احد المواطنين الاوروبيين الشرقيين : « لقد ولدت فى ظل الامبراطورية النمساوية ـ المجرية ، وشببت فى جمهورية تشيكوسلوفاكيا الاولى ، وتزوجت وكونت عائلتى فى دولة المجر ، والآن اعيش سنوات شيخوختى فى الاتحاد السوفيتى . » ثم اردف الرجل قائلا : « ومع كل ذلك لم ابرح قريتى الصغيرة ابدا » .

هذه المقولة هى انعكاس للوضع السياسى والجغرافى والبشرى الحالى فى اوروبا الشرقية ، التى شهدت تغييرات فى حدودها ثلاث مرات منذ بداية القرن الحالى .

وطوال نحو قرن من الزمن تحللت واختفت دول مثل مقدونيا التى تقسمت ووزعت على ثلاث دول اخرى ، بينما ولدت دول واختفت ثم اعيد إحياؤها مرة اخرى مثل تشيكوسلوفاكيا وبولندا ويوجوسلافيا . وتشكلت نظم وامبراطوريات مثل الامبراطورية النمساوية المجرية والعثمانية والروسية ، ثم سقطت جميعها لتحل محلها دويلات ، توالت عليها النظم الديمقراطية والديكتاتورية ، وسيقت شعوبها الى حروب عالمية واقليمية ، وفرضت عليها لغات وديانات وجنسيات مختلفة ، وتعرضت للشتات بين الدول المختلفة ، ولتقسيم عائلاتها ، وللقمع . وهكذا تولدت مشكلة « القوميات » من اتفاقيات الدول العظمى التى تمت على اساس المصالح الشخصية والمنافع المتبادلة وعلى حساب تطلعات الشعوب تطورت المشكلة وتصاعدت فى ظل الحرب الباردة ، وتقسيم العالم الى كتلتين عظميين .

ولكن اذا كانت القوى العظمى قد استخدمت سلاح القوميات ، والصراعات بينها ، عن طريق اثارة القلاقل بين الشعوب المختلفة وإشعال الفتن من اجل ضمان إستمرار سلطتها عليهم ، فان مشكلة القوميات اصبحت اليوم هى « البارود » الذى يمكنه نسف اى محاولات لارساء قواعد الديمقراطية الوليدة فى اوروبا الشرقية ، وبالتالى اى محاولات لتحقيق الاستقرار السياسى والازدهار الاقتصادى فى جميع الدول الاوروبية .

فان التقسيم الحالى لمنطقة شرق اوروبا يتعارض بشكل صارخ مع الطبيعة البشرية والجغرافية ، حيث انتشرت اقليات مجرية فى سلوفاكيا ورومانيا ويوجوسلافيا ، بينما المجر نفسها ضمت اقليات من كرواتيا والصرب ورومانيا ـ وفى بلغاريا اقليات تركية مسلمة ، شهدت فى ظل النظام السابق محاولات لطمس القومية التركية بفرض اللغة البلغارية واسماء بلغارية ، ومنع اعتناق الدين الاسلامى . وفى نفس الوقت تواجدت اقليات البانية فى يوجوسلافيا ، والمانية فى بولندا ، بعد استقطاع جزء من حدود المانيا الشرقية وضمها لبولندا ، بينما استقطعت مناطق من حدود بولندا الشرقية وضمت الى الاتحاد السوفيتى .

وفى وسط الخريطة الكبرى لاوروبا الشرقية ، تبدو منطقة البلقان اكثر المناطق تفجرا حيث العشرات من القوميات المختلفة تضم كما كبيرا من المتناقضات التى تغذى الصراعات بينهم . وفى يوجوسلافيا ، تتجسد الصورة حيث توافرت كل العناصر للتفجير ازمة حقيقية فى هذه المنطقة من العالم . فبعد وفاة الزعيم جوزيف بروس تيتو ، تفككت الوحدة ، المصطنعة ، التى جمعت قوميات واقاليم متنافرة لتكون منهم دولة واحدة . فقد تاججت المنافسات ، والصراعات التاريخية بين جمهوريات الصرب والكروات والسلوفان ، بالاضافة للصراعات الاقتصادية بينهم وتفاوت مستويات النمو بين كرواتيا وسلوفانيا الاغنياء والصرب الاقل غنى .

هذه الصراعات بين الاقليات تغذى وتاجج الصراعات بين الدول ، فتوالت الاضطرابات بين تركيا وبلغاريا وبين اليونان وبلغاريا وبين تركيا واليونان ، والمانيا وبولندا ، الخ ..

ويصبح تحقيق الاستقرار فى هذه المنطقة من العالم امرا حيويا ليس فقط لنمو وازدهار دول اوروبا الشرقية بعد سنوات من الانغلاق ، ولكن ايضا لاستقرار جميع دول اوروبا الغربية التى هى الامتداد الطبيعى لها ، واى اضطرابات جديدة ستؤثر بالضرورة على القارة كلها . ومن اهم العوامل التى ستحقق الاستقرار والاسترخاء هو المضى قدما فى تطبيق اتفاقيات الحد من التسلح وخفض حدة الحوار بين الشرق والغرب والتلويح الدائم بالاسلحة النووية الفتاكة ، والتهديدات بالردع . كما تصبح اهمية المساندة الاقتصادية لدول الشرق من اجل إنقاذ مجتمعاتهم من الانهيار الحتمى ، من الاولويات المطروحة امام حكومات الغرب ، حتى ولو اظهروا غير ذلك لتحقيق مكاسب فى مقايضات سقيمة كما حدث فى القمة الاخيرة .

ولكن تظل اهم عوامل تحقيق الاستقرار فى شرق اوروبا وحل مشكلة الاقليات تكمن داخل المشكلة نفسها . فالقوميات هى المشكلة ، وهى الحل فى نفس الوقت . وقد بدات الدول اقليم البلقان تتحسس طريقها فى اتجاه هذا الحل بتكوين نواة تكتل بلقانى جديد يضم دول الست بهدف تكوين سوق اقتصادية فيما بينها ، فقد نص المؤتمر الاخير الذى عقد فى بلجراد عام ١٩٨٨ على اهمية الغاء الحدود الجمركية بين الدول الست وتسهيل عمليات استخراج تصريحات للاستيراد والتصدير .

ويتميز هذا التكتل الجغرافى بانه يضم الدول ذات الطبيعة الواحدة والمصالح المتقاربة . ويهدف الى تلبية امال القوميات فيه . ومن المقترح ان تتشكل تكتلات مماثلة فى المناطق الاخرى من اوروبا الشرقية والغربية ، تتغير بمقتضاها التكتلات السياسية الحالية خاصة بعد انحسار الوجود العسكرى والتهديدات الحربية . فالمانيا الغربية بدات تنظر هى الاخرى عبر الشرق لاحياء لسياسات « اوست بولوتيك » ، وفى محاولة لاستعادة حلفائها التقليديين فى وسط اوربا . كما ان الجمهوريات السوفيتية الثلاث التى تقع على بحر البلطيق تتململ وتحاول انتشال نفسها من الشرق لكى تنضم الى دول البلطيق الاخرى .

ان الخريطة الاوروبية لم تشهد بعد حدودها النهائية . ولكن الكلمة الاخيرة والعليا هذه المرة ستكون للقوميات التى كانت دوما ضحية الطموحات الشخصية ، والمصالح العظمى ، والمنافسات العالمية □

كولومبيا أمام اختيار ..
الحرب أو التفاوض مع تجار الموت !

نانى نجيب

لم تكن انتخابات كولومبيا التى جرت مؤخرا وفاز فيها سيزار جافيريا الا منحنى جديدا فى الطريق الدامى الذى تسير فيه دولة كولومبيا منذ سنوات . وتصاعد منذ اعلان الرئيس الكولومبى فيرجيليسيو باركو الحرب على تجار المخدرات بعد اغتيال لويس كارلوس جالان مرشح الرئاسة والمعروف بمواقفه المتشددة منهم فى بداية العام الحالى .

ومن المتوقع ان تشهد الفترة الحالية وحتى تسلم جافيريا مقاليد الحكم فى اغسطس القادم تصعيدا جديدا لحملة الكر والفر بين تجار الموت وبين الحكومة ، يحاول كل منهما كسب مزيد من الارض تحسبا لحالة فوز لاحدهما ... منهما ، او لتدعيم مركزهما اذا ما اضطرا للدخول فى مفاوضات فى حالة تعذر حسم الصراع .

ومن هنا تظهر اولوية الاولويات عند الرئيس المنتخب فى وضع استراتيجيته المقبلة فى ادارة هذه الحرب ، وهى اما استراتيجية الاستمرار فى الحرب فى ظل المساعدات المحدودة التى تحصل عليها كولومبيا من واشنطن وفى ظل الاختراق المستمر من جانب اسرائيل لامنها ومساندتها السرية لتجار الموت فى هذه الحرب .

واما الدخول فى المفاوضات على اساس شروط تجار الموت الذين سبق وطالبوا بها وهى تسليم انفسهم فى مقابل الحصول على ضمانات بالعفو وعدم تسليمهم للولايات المتحدة لمحاكمتهم هناك .

وعن الاستراتيجية الاولى ـ وهى استمرار الحرب ـ فان اختيار الرئيس المنتخب لها يستوجب الاخذ فى الاعتبار حقيقة النوايا الامريكية فى استمرار هذه الحرب ... انها صاحبة المبادرة فى اعلان الحرب ... غزوها بنما واعتقال رجلها القوى نورييجا .

...

كذلك فان اختيار جافيريا لاستمرار استراتيجية الحرب لابد ان ياخذ فى الحسبان الدور الاسرائيلى فى هذه الحرب

وقد ظهر جليا دورها فى اللعب على الحبل كأى لاعب سيرك محترف . فبينما تقوم بدعم وتسليح القوات الحكومية فى كولومبيا مقابل مئات الملايين من الدولارات ، فانها تقوم فى الوقت نفسه بتدريب وتسليح تجار الموت ورجالهم .

ولذلك فان اختيار هذه الاستراتيجية يستدعى فهم النوايا الامريكية وتخوف واشنطن من تكشف مزيد من الفضائح حول تورط مخابراتها فى انشطة مع تجار الموت . ويستدعى ايضا اخذ جانب الحذر من الدور الاسرائيلى المشبوه .

ويكفى فقط وقف دخول الاسرائيليين الى كولومبيا بدون تأشيرة دخول كما كان الحال منذ ٢٨ عاما .

اما استراتيجية التفاوض فاختيارها له ايضا مشقته ، إذ ان التفاوض فى حد ذاته يعنى الاعتراف بعدم احراز نصر محقق ضد هؤلاء التجار . وهو يعنى ايضا ان تجار الموت قد اصبحوا نظاما غير شرعى موازيا للنظام الشرعى ـ له مؤسساته والياته وحركته وقوانينه ـ وانه يملك اسباب الضغط وتوجيه الاحداث كما ان التفاوض إن تم على اساس قبول المعركة الجديدة لشروط تجار الموت ـ فان ذلك سيواجه كولومبيا بعلامة استفهام كبيرة حول جدوى التصفية التى تعرض لها الكولومبيون على مدى السنوات الماضية □

□ جافيريا □

إشارات من موسكو !

لقد هزت روسيا اركان الدنيا مرتين خلال هذا القرن .. المرة الاولى بثورتها البلشفية عام ١٩١٧ .. والمرة الثانية بثورة البيريسترويكا فى عام ١٩٨٥ .. واذا كانت هذه الامبراطورية نصف الاوروبية قد بدت فى المرة الاولى متناقضة مع حضارة اوروبا والغرب الرأسمالى بشكل عام فإنها فى المرة الثانية تسعى ...

...

عبد اللطيف الحنفى

قــراءة فى عقــل يهــودى فلسـطينى
اختارته المنظمة ممثلا لها


□ هاليفى □

محمد عبدالهادى

رغم انه يهودى الديانة فقد إختارته منظمة التحرير الفلسطينية ممثلا لها فى واحدة من اكبر التجمعات الدولية ، تاكيدا لموقف المنظمة والشعب الفلسطينى من الفصل بين اليهودية ، والصهيونية ، ومن كونها حركة كفاح ضد العنصرية والتمييز بين البشر على اساس الديانة او لون البشرة ، وتاكيدا ايضا على ان الشعب الفلسطينى شعب واحد بصرف النظر عن انتماءاته الدينية .

مندوب « الاهرام » التقى بايلان هاليفى ممثل العضوية المراقبة للمنظمة فى ...

...

الوطن العربى
■ مابعد قمة التحولات (٢)
مواجهة مستمرة « للتهجير » حتى ينحسر خطره

بقلم : أحمد نافع

حددت قمة بغداد الاستثنائية اليات جديدة للعمل العربى مثلما اوجدت القضايا التى يجب التركيز عليها حتى يمكن لهذه الاليات ان تؤدى اغراضها وتحقق اهدافها . وقد كان واضحا ان فى مقدمة القضايا التى سيعنى بها العمل المشترك مسالة التصدى لخطط « التهجير اليهودى » إلى الاراضى الفلسطينية والعربية المحتلة . فهى عملية تستهدف تكريس الاحتلال وتوسيع مداه عبر مشروعات الاستيطان الاسرائيلى كما تمثل عدوانا جديدا على حقوق الشعب الفلسطينى وتشكل فى الوقت نفسه خطرا كبيرا على الامة العربية . ويمكن ادراك مدى خطر ...

...

الدولية . ويكون للجمعيات والمؤسسات غير الحكومية نصيب فيها .

ومن رأى السفير الشافعى عبد الحميد ، المساعد السابق لوزير الخارجية المصرية ورئيس اللجنة ، ان قضية حقوق الانسان لن تكون مغطاة بالكامل اذا لم يكن هناك ارتباط بين العمل الرسمى فيها والعمل غير الحكومى . وهذا هو ماقررته اللجنة العربية ...

الدولية والاقليمية الحكومية وغير الحكومية فى مجال حقوق الانسان . كما يتضمن جدول الاعمال قضايا التنمية وعلاقتها بحقوق الانسان .

ولاشك ان من شان خروج اللجنة بخطة عربية شاملة ان يعزز مهمة الدول العربية فى اتصالاتها الدولية الخاصة بدفع جهود السلام وتغيير سياسات امريكا ـ بالتحديد ـ تجاه القضية الفلسطينية ووقف ممارسات اسرائيل . وسيتعزز هذا الدور بصفة خاصة اذا استطاعت اللجنة ان تضع مشروع الميثاق العربى لحقوق الانسان ، فى دورتها الجديدة ، على نحو ما يامل السفير الشافعى عبد الحميد .

...



مستقبل النموذج الديمقراطى فى العالم الثالث !

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية

وجيد عبد المجيد

كثيرة هى المشكلات السياسية والاجتماعية التى تواجهها مجموعة الدول المعروفة اجمالا باسم دول « العالم الثالث » ، رغم تباين مستويات تطورها السياسى والاجتماعى . ومن ابرزها مشكلة النموذج الديمقراطى الملائم لهذه الدول . فعلى مدى فترة طويلة ، شاع الاعتقاد فى عدم وجود نموذج واحد محدد ، وانما نماذج متعددة تتباين باختلاف ظروف كل دولة . لكن هذا الاعتقاد اخذ يتراجع تدريجيا نتيجة إخفاق مختلف التجارب التى سعت الى خلق بديل للنموذج الديمقراطى الغربى . والان يصل هذا التراجع الى ذروته بعد التطورات الكبرى التى شهدتها دول اوربا الشرقية ، وصارت نقطة تحول كبرى فى تاريخ المسالة الديمقراطية . فقد كان وجود نموذج ماركى لينينى للديمقراطية هو اقوى حجة على عدم عالمية النموذج الديمقراطى الغربى ، ومن ثم لم مبرر لتعدد النماذج الديمقراطية فى العالم الثالث . اما وقد وضعت هذه التطورات نهاية للنموج الديمقراطى اللينينى ، فلم يعد لمقولة تعدد النماذج ما يدعمها .

لكن قبل هذه التطورات كانت تجارب العالم الثالث قد اكدت انه ! مجال للحديث عن نموذج متميز للديمقراطية خارج نطاق النموذج الغربى ، وان هذه المقولة تقود الى التستر على اوضاع منافية لأى نوع من الحياة الديمقراطية .



والاستثناءات الواردة على هذه القاعدة تتعلق بالبلاد التى اخذت بالنموذج الديمقراطى الغربى . وساهمت فى إثرائه وتحويله الى نموذج عالمى يحق للبشرية كلها ان تنعم بما يوفره من مساواة ومشاركة ورقابة وفاعلية .

واذا حاولنا حصر بلاد العالم الثالث التى تاخذ الان بهذا النموذج ، سنجد انها حوالى ٢٥ على سبيل التقريب ، وهى موزعة جغرافيا كالتالى :

فى امريكا اللاتينية والكاريبى : فنزويلا ، وكولومبيا ، وبوليفيا ، والدومنيكان ، وكوستاريكا ، وجامايكا ، وباربادوس ، وجزر الباهاما ، وبيرو ، والبرازيل ، والارجنتين .

وفى اسيا : الهند ، وماليزيا ، وسريلانكا ، وغينيا الجديدة ، وتركيا ، والفلبين ، وباكستان .

وفى افريقيا : برتوانا وموريشيوس وجامبيا .

والملاحظ ان النموذج الديمقراطى الغربى لم يتمتع بالاستقرار والاستمرار الا فى عدد قليل من هذه البلاد . فإذا وضعنا هذه القائمة قبل عدة سنوات ، كان ينبغى ان نستبعد منها الارجنتين والبرازيل وبوليفيا وبيرو واكوادور وفنزويلا وكولومبيا وتركيا والفلبين وباكستان . وكان ينبغى اضافة بلاد اخرى اخذت بهذا النموذج لبعض الوقت مثل شيلى وجرينادا وسورينام ونيجيريا . وكان القطر العربى الوحيد الذى عرف هذا النموذج لبعض الوقت منذ اوائل الخمسينات هو السودان (١٩٦٤ ـ ١٩٦٩ ثم ١٩٨٥ ـ ١٩٨٩) .

ورغم ان النموذج الديمقراطى الغربى لم يجد طريقه على هذا النحو الى غالبية بلاد العالم الثالث ، ورغم الانتقادات المتعددة التى وجهت الى تطبيقه فى هذه البلاد والتى نوافق على الكثير منها ، يظل من الممكن القول بان هذا النموذج اثبت فاعلية ومصداقية نسبية بالمقارنة مع اى نموذج اخر . كما ساهمت هذه الانتقادات بالفعل فى تطوير النموذج الغربى الذى يتحول الان الى نموذج عالمى ، خاصة من زاوية ما يتضمنه من اليات تم اختبارها جيدا وتبدو صالحة لجميع شعوب العالم بسبب طابعها الانسانى الذى يجعلها تراثا للبشرية كلها وليس لحضارة او ثقافة بذاتها . ولانها اليات تنظيمية بالاساس ، فمن ثم يمكن فك ارتباطها التاريخى بالحضارة الغربية الحديثة وبالنظام الراسمالى بدرجة او باخرى .

وقد اخذ النموذج الديمقراطى الغربى يحظى بقبول واسع فى العالم الثالث سواء بوعى او بغير وعى . فاذا راجعنا الاتجاه العام للخطاب السياسى لمعظم قوى المعارضة فى العالم الثالث ، سنجد انه يقوم فى جوهره على الدعوة الى التعدد التنظيمى وتداول السلطة والحريات العامة ، اى الى الديمقراطية الغربية ، بما فى ذلك القوى التى تنظر الى هذه الديمقراطية كمرحلة انتقالية . ولا تخرج قوى المعارضة فى الوطن العربى عن هذا الاطار ، حيث تسعى اجمالا الى ترتيبات ديمقراطية على النمط الغربى . ويستوى فى ذلك القوميون والاسلاميون والماركسيون بمختلف اتجاهاتهم مع الليبراليين . كما ان حركة حقوق الانسان فى الوطن العربى تتخذ من الضمانات التى يتيحها النموذج الديمقراطى الغربى اطارا مرجعيا لها .

وعلى هذا النحو فالملاحظ ان ثمة اتجاها متزايدا نحو نموذج ديمقراطى واحد على الصعيد العالمى يقوم على الاسس التى يقدمها النموذج الغربى ، الامر الذى يقتضى قراءة جديدة للمسالة الديمقراطية فى العالم الثالث تقوم على اساس انه ليس ثمة غير نموذج واحد للديمقراطية فى عالم اليوم يجد اسسه التجريبية فى الديمقراطيات الغربية الليبرالية . والملاحظ ان جانبا لا يستهان به من تناول الفكر العربى الحديث للمسالة الديمقراطية اتسم بالحذر الشديد فى التعامل مع النموذج الديمقراطى الغربى نتيجة ارتباطه الوثيق تاريخيا بالنظام الراسمالى . لكن هذا الحذر اصبح يحتاج الى مراجعة ، بعد ان ثبت تجريبيا انه لا توجد نماذج ديمقراطية اخرى ، وان كل حديث عن هذه « الاخرى » كان للتستر على اوضاع لا تمت للديمقراطية بصلة . والمقولة التى نطرحها للمناقشة هى ان التجربة الديمقراطية فى اطار النموذج الغربى انتجت اليات محددة اخذت تترسخ حتى كادت تكتسب استقلالية عن الاسس الفلسفى والاجتماعى لهذا النموذج والمرتبط بالنظرية الليبرالية : العقد الاجتماعى ، والملكية الفردية ، وقوانين السوق والمربح وبالتالى لم يعد من الضرورى النظر الى الليبرالية السياسية كمجرد انعكاس لليبرالية الاقتصادية التقليدية ، خاصة عندما ناخذ فى الاعتبار الاجتهادات الفكرية الليبرالية المختلفة فيما عرف باسم الليبرالية الجديدة ، فقد طرحت هذه الاجتهادات اسهامات مهمة انطلاقا من الاعتقاد فى ان الليبرالية التقليدية المغرقة فى الفردية قامت على فصل زائف بين الفرد والمجتمع . وفى هذا الاطار كانت اسهامات جون ستيوارت ميل ، وتوماس جرين ، وهو بهاوز ، وجون ديوى ، وجون رولز ، وبرنارد بوزنكاين ، والتى يمكن القول بان القاسم المشترك بينها هو السعى الى تطوير مفهوم جديد للانسان يتجاوز الفردية الشديدة ، والبحث عن فردية اجتماعية متوازنة . وارتبط هذا التطور بتحول واضح فى النظرة الليبرالية للطبيعة الانسانية على نحو جعل الجانب الاقتصادى فى مرتبة ثانوية فلم يعد الانسان مجرد مستهلك للمنافع او انسان سوق فى المقام الاول كما كان الامر عند هوبز وبنثام . فمنذ جون ستيوارت ميل ، اصبحت هناك نظرة للانسان اساسها التطوير الذاتى المتناسق لطبيعته كبديل لنموذج الطبيعة الانسانية القائم على مجرد السعى للذة وتجنب الالم وترتب على هذا التحول انتقاد الليبرالية التقليدية التى قامت على مفهوم فقير للمصلحة العامة يقتصر على مجرد تعظيم الثروة ، وذلك كنتاج لمفهوم فقير للطبيعة الانسانية . وفى هذا الاطار لم يعد من المناسب النظر الى الليبرالية باعتبارها مجرد انعكاس للنظام الراسمالى ، بعد ان اتجه الكثيرون من « الليبراليين الجدد » الى التحرر من قدسية الملكية الفردية ، مثل جون رولز الذى استبعد حق الملكية الخاصة من قائمة الحريات الاساسية ، وجون ديوى الذى اكد اهمية الملكية العامة ، ويتمثل احد اهم اسهامات الليبرالية الجديدة فى السعى الى اعادة بناء الملكية الخاصة بمفهوميا لجعلها اكثر ارتباطا بالمصلحة العامة ، الامر الذى وصل الى القبول بالحد من التنافس عندما يكون ضارا بالضعفاء . ويرتبط بذلك السعى الى تجاوز مفهوم « دولة الرفاهية » الى مفهوم « دولة اعادة التوزيع » . ففى اطار هذا المفهوم الثانى طرحت افكار تؤكد دور الدولة فى الحد من الفوارق الشاسعة بين الافراد ، وامكانية فرض حد اعلى للدخل عند الحاجة عن طريق نظام ضريبى تصاعدى على الدخل الذى يزيد على مستوى معين يتم التعارف عليه بمعيار محدد هو ان مساهمه اى فرد فى الجهد الاقتصادى الجماعى لا يمكن ان تتجاوز هذا المستوى .

ورغم ان الاسهام الذى قدمه هذا التيار لم يقدر له ان يسود الفكر الليبرالى ، ورغم الردة الفكرية والتطبيقية نحو الليبرالية القديمة فى ظل الثاتشرية البريطانية والريجانية الامريكية ، كان هذا الاسهام فاعلا فى وضع حد فاصل بين الليبرالية المعاصرة وبين هذه الردة التى باتت توصف بالمحافظة ، وليس بالليبرالية . واصبح الاسم المقبول لها هو اليمين الجديد ودلالة ذلك انه اصبح بالامكان فك الارتباط التاريخى بين الجانب التنظيمى للنظرية الليبرالية ، وبين الاطار الفلسفى والاجتماعى الذى اقترن بظروف نشاتها التاريخية .

واذا كانت اسهامات « الليبرالية الجديدة » تتيح ذلك على الصعيد النظرى ، فان ثمة مؤشرات واقعية تتيحه ايضا على الصعيد التجريبى مثل قدرة النموذج الديمقراطى الغربى على السماح بانتقال السلطة الى احزاب اشتراكية فى اكثر من دولة اوربية بل ومشاركة احزاب شيوعية فى هذه السلطة وهذا ما جعل للنموذج مصداقية تؤهله لان يغدو نموذجا عالميا بالفعل تثور من اجله الجماهير الواسعة فى اوربا الشرقية والمقصود بإمكانية فك الارتباط بين الجانب التنظيمى لهذا النموذج وبين الاساس الفلسفى والاجتماعى البورجوازى للنظرية الليبرالية هو ان لدينا الان ثلاث اليات محددة يمكن اعتبارها تمثل جماع الخبرة النظرية والتجريبية للديمقراطية كعملية للحكم وكإطار مؤسسى وليس كفلسفة ونظام اجتماعى . وهذه الاليات هى :

١ ـ التعدد التنظيمى المفتوح ، اى حرية تشكيل الاحزاب والمنظمات والجمعيات السياسية دون قيود . وهذه هى الالية المتعلقة بالنظام الحزبى .

٢ ـ تداول السلطة السياسية من خلال انتخابات حرة تنافسية تتيح امكانية انتقال السلطة وفقا لنتائجها . وهذه هى الالية المتعلقة بالنظام السياسى .

٣ ـ منظومة الحقوق والحريات العامة التى اصبح توافرها مقياسا لاحترام حقوق الانسان . وهذه هى الالية المتعلقة بالنظام القانونى .

ورغم ان التعددية هى محور الالية الاولى بالاساس كما هو واضح ، الا انها تظل شرطا جوهريا للاليتين الاخريين لان بدونها لا يمكن تداول السلطة ولا ممارسة الحقوق والحريات الجماعية . ومن هنا فإن النموذج الديمقراطى الغربى يرتبط فى جانبه التنظيمى الذى يعنينا ـ نحن غير الغربيين ـ « بالنظرية » التعددية اكثر مما يقترن بالنظرية الليبرالية سواء قديمها او جديدها . والمقصود « بالنظرية » التعددية منهج ينظر الى الحياة على اساس ان هناك او ينبغى ان تكون هناك اشياء متعددة على كافة الاصعدة . فهى تلك النظرة التى ترفض الواحدية ، او القول بان هناك مبدا غالبا واحدا . وتعنى التعددية السياسية فى هذا الاطار ضرورة وجود تنوع فى القيم والممارسات الايديولوجية والمؤسسية والاجتماعية ، ومن ثم تعطى اهتماما مميزا للاحزاب وجماعات المصالح والعملية الانتخابية اكثر من اية نظرية اخرى . فهى تركز على اهمية القنوات المتعددة التى يمكن للمواطنين من خلالها التعبير عن مصالحهم وارائهم ومراقبة ممثليهم والتاثير على تطور السياسات العامة . وقد شهدت النظرية التعددية تطورات مهمة خلال السنوات العشرين الاخيرة قادت الى تصورات اكثر تعقيدا للنظام السياسى اهمها تلك التى تتناول ادوارا وانشطة النقابات والجمعيات . وفى سياق هذه التطورات تاكدت محورية الاليات التنظيمية الثلاث التى سبقت الاشارة اليها ، والتى يتوقف مستقبل الديمقراطية فى العالم الثالث على توافرها . ◻

صور برلمانية

يكتبها : سامى متولى

البرلمان والحكومة ..

د. رفعت المحجوب — د. عاطف صدقى

وماذا تحقق من تكليفات الرئيس ؟

بعد ان طوى مجلس الشعب اوراقه فى انتظار انتخابات جديدة وبعد ان انهى دورته البرلمانية بقيادة الدكتور رفعت المحجوب اقول ان مجلس الشعب ومجلس الوزراء برئاسة الدكتور عاطف صدقى كانا على مستوى المسئولية فى اداء الكثير من المهام التى جاءت فى تكليف الرئيس حسنى مبارك لكل منهما فى افتتاح الدورة البرلمانية ، فلقد طلب الرئيس ان تكون العلاقة بين الاغلبية والمعارضة نموذجا للتفاعل الديمقراطى . وان يتسابق الاعضاء نحو هدف واحد هو الانجاز والتجرد من التحزب فى مناقشة القضايا والمشاكل والتصدى بالحلول الواقعية فى حدود الامكانات المتاحة ، والحرص على اداء الواجب قبل ان يرتفع الصوت للمطالبة بالحق ، واعتقد ان من تابع نشاط المجلس يستطيع ان يشهد ، ان مسيرة العمل البرلمانى سارت على احسن وجه وتحقق الكثير مما كان الرئيس يامل ويطالب به ، كما اعتقد ان من تابع نشاط مجلس الوزراء يلمس ايضا ماتحقق من معدلات اسرع فى الانجاز والانتاج والاداء المتميز ويقر ان مجلس الوزراء ترجم الكثير من المهام التى كلف بها الى واقع حى وملموس . فلقد بدا المجلس صحوة لتعبئة الموارد الداخلية والخارجية كافة لمواجهة الموقف الاقتصادى باسلوب فعال يخدم قطاعات الانتاج ويلبى الاحتياجات الاساسية للجماهير . وبدا فى تنشيط الاقتصاد المصرى واطلاق الطاقات المتوافرة للاغراض الانتاجية . وتضييق الفجوة التى مازالت قائمة بين الواردات والصادرات باعتبارها قضية وطنية فى المقام الاول . وتقديم مزيد من التشجيع للصناعات الوطنية فى القطاعين العام والخاص ومحاولة استيعاب التكنولوجيا الحديثة فى الزراعة والصناعة على النحو الذى اتبعته بعض الدول النامية وتمكنت بذلك من اللحاق بركب الدول المتقدمة وتحقيق فائض متزايد فى ميزان مدفوعاتها ، ووضع خطة محكمة وفقا للظروف المتاحة للسيطرة على الاسعار بالنسبة للاحتياجات الاساسية للمواطنين رغم ما شاب ذلك من قسوة . وحرص على بذل كل الجهود لتطوير الاداء الاقتصادى المصرى بما يستهدف دعم طاقته الانتاجية لافرق فى ذلك بين القطاع العام او القطاع الخاص وذلك بتحرير القطاع العام وتطويره بحيث ينتج اكثر ويحقق ربحا اعلى ويحقق خدمات لقاعدة اوسع من المواطنين . وتحفيز القطاع الخاص من خلال توسيع حيز الملكية الخاصة فى الشركات المشتركة والعامة القائمة منها والجديدة ووضع السياسات المالية والنقدية التى تدعم انشطته وحرص على استخدام الطاقات الوطنية المتاحة فى مجال الزراعة والصناعة للحد من الواردات وزيادة الصادرات وحقق طفرة ملموسة فى برنامج استصلاح الاراضى وزيادة الغلة الراسية للانتاج الزراعى ، ووضع خطة متكاملة لاصلاح نظام التعليم فى مصر مع ما يقتضيه هذا من تغيير فى مناهج الدراسة واعداد المعلمين . وركز جهودا ضخمة على وضع حلول لمشكلة البطالة . وتنظيم الاسرة بما يتيح استخدام الموارد المتاحة لبناء مجتمع قوى متماسك قادر على التصدى للمشكلات التى تواجهه ، وحقق تحسنا ملموسا فى الخدمات الصحية سواء برفع مستوى هذه الخدمات او التوسع فى نظام التامين الصحى للسيطرة على تكاليف العلاج . وسعى الى تحقيق الاستغلال الامثل والاقصى للطاقات الموجودة فى قطاع السياحة لصالحة ميزان المدفوعات بما يخدم اهداف التنمية . والاستمرار فى تعزيز امن الوطن والمواطن وعدم السماح باى خروج على الشرعية والنظام وتحقيق تفهم اعمق لدور القاعدة العمالية العريضة فى زيادة الانتاج وتحسين الاداء والسير بخطى اوسع فى محاربة البيروقراطية والروتين وتبسيط الاجراءات .

واعتقد اننا جميعا اغلبية ومعارضة لمسنا جهدا مبذولا فى كل مجال الى جانب ماتقوم به الحكومة من وضع خطط طموحة للحد من مشكلة الاسكان بتوفير القروض الميسرة والتصدى لظاهرة التمليك الوهمية وتنمية الشواطىء فى سيناء ، والبحر الاحمر ، والساحل الشمالى وبناء المدن الجديدة . ومراجعة التشريعات القائمة بما يلبى روح الدستور ويستجيب للمتغيرات الجديدة وتيسير اجراءات التقاضى وضمان تنفيذ احكامه النهائية والتصدى لمحاولات ارهاب الشعب وتهديد حريته .

واقول ان مجلس الشعب ومجلس الشورى ومجلس الوزراء ساروا فى طريق واحد من اجل تحقيق خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتحقيق الامال المطلوبة لخدمة الشعب وحل مشكلاته .. والكل يامل منهم فى الدورة القادمة ان يزداد العطاء ويتقدم الانجاز خطوات اكبر واوسع فمهما كان الشوط الذى قطعناه طويلا الا اننا لانزال فى بداية الطريق .

سنوات الخطة الثلاث .. ونتائجها !؟

كمال الجنزورى

اقر مجلس الشعب فى اخر اعماله خطة التنمية الاقتصادية والاجتماعية للسنة المالية ٩١/٩٠ ولعل ابرز الخصائص التى يمكن ان تسهم فى انجاح خطة هذا العام ، وضوح الرؤية فى كافة المجالات وكذلك المضى قدما فى تنفيذ خطوات الاصلاح الاقتصادى التى يتعين ان تواكب المتغيرات العامة ، وفى الوقت ذاته يكون لها سريانها المحسوب الذى يتسق مع الظروف العربية والمحلية . ولاشك ان سياسة الاصلاح الاقتصادى واعادة البناء لاتطلب فقط مضاعفة الانتاجية وزيادة الانتاج ، بل تحتاج وبالدرجة الاولى الى مواصلة الارتفاع بمستوى جودة الانتاج ، ومما يبعث على الامل ويحفز الى مزيد من جهود العمل وتعبئة كافة الطاقات والموارد ماتحقق من انجازات بالنسبة للبنية الاساسية التى خصص لها مبلغ وقدره حوالى ٣٩٫٢ مليار جنيه خلال سنوات الخطة الثمانى السابقة . والانجازات التى تحققت على مدى سنوات تنفيذ خطط التنمية السابقة قد انقذت البنية الاساسية من الانهيار وشملتها بالاصلاح والتجديد والاحلال بحيث اصبحت الان على نحو يسمح بالانطلاق دون عوائق فى مسيرة التنمية والاستثمار ، ويتيح المناخ الملائم الذى يحث ويشجع على جذب رؤوس الاموال المصرية والعربية والاجنبية لاقامة مزيد من المشروعات الاستثمارية الواردة بالخطة .

واذا تابعنا التقييم المبدئى للاداء الاقتصادى المصرى وما حققته الخطة الخمسية « ٨٧ ـ ١٩٩٢ » خلال الاعوام الثلاثة الاولى منها نرى كثيرا من الانجازات فى مجالات الانتاج والناتج والاستثمار والاستهلاك والعمالة والتعامل مع العالم الخارجى . انجازات لا يمكن ان ينكرها احد ، فلقد ارتفعت قيمة الانتاج خلال السنوات الثلاث الماضية من نحو ٧٤٫٢ مليار جنيه الى نحو ٨٦٫٩ مليار جنيه بزيادة قدرها نحو ١٢٫٧ مليار بنسبة ١٧٪ وبمعدل نمو سنوى فى المتوسط قدره نحو ٥٫٤٪ .

وارتفع الناتج المحلى الاجمالى خلال فترة السنوات الثلاث من نحو ٤٠٫٨٪ مليار جنيه الى نحو ٤٧٫٩ مليار جنيه بزيادة قدرها ٧٫١ مليار جنيه بنسبة ١٧٫٤٪ وبمعدل نمو سنوى خلال الفترة قدره نحو ٥٫٥٪ فى الاتجاه نحو تحقيق هدف الخطة وقدره ٥٫٨٪ .

وبالنسبة للاستخدامات الاستثمارية تستهدف الخطة الخمسية تنفيذ استثمارات تبلغ جملتها ٤٦٫٥٪ مليار جنيه منها ٢٨٫٥ جنيه للقطاع العام و١٨ مليار جنيه للقطاع الخاص وقد اعتمد من هذه الاستثمارات خلال السنوات الثلاث الاولى من الخطة نحو ٣٤٫٩ مليار جنيه (منها ٢٣٫٣ مليار للقطاع العام و١١٫٦ مليار جنيه للقطاع الخاص) وبلغ مقدم تنفيذه منها نحو ٤٩٫٣ مليار جنيه بنسبة ١٤١٫٤٪ منها ٣٦٫٦ مليار للقطاع العام بنسبة ١٥٧٫١٪ و١٢٫٧ مليار للقطاع الخاص بنسبة ١١٠٪ .

ولقد زاد الاستهلاك النهائى عائليا وحكوميا خلال السنوات الثلاث من نحو ٤٠٫٩ مليار جنيه الى نحو ٤٧ مليارا بزيادة قدرها ٦٫١ مليار جنيه بنسبة ١٥٪ وبمعدل نمو سنوى فى المتوسط قدره نحو ٤٫٨٪ . ولقد زاد الاستهلاك العائلى خلال تلك الفترة من ٣٤٫٥ مليار جنيه الى نحو ٣٩٫٧ مليار وزاد الاستهلاك العائلى الخدمى من نحو ٥٫٦ مليار جنيه الى نحو ٦٫٩ مليار جنيه وزاد الاستهلاك الحكومى من ٦٫٣ مليار جنيه الى نحو ٧٫٣ مليار .

وحققت الخطة خلال السنوات الثلاث فى مجال التعامل مع العالم الخارجى عددا من الاجراءات اسفر عن تخفيض تزايد العجز الجارى لميزان المدفوعات الذى ارتفع من نحو ١٫٥ مليار جنيه الى نحو ٤ مليارات جنيه . وقد كان لتحويلات المصريين العاملين فى الخارج الركيز فى تحقيق فائض ضخم فى ميزان عوائد عوامل الانتاج اذ زادت التحويلات من ٣٨٨٤ مليون جنيه الى نحو ٨٧٤٠ مليون جنيه بمعدل نمو سنوى بلغ فى المتوسط ٣١٪ .

وبالنسبة للسكان وقوة العمل والتوظف فقد وصل عدد السكان فى نهاية السنوات الثلاث الاولى نحو ٥٢٫٨٨٦ مليون نسمة اى بمعدل نمو سنوى يبلغ ٣٪ ويرجع هذا النمو المرتفع الى انخفاض معدلات الوفيات فى الوقت الذى ظلت فيه معدلات المواليد فى مستواها المرتفع رغم الجهود الكبيرة المبذولة لتخفيضها . واتيحت خلال السنوات الثلاث ٩٩٢٫٢ الف فرصة عمل بنسبة ٤٨٪ من اجمالى فرص العمل الجديدة المستهدف توفيرها خلال سنوات الخطة . كما ارتفع اجمالى الاجور من نحو ١٦٧٣١ مليون جنيه فى سنة الاساس الى نحو ٢٥١٦٧ مليون جنيه بنسبة ٥٠٪ .

واعتقد ان قراءة وتقييم هذه الارقام يبين مدى الجدية والجهد الذى يبذل فى عهد الرئيس مبارك ، وما يتحقق على ارض مصر من عمل وانتاج .

مناقشات الموازنة ومطالب النواب !

لعل ابرز ماطالب به النواب فى مناقشاتهم للخطة والموازنة الجديدة ، هو سرعة تحرير القطاع العام من القيود الحكومية وتحديث نظم واساليب العمل به واطلاق يد الادارة فى احداث التغييرات اللازمة فى الانظمة الداخلية فى الوحدات التى تشرف عليها بما لايتعارض مع القوانين . واعطاء مجالس الادارات الصلاحيات والاستقلالية الكاملة فى اتخاذ القرارات وضرورة توفير مناخ الاستثمار الملائم للقطاع الخاص واعادة النظر فى التشريعات الاقتصادية القائمة بغية تبسيطها وتنقيتها من المعوقات . وضرورة العمل على زيادة الصادرات وخفض الواردات والتوسع فى اقامة المراكز التجارية المصرية فى الخارج خاصة فى المنطقة العربية والافريقية لدراسة تلك الاسواق والتعريف بالمنتجات المصرية وتوثيق الصلات مع المصدرين المصريين . واعطاء اولوية للاستثمار فى مجالات انتاج مستلزمات الانتاج وصناعة المعدات الراسمالية وصناعات قطع الغيار . والتوسع فى المشروعات كثيفة الاستخدام للقوى البشرية اسهاما فى علاج مشكلة البطالة . والعمل على زيادة مساهمة القطاع الخاص فى خلق فرص عمل جديدة . وضرورة الارتفاع بانتاجية الحاصلات الزراعية والتوسع فى استخدام الميكنة واعطاء اولوية لتنمية مناطق جديدة للاستصلاح والاستزراع وتوفير التقاوى المنتقاه . وتذليل كل العقبات التى تقف حائلة امام القطاع الخاص السياحى من اجل تحقيق المزيد من تدفق استثماراته وذلك فى اطار خطة متكاملة تحقق التكامل العضوى بين القطاعين العام والخاص . ودفع التنمية السياحية بالمناطق الجديدة غير التقليدية بالبحر الاحمر وسيناء والساحل الشمالى والوادى الجديد .

الواقـــع الفعلـــي لشـــركات القطـــاع العـــام

هل تتصوروا العائد الكلي للاستثمار بالسالب ؟

في الحوار الدائر حول القطاع العام وكيف يمكن تطويره تغيب عنا دائما الأرقام والواقع الفعلي داخل هذه الشركات وهذه الأرقام يجب ان تثير حوارا واهتماما واسعا من الاقتصاديين .

وكيف ان عائد الاستثمار بهذه الشركات جاء بالسالب فقد كشف التحليل المالي والاقتصادي للميزانيات الختامية على ٣٦٥ شركة ان هناك ٢٠٢ شركة حققت عجزا بالنشاط الرئيسي بلغ ١٥١٦,٣ مليون جنيه . بينما حققت ١٦٣ شركة فائضا بلغ ١٤٦٩,٤ مليون جنيه وهذا يعني ان شركات القطاع العام حققت في مجملها عجزا في عام ٨٩/٨٨ بلغ حوالي ٤٦,٩ مليون جنيه .

وفي دراسة علمية واقعية وشاملة للقطاع العام وضعها الدكتور حسني حافظ عبدالرحمن الخبير الاقتصادي . ووكيل اول الوزارة ببنك الاستثمار القومي .. والتي يشرح فيها بتحليل علمي معنى الفائض غير الحقيقي المتكون وقابل للتوزيع والذي يجيء نتيجة نشاط غير انتاجي مثل انخفاض قيمة الجنيه عند تنظيم الصادرات بالجنيه او بيع كثير من الشركات لاصول ثابتة .. وتحددها الدراسة بوضوح .

د . حسني حافظ عبد الرحمن

□ التحليل المالي والاقتصادي للميزانيات الختامية يكشف :
٢٠٢ شركة حققت عجزا بلغ ١,٥ مليار جنيه
١٦٣ شركة حققت فائضا بلغ مليارا و٤٩٩ مليون جنيه

هناك امور هامة وخطيرة يجب ايضاحها ، وتتمثل في القيمة الحقيقية لصافي الاصول وبالتالي قيمة المال المستثمر . والذي يعادل حاليا عشرات اضعاف القيمة الصافية الدفترية للوحدات الاقتصادية بالقطاع العام ، والزراعية في شركات التنمية الزراعية . كما يكفي في هذا المجال تقييم قيمة المساحة المقام عليها فندق ماريوت بالزمالك (حوالي ١٤ فدانا) والتي جاءت قيمتها الدفترية بمبلغ ٧٠٠ الف جنيه في حين ان القيمة الحقيقية الحالية تتعدى ٣٠٠ مليون جنيه ، اي مايعادل نحو ٤٣٠ ضعف ماكانت عليه بالاسعار الدفترية . وهكذا في مختلف الاصول الاخرى من معدات ومنشآت وغيرها .

وليس معنى تحقيق فائض قابل للتوزيع على مستوى النشاط الاجمالي للوحدة الاقتصادية انها ذات كفاءة عالية . لان هذا الفائض اذا لم يتحقق نتيجة النشاط الرئيسي للشركة (العمليات الجارية) والتي تسمى بالمرحلة الاولى لاصبح مضللا للحقيقة . اذ ان تحقيق فائض قابل للتوزيع نتيجة المرحلة الثانية (عملية المتاجرة ، والارباح الراسمالية ، وزيادة المحقق من الايرادات التحويلية عن المصروفات التحويلية التخصيصية) لايدل على قوة المركز المالي والاقتصادي للشركة .

ويراعى عند تقييم الوحدات الاقتصادية سواء من الناحية المالية او الاقتصادية . ارتفاع اعباء خدمة القروض القصيرة والطويلة الأمد ، وكذلك ارتفاع اسعار الفائدة والمصاريف الخاصة بها . مما يثقل كاهل الشركات ويزيد من ضعف هياكلها التمويلية المختلفة اصلا بما لايمكنها من سداد هذه القروض في مواعيد استحقاقها ويترتب على ذلك ارتفاع رصيد السحب على المكشوف بسرعة كبيرة . اذ ان قيمة السحب على المكشوف بشركات القطاع العام قد بلغت حوالي ٤ مليارات جنيه .

وهذا يعني ان الجانب الاكبر من نتيجة نشاط هذه الوحدات وعائد جهود العاملين بها تلتهمه الفوائد الدائنة للسحب على المكشوف .

كما يتضح ايضا عند تقييم شركات القطاع العام ضخامة الطاقات العاطلة .

ان التخطيط العلمي السليم يقتضي استخدام فوائض الوحدات الانتاجية في تمويل وتطوير الخدمات والمرافق العامة ، وفي الحقيقة ان معظم الوحدات الاقتصادية قد حققت عجزا في حساباتها الختامية وخاصة في النشاط الرئيسي لهذه الشركات .

فقد اتضح من التحليل المالي والاقتصادي للميزانيات والحسابات الختامية لشركات القطاع العام (٣٦٥ شركة) ان عدد الشركات التي حققت عجزا بالنشاط الرئيسي (المرحلة الاولى) قد بلغت ٢٠٢ شركة (لم تتضمن شركات التأمين والجهاز المصرفي وبنوك التنمية والائتمان الزراعي بالمحافظات والتابع عددها ٣١ وحدة) .

وقد حققت هذه الشركات عجزا بلغ حوالي ١٥١٦,٣ مليون جنيه ، بينما حققت باقي الشركات وعددها ١٦٣ شركة فائضا في المرحلة الاولى قدره حوالي ١٤٦٩,٤ مليون جنيه . وهذا يعني ان شركات القطاع العام قد حققت في مجملها عجزا في مرحلة النشاط الرئيسي بها (العمليات الجارية) عام ١٩٨٩/٨٨ بلغ حوالي ٤٦,٩ مليون جنيه .

القطاعات العاجزة ؟

ويمكن حصر قيمة العجز والفائض المحقق بالمرحلة الاولى عام ١٩٨٩/٨٨ على مستوى كل نشاط على النحو التالي :-

يبلغ عدد الوحدات الاقتصادية بنشاط الزراعة والري واستصلاح الاراضي ٣٥ شركة ، حققت منها ٢٦ شركة عجزا قدره حوالي ١٣٠,٦ مليون جنيه وحققت ٩ شركات فائضا قدره حوالي ٥٠,٨ مليون جنيه ، وهذا يعني ان قيمة العجز الصافي بالنشاط الرئيسي لشركات هذا النشاط يقدر بحوالي ٧٩,٨ مليون جنيه كما بلغ عدد الوحدات الاقتصادية بنشاط النقل والمواصلات ٣٨ شركة منها ٢١ شركة حققت عجزا قدره حوالي ٧٧,٥ مليون جنيه . وحققت ١٧ شركة فائضا قدره حوالي ٦٧,٥ مليون جنيه . وبهذا يبلغ العجز الصافي حوالي ١٠ ملايين جنيه في هذا النشاط . وتنحصر معظم الشركات التي حققت فائضا في شركات النقل البحري .

اما نشاط التموين والتجارة الداخلية فيحتوي على ٤٣ شركة حققت منها ١٦ شركة عجزا قدره حوالي ٧٥,٦ مليون جنيه . وحققت الشركات الباقية وعددها ٢٧ شركة فائضا قدره حوالي ١٥٣,٥ مليون جنيه ، ومعنى هذا ان صافي قيمة الفائض بهذا النشاط تبلغ حوالي ٧٧,٩ مليون جنيه .

ولم يزد عدد الشركات الخاسرة بالمرحلة الاولى بنشاط التجارة الخارجية عن شركة واحدة بلغ قيمة العجز بها حوالي ١,٩ مليون جنيه . بينما حققت ١٢ شركة فائضا بنفس المرحلة بلغ حوالي ١٣٦,٧ مليون جنيه ، بصافي فائض قدره حوالي ١٣٤,٨ مليون جنيه ، ويرجع ذلك لطبيعة نشاط معظم هذه الشركات والذي ينحصر في النشاط التجاري سواء اكان استيرادا او تصديرا :

اما شركات القطن والبالغ عددها ١٢ شركة ، فقد حققت منها ٩ شركات عجزا بلغ قيمته حوالي ١٣ مليون جنيه . ويبلغ الفائض الذي تحقق في الشركات الثلاث الباقية حوالي ٥,٩ مليون جنيه . وهذا يعني ان صافي العجز يصل الى حوالي ٧,١ مليون جنيه .

ويزداد العجز بصورة واضحة في نشاط الاسكان (شركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير . شركة النيل للهندسة العمومية) والتشييد (٢٧ شركة) ومواد البناء (١٣ شركة) والتعمير (٦ شركات) ليصل الى حوالي ٤٠٧,١ مليون جنيه . وهذا ناتج من عدد ٣٦ شركة خاسرة في المرحلة الاولى من مجموع الشركات العاملة في هذا النشاط والبالغ عددها ٤٨ شركة . وحققت الشركات الباقية (١٢ شركة) فائضا لم يتعد ١٥,٤ مليون جنيه في نفس المرحلة وبهذا يبلغ صافي العجز حوالي ٣٩١,٧ مليون جنيه .

ويتضمن نشاط الادوية ١١ شركة ، حققت منها ٧ شركات عجزا في النشاط الرئيسي قدره حوالي ٣٧,٣ مليون جنيه ، بينما بلغ الفائض في الشركات الاربع الباقية حوالي ١٢,٦ مليون جنيه ، بصافي عجز قدره حوالي ٢٤,٧ مليون جنيه .

وعلى النقيض من ذلك فقد حقق نشاط السياحة والبالغ عدد شركاته ٥ شركات عجزا قدره حوالي ١,١ مليون جنيه ، مقابل فائض قدره ٦,١ مليون جنيه بالشركات الثلاث الباقية . بصافي فائض في المرحلة الاولى بلغ حوالي ٥ ملايين جنيه ، وكذلك الحال بالوحدات الاقتصادية لنشاط الثقافة فقد حققت شركة واحدة عجزا ١,١ مليون جنيه من جملة شركات هذا النشاط والبالغ عددها ٣ شركات ، وبلغ الفائض في الشركتين الاخريين ٤,٨ مليون جنيه ، بصافي فائض قدره حوالي ٣,٧ مليون جنيه . اما نشاط الاعلام والمكون من شركة واحدة فقد بلغ قيمة العجز بها ١,٨ مليون جنيه .

ويبلغ عدد شركات نشاط الغزل والنسيج والملابس ٣١ شركة ، حققت منها ١٨ شركة عجزا بمرحلة النشاط الرئيسي قدره حوالي ١٢٧,٨ مليون جنيه . ويبلغ الفائض بالشركات الباقية وعددها ١٣ شركة حوالي ١٢٤ مليون جنيه . بعجز صافي بلغ حوالي ٣,٨ مليون جنيه على مستوى النشاط .

وبلغ عدد الشركات الخاسرة بالمرحلة الاولى بنشاط الصناعات الغذائية ٦ شركات ، وصل قيمة العجز بها حوالي ٦٨,٣ مليون جنيه . وحققت باقي الشركات والبالغ عددها ١٣ شركة فائضا قدره ٢٩٢,٣ مليون جنيه . بصافي فائض قدره حوالي ٢٢٤ مليون جنيه . وعلى النقيض من ذلك فانه يوجد ٩ شركات خاسرة بالمرحلة الاولى في نشاط الصناعات الكيماوية . بلغ قيمة العجز بها حوالي ١٤٦,٣ مليون جنيه ، ولم يزد قيمة الفائض بباقي شركات هذا النشاط والبالغ عددها ١٨ شركة عن ٧١,١ مليون جنيه ، بصافي عجز بلغ حوالي ٧٥,٢ مليون جنيه .

اما نشاط الصناعات الهندسية والذي يشتمل على ١٩ شركة ، فقد تحقق في ١٤ شركة منها عجزا قدره حوالي ٨٢,١ مليون جنيه ، مقابل فائض بالشركات الخمس الباقية بلغ حوالي ٦٦,٢ مليون جنيه ، بصافي عجز قدره حوالي ١٥,٩ مليون جنيه . وعلى العكس من ذلك فقد حققت ٥ شركات بنشاط الصناعات المعدنية عجزا بلغ حوالي ١٣٦,١ مليون جنيه . ويبلغ قيمة الفائض في الشركات الاربع الباقية ٢٤٤,١ مليون جنيه . بصافي فائض يقدر بحوالي ١١٨ مليون جنيه . ويبلغ عدد الشركات التي حققت عجزا بالمرحلة الاولى بنشاط التعدين ٧ شركات بلغت قيمته حوالي ٣٥,٧ مليون جنيه . وقدر قيمة الفائض بالشركتين الباقيتين بحوالي ٣,١ مليون جنيه ، بصافي عجز قدره حوالي ٣٢,٦ مليون جنيه .

ويأتي بعد ذلك نشاط البترول الذي يتكون من ١٢ شركة ، تحقق في اثنتين منها عجزا قدره حوالي ٣٣,٣ مليون جنيه ، ويبلغ قيمة الفائض في الشركات العشر الباقية حوالي ١٣٨ مليون جنيه بصافي فائض قدره حوالي ١٠٤,٧ مليون جنيه .

ويشمل نشاط الكهرباء ايضا ١٢ شركة . وبعكس النشاط السابق له فقد حققت عشر شركات عجزا قدره حوالي ٧٠,٩ مليون جنيه ، وبلغ قيمة الفائض بالشركتين الباقيتين حوالي ٥,٥ مليون جنيه بصافي عجز بلغ حوالي ٦٥,٤ مليون جنيه . ويأتي في النهاية نشاط الانتاج الحربي الذي يحتوي على ١٨ شركة منها ١٣ شركة خاسرة بالمرحلة الاولى بمبلغ حوالي ٧٨,٩ مليون جنيه والخمس شركات الباقية حققت فائضا قدره حوالي ١٦,٨ مليون جنيه . بصافي عجز بلغ حوالي ٦٢,١ مليون جنيه .

مما سبق يتضح ان هناك خللا اقتصاديا واضحا بمعظم شركات القطاع العام . وان معدل عائد الاستثمار بهذه المرحلة قد جاء بالسلب .

اذن من أيـــن يأتـــي الفائـــض القابـل للتوزيـــع .. ؟

ولايفوتنا الحديث عن المرحلة الثانية وحساب الفائض القابل للتوزيع قبل الضريبة ، والذي يرجع معظمه الى انخفاض قيمة الجنيه المصري امام العملات الاجنبية وخاصة عند تقييم قيمة الصادرات بالجنيه المصري ، هذا بالاضافة الى بيع كثير من الشركات لاصول ثابتة . وتحقيق ارباح راسمالية . يضاف الى ذلك ان بعض الشركات لم تضع معظم فوائض التمويل الذاتي بها في بنك الاستثمار القومي طبقا لقانون انشائه ، انما تودعها بالبنوك التجارية لتدر عائدا منها بالمخالفة للقوانين . ومجمل القول وكما ذكرنا سابقا ان الفائض القابل للتوزيع قبل الضريبة والمحقق معظمه بالمرحلة الثانية يرجع بالدرجة الاولى الى زيادة المحقق من الايرادات التحويلية عن المصروفات التحويلية التخصيصية .

وبناء على ماتقدم فان ٣١٤ شركة حققت فائضا قابلا للتوزيع قبل الضريبة بالمرحلة الثانية (غير الناتج عن النشاط الرئيسي للشركة بلغ حوالي ٢٤٧٨,٩ مليون جنيه . ويبلغ العجز بالمرحلة الثانية الذي تحقق ٥١ شركة حوالي ٢٥٦,٢ مليون جنيه ومعنى ذلك ان قيمة صافي الفائض القابل للتوزيع قبل الضريبة لايزيد عن ٢٢٢٢,٧ مليون جنيه عام ١٩٨٩/٨٨ . ولو اخذ في الحسبان القيمة الحقيقية لراس المال المستثمر بهذه الشركات لما زاد معدل الاستثمار عن ١٪ .

وتجدر الاشارة الى ان قيمة الاستخدامات المنفذة عام ٨٩/٨٨ بشركات القطاع العام السابق الاشارة اليها قد بلغت حوالي ٣٤٠٧,٤ مليون جنيه . هذا بالاضافة الى ما يزيد عن ٣٠ مليار جنيه استخدامات استثمارية منفذة في الفترة ٨١/٨٠ - ٨٨/٨٧ ، وهذا يؤكد ان القطاع العام لم ولن يستطيع الاعتماد على تمويل استخداماته الاستثمارية ، وقد انعكس اثر ذلك على زيادة الاعتماد على القروض الخارجية في تمويل جزء كبير من استثمارات الخطة . وقد ادى ذلك بدوره الى تحمل عبء خدمة الدين الخارجي والداخلي . مما كان له اثره الواضح في زيادة عجز ميزان المدفوعات والتي كانت تهدف الخطة الاولى الى توازنه .

ويقدم حسن حافظ بعض المقترحات لتطوير وتحرير القطاع العام تتحصر في :-

تحديد الشركات الحيوية والاستراتيجية التي ينبغي ان تظل في الوقت الحاضر ولسنوات قادمة بالقطاع العام . وانشاء جهاز مركزي للاشراف على القطاع العام . وبحيث ينفصل كلية عن الادارة الحكومية . والغاء هيئات القطاع العام . وانشاء شركات قابضة لتحل محل الهيئات .

أسامة سرايا

الاصلاح الاقتصـادي بين الاقتصاديين ورجال الاعمال

د . سعيد النجار — محي الدين الغريب — د . سمير طوبار — د . ابراهيم الدسوقي — احمد هلال — د . سليمان — م . شريف دولار

الاصلاح لايعني مجرد الاتفاق مع صندوق النقد اقتصاديا

«الحوار حول الأزمة الاقتصادية والخروج من المشاكل اصبح محور اهتمام كبير لجميع المصريين» .

ففي الاسبوع الماضي اتيح لي ان اشارك رجال الاعمال بالاسكندرية في تجمعهم المتميز الذي ضم نخبة من رجال الفكر الاقتصادي ليستمعوا الى الدكتور سعيد النجار الخبير الاقتصادي المصري الذي يحتل سمعة محلية وعالمية مرموقة حيث قدم تصوره المتكامل للاصلاح الاقتصادي مطالبا باعادة الهيكل للنظام الاقتصادي والسياسي .. وشارك في الحوار عدد كبير من رجال الاقتصاد .. حيث عقب على محاضرته كل من الدكتور محيي الدين الغريب رئيس الجهاز التنفيذي لهيئة الاستثمار ود . سمير طوبار رئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطني وابراهيم الدسوقي اباظة رئيس اللجنة الاقتصادية بحزب الوفد وادار الحوار محمد رجب رئيس جمعية رجال الاعمال بالاسكندرية حيث اتاح لجميع الحاضرين طرح تصوراتهم وارائهم التي تناولت وضع القطاع العام وقضية البيع وعدم البيع وضرورة الاسراع في الاصلاح الاقتصادي وارتباطه بالاصلاح السياسي ولعل اهمية الندوة ترجع إلى شمولها جميع القضايا ووزن واهمية المتحدثين الذين ضموا المهندس عزالدين هلال رئيس اللجنة الاستشارية العليا للصادرات ود . سليمان نور الدين وزير الاقتصاد السابق وجمال الناظر وزير الاستثمار والسياحة السابق . وكان حوارا صريحا ومفتوحا .

لخص سعيد النجار رؤيته للاصلاح الاقتصادي في مصر بتعبير ورد في مقدمة ابن خلدون منذ ٦٠٠ عام . بانه «اذا اشتغل السلطان بالتجارة فسد السلطان وفسدت التجارة» .. موضحا انه اصبح مؤمنا بهذه المقولة بعد دراسته لعلم الاقتصاد . وان التطورات الاخيرة العميقة التي تحدث في شرق اوربا والاتحاد السوفيتي تؤكد ذلك .

وقال سعيد النجار : اننا حقيقة في ازمة اقتصادية يشعر بها الجميع . وكل فرد في البيت المصري .. الابن الذي لايجد وظيفة .. العامل والموظف الذي لايفي دخله بمتطلبات الحياة . والحكومة التي تعاني من ازمة المديونية التي تزيد على ٥٠ مليار دولار سنويا وخدمة الدين ٥ مليارا دولار اي مايقرب من ٥٥٪

□ مصر وطريق الاصلاح : يستكمل الدكتور النجار حديثه ... سياستنا الاقتصادية .

سوف نجد اننا نركز على اتمام الاتفاق مع صندوق النقد واننا على وشك الاتفاق حيث تدور المباحثات حول سعر الفائدة ، وسعر الصرف ، وآلية تخفيض العجز في الموازنة .

واضاف انني لااقلل من اهمية الاتفاق لانه سيساعدنا على جدولة الديون ولكن هذا الاتفاق لن يحل المشكلة الاقتصادية .. واعتقد ان اي برنامج للاصلاح الاقتصادي في مصر يجب ان ينبع من المصريين اولا فهم القادرون على رسم دائرة الاصلاح الاقتصادي ..

وبالتالي فاني اجدني في الوضع الذي يلزمني ان اقول ان المشكل ليست في بيع او عدم بيع المشروعات الرابحة او الخاسرة فالمسالة هي اعادة رسم الدوائر التي يعمل بها القطاع العام والقطاع الخاص .. فالقطاع العام يجب ان يعمل في البترول وقناة السويس والشركات الكبرى وماعدا ذلك نتخلص منه بالتخصيصية .. فقد دفعنا ثمنا غاليا ان تعمل الدولة في انشطة ليست لها .. الدولة انشغلت بما هو غير جوهري . وتركت الاساسي ومهمتها الاساسية تضعف وتتردى .. الدولة يجب أن تهتم بالنظام التعليمي الذي يتدهور .. وتقوية النظام القضائي وتيسير وسرعة التقاضي والحسم في التنفيذ لسلامة المجتمع .. ولكن عندما نتجه الى هذه السياسة بالطبع سوف نواجه مشاكل وعلينا ان نذللها .. ولكن اطلب ان نحاول مع البنك الدولي وصندوق النقد لانشاء صندوق بموارد كافية لمساعدة عملية التحول الاقتصادي في مصر بحيث لايقع العبء على الافراد ..

.. وحول هذا التشخيص دار حوار اقتصادي طويل وممتع بدأه د . سمير طوبار رئيس لجنة الاقتصادية بالحزب الوطني .. الذي ركز نقاطه في اننا نريد التحديد ومراعاة التنفيذ لاتجاه سياسة الاصلاح الاقتصادي . اذ كيف يتسنى لنا ان نضع ميزانية تقول ان العجز الاجمالي في موازنة الدولة في ١٩٨٨/٦/٣٠ بلغ ٤٩٠٠ مليون جنيه . ثم تكشف في الحساب الختامي ان العجز ١٤ مليارا و٤٠٠ مليون جنيه .. ثم تحدد ان صافي العجز الممول من الجهاز المصرفي ٦٨٠ مليون جنيه ولكن الحساب الختامي يقول انه ٥٦٠٠ مليون جنيه .. فهناك شيء ما يعترض

.. اما الدكتور محيي الدين الغريب رئيس الجهاز التنفيذي لهيئة الاستثمار فطالب بتركيز خطة الاصلاح الاقتصادي على التوسع في اقامة المشروعات الجديدة وليس توجيه المدخرات الحالية لشراء مشروعات قائمة فعلا . وان هدف توسيع قاعدة الاستثمار لاستيعاب نصف مليون مصري يدخلون سنويا سوق العمل - وقال ان هدفنا يجب ان يكون تحرير ارادة القطاع الخاص في مصر من كل التداخلات سواء من القطاع العام والأجهزة الرقابية . وطلب د . محيي الدين الغريب من د . سعيد النجار ان يشرح لنا كيف يمكن اعادة الهياكل السياسية بما يخدم الاقتصاد .

□ اما الدكتور ابراهيم الدسوقي اباظة فقد ربط بين الاصلاح الاقتصادي والسياسي وقال ان القضية حاليا هي تعديل النظام الموجود الآن . فهما مرتبطان معا فلانستطيع تغيير النظام الاقتصادي بدون ديمقراطية كاملة فنحن منذ ٩ سنوات ندور حول انفسنا .

□ وطالب المهندس احمد عز الدين هلال نائب رئيس الوزراء السابق ورئيس اللجنة الاستشارية للصادرات بوضع اهداف محددة للنظام الاقتصادي وعلى سبيل المثال للصادرات وزيادة مواردنا من النقد الاجنبي . وبالتالي فاننا يجب ان نتكلم عن الانتاج والخطط المحددة . وعلينا ان نجعل الانتاج هو الذي يفرض التغيير .

□ واشار المهندس شريف دولار إلى ان الاصلاح الاقتصادي يحتاج الى تكنولوجيا والى ادارة وسوق خارجية والى نظم تشغيل لزيادة الانتاجية وان مجرد التحويل من القطاع العام الى الخاص لن يحقق هذا الهدف .. فالاقتصاد حاليا يتسم باقتصاد جديد عابر للقارات .

.. وفي نهاية الحوار وبلغة محددة وبليغة قال د . سعيد النجار .. اريد ان اتحدث عن سؤال د . محيي الدين الغريب عن الهياكل السياسية وارتباطها بالاقتصاد .. مشيرا الى عملية التحول الاقتصادي الذي ننشده عملية شاملة وعميقة وليست عملية هامشية او تجميلية . وبالتالي فهي تنطوي على الم وهزات سياسية واجتماعية . واذا كنا صادقين في الاصلاح الاقتصادي فلابد ان نعمل على وفاق قومي وان نتجه جميعا في اتجاه واحد .

. ويجب ان تكمل ذلك برقابة شعبية فعالة على الجهاز التنفيذي . وهذه الرقابة غائبة . وهذا يستلزم تقوية مجلس الشعب كسلطة رقابة ..



■ مؤتمر علمي دولى فى اسوان ٦ ديسمبر لبحث :

تحرك القشرة الأرضية فى افريقيا وحول بحيرة السد

كتبت ـ ماجدة حسنين :

اكد الدكتور رشاد قبيصى مدير المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية ، انه سيتم عقد مؤتمر علمي فى اسوان يوم ٦ ديسمبر القادم ، يحضره ممثلون من مختلف دول العالم ، لبحث تحركات القشرة الارضية لقارة افريقيا ، وحول بحيرة السد العالى والشرق الاوسط بصفة خاصة.

واكدت الدكتورة صافيناز احمد سليمان عميدة معهد المساحة بالهرم ان البحوث اثبتت تحرك القشرة الارضية خلال العصور المتعاقبة ، وان المؤتمر سوف يركز على الاخطار التى يسببها تحرك القشرة الارضية مثل البراكين ، وانشقاق الارض ، وابتلاع السكن ، وحدوث الفيضانات والزلازل ، وتقييم العوامل المؤدية اليها واقتراح الوسائل التى تكفل المحافظة على الطبيعة والمنشآت الصناعية ، واهمها الخزانات والسدود .

واضافت ان المؤتمر سيضع القواعد لرسم الخريطة المساحية التى توضح المعالم الطبيعية والصناعية على سطح الارض ، وتلك التى تحدد طبقات القشرة الارضية . وقالت انه يجرى حاليا الاعداد لاستقبال العلماء المتخصصين فى هذا المجال لمشاهدة شبكة محطات الزلازل بالمنطقة الاقليمية باسوان والتعرف على احدث الأجهزة العلمية لقياس ومراقبة النشاط الحركى والتنبؤات فى تلك المنطقة .□

مبارك يهنىء بذكرى تولى رئيس مدغشقر الحكم

بعث الرئيس حسنى مبارك ببرقية تهنئة الى الرئيس ديديه راتسى راكا رئيس جمهورية مدغشقر بمناسبة الاحتفال بذكرى تولى فخامته مقاليد الحكم .

صدقى يناقش تقريرا عن مشروعات المحافظات

ناقش الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء خلال اجتماعه امس مع مستشاريه اعضاء اللجنة الفنية الخاصة بتقييم مشروعات المحافظات ، التقرير الذى اعدته اللجنة عن المشروعات التى سوف تطرح لبيع القطاع الخاص والافراد ، والتى لا تزيد قيمتها على ٥٠ الف جنيه .

رئيس الوزراء يبدأ اليوم جولاته الميدانية بالمحافظات بزيارة القنطرة شرق

يبدأ الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء اليوم جولاته الميدانية فى المحافظات لدفع عجلة العمل فى المشروعات الجديدة بزيارة لمدينة القنطرة شرق بمحافظة الاسماعيلية لاعطاء دفعة لمشروعات اعادة تعمير المدينة ، وانشاء المدينة الجديدة ، وعودة المهجرين اليها .

□ والى لمجلة امريكية

زيادة سنوية لاسعار القطن والارز والقصب

اعلن الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة واستصلاح الاراضى ان الوزارة تقوم بتنفيذ خطة للاصلاح الاقتصادى تتضمن الغاء القيود الحكومية على الاسعار والمساحات المزروعة والتوريد الاجبارى ، كما تهدف الى الغاء القيود المفروضة على التعامل مع القطاع الخاص ، والحد من الدعم وملكية الدولة للاراضى . كما تقرر تحديد زيادة سنوية لاسعار القطن ، والارز ، وقصب السكر .

واضاف الدكتور والى فى تصريحات نشرتها مجلة « غرفة التجارة » الامريكية فى عددها الاخير ان الحكومة الغت التوريد الاجبارى على جميع المحاصيل منذ عام ١٩٨٧ فيما عدا القطن ، وقصب السكر ، وثلث الارز . كما وضعت نظاما لضمان حد ادنى للمحاصيل التى يتم توريدها للبنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى فى حالة عدم تسويقها بطريق آخر .

اجتماع مجلس الوزراء تأجيله ليوم الثلاثاء بسبب اذاعة المباراة

تقرر تأجيل اجتماع مجلس الوزراء برئاسة الدكتور عاطف صدقى الى الثلاثاء القادم بدلا من بعد غد وذلك بسبب اذاعة مباراة كرة القدم التى ستقام بين فريقنا القومى وفريق ايرلندا فى بطولة كأس العالم ، والتى تصادف موعد اذاعتها فى نفس موعد الاجتماع .

وسيناقش المجلس ـ خلال اجتماعه تقارير عن السياسة الخارجية والموقف فى الشرق الاوسط ، والسياسة الاقتصادية ، والموقف الامنى والسياسة الداخلية

■ مصر تطلب فى مؤتمر العمل الدولى بجنيف :

إعفاء دول افريقيا من الجزء الأكبر من ديونها

ضرورة تدبير موارد اضافية للتنمية لحل مشاكل البيئة فى القارة

جنيف ـ من هيثم سعد الدين :

طالبت مصر باعفاء جميع دول افريقيا من الجزء الاكبر من ديونها التى بلغت ٢٣٠ مليار دولار وهو مبلغ مساو للناتج القومى للقارة ، وجاوزت اعباء الديون قدرة اقتصادها على تحملها ، اذ من غير المنطق مطالبة هذه الدول باستنزاف مواردها لخدمة ديونها . كما طالبت مصر بضرورة تدبير موارد اضافية لتنمية دول القارة ومواجهة الفقر وحل مشاكل البيئة ، الى جانب حظر دفن النفايات النووية والكيماوية فى اراضى وشواطىء الدول الافريقية .

وطالب السيد عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والتدريب ـ فى كلمة مصر التى القاها فى مؤتمر العمل الدولى الذى يعقد فى جنيف ويحضره ممثلون عن الحكومات واصحاب الاعمال والعمال فى ١٥٠ دولة ـ بضرورة عقد مؤتمر دولى للنظر فى ديون دول افريقيا بحيث يضم الدائنين والمدينين ، والبحث عن حلول قابلة للتنفيذ للقضاء على هذه المشكلة .

وقال الوزير ان التضامن الدولى والحوار البناء بين الشمال والجنوب يجب ان يلعبا دورهما بوضع خطة عالمية لحماية البيئة فى المستقبل بحيث تتحمل مختلف الدول اعباءها ، وان يتولى مكتب العمل الدولى مشاركة المنظمات الدولية الأخرى فى المناقشات التحضيرية عند عقد اتفاقيات او ترتيبات خاصة بالبيئة .. واعرب عن ارتياح مصر لتوجيه نصف ميزانية التعاون الفنى لمنظمة العمل الدولية لافريقيا .

وقال ان مصر دعمت قضية نضال الشعب الناميبى منذ البداية ومدت يد العون لمنظمته القيادية [سوابو] .

وكانت مصر اسبق دول العالم فى الاعتراف بها كممثل شرعى ووحيد لشعب ناميبيا ، واشار الى ان وحدة الصف الافريقى كانت عاملا اساسيا فى تمكين منظمة الوحدة الافريقية من القيام بدور بارز فى تعبئة الضغوط الدولية التى مهدت لاستقلال ناميبيا والافراج عن المناضل مانديلا .

أبو طالب يناقش دعم السلام بالمنطقة مع وفد أمريكي

التقى الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى ، بمقر وزارة الدفاع امس ، بوفد من معهد واشنطن لسياسات الشرق الادنى ، برئاسة السيد مارتين انديك مدير المعهد ، الذى يزور مصر حاليا ، فى اطار جولة له فى المنطقة ، وبحث معه المتغيرات العالمية وتأثيرها على منطقة الشرق الاوسط ، وسبل تحقيق الاستقرار فيها كما قام وزير الدفاع بشرح مبادرة الرئيس حسنى مبارك بجعل المنطقة خالية من اسلحة الدمار الشامل .

■ وزراء أوقاف مجلس التعاون يبحثون ببغداد :

تنفيذ اتفاقية التعاون الدينى بين الدول الأربع

بغداد ـ أ.ش.أ ـ بدأت ببغداد امس اجتماعات وزراء الأوقاف والشئون الدينية بدول مجلس التعاون العربى بحضور الدكتور محمد على محجوب وزير الأوقاف والسادة على الفقير وزير الأوقاف الأردنى ومحسن محمد العلفى وزير الأوقاف بالجمهورية العربية اليمنية ، وعبد الله فاضل وزير الأوقاف العراقى .

ويبحث الاجتماع ـ على مدى يومين ـ تنفيذ اتفاقية التعاون بين الدول الاربع فى مجال الشئون الدينية ـ التى كان قد تم توقيعها فى فبراير الماضى بعمان على هامش مؤتمر قادة دول المجلس ، وتتضمن التعاون والتنسيق فى مجالات تبادل المطبوعات والكتب والنشرات والخبرات والدعاة ، وعقد دورات تدريبية لهم .

إعدادية القاهرة ٧٢٪ والاسكندرية ٦٥٪ ومطروح ٤٦٪ واسيوط ٤٨٪

علاء الدين عادل — رضوى محمد — عصام سمير — احمد ابراهيم — زينب على — فريدة يوسف

ريهام محمود — صلاح الدين عويس — رانيا محمد — عبير احمد — عماد سمير — سمر انور

كتب يسرى مواق :

اعتمد الدكتور محمود الشريف محافظ القاهرة امس نتيجة امتحان الدور الاول للشهادة الاعدادية بالقاهرة . وقد تقدم للامتحان ١٠١٧٨٩ طالبا وطالبة حضر منهم ١٠١٥٣٢ ونجح ٧٣١٦٧ بنسبة ٧٢,٠٦٪ . وقد اشترك فى المركز الاول ثلاثة وهم : عصام سمير احمد فتح الباب من مدرسة الطبرى بمصر الجديدة ، ورانيا محمد منير من ليسيه الحرية بالمعادى ، وريهام محمود صادق من راهبات الارمن وحصل كل منهم على ٢٧٥ درجة .

وقد اعلنت امس نتائج الشهادة الاعدادية فى الاسكندرية وجاءت نسبة النجاح ٦٥,٤٪ وفى مطروح ٤٦,٨٪ وفى اسيوط ٤٨,٤٪ .

واعلن محافظ القاهرة ان نسبة النجاح فى المدارس الرسمية بلغت ٧٠,٥٢٪ والمدارس الخاصة ٦٦٪ والمدارس التجريبية الرسمية للغات ٩٩,٦٪ والمدارس الخاصة بمصروفات ٩٤٪ والخاصة لغات ٩٨,٦٪ والمنازل ٢٨,٤٢٪ .

واضاف ان التنسيق لدخول المدارس الثانوية سيتم بالكومبيوتر مثل العام الماضى . وسيتم تحديد عدد من مكاتب التنسيق فى جميع الادارات التعليمية ، كما ستوزع استمارات رغبات دخول الصف الاول بالمدارس الثانوية العامة والفنية مجانا على الطلاب ، ولأول مرة هذا العام يتسلم الطالب استمارة النجاح البيضاء اثناء اذاعة النتيجة ، وستظل المدارس مفتوحة لهذا الغرض صباح اليوم الجمعة .

وقد حصل على المركز الاول بادارة شمال القاهرة الطالب زياد احمد محمود من مدرسة طارق بن زياد التجريبية للغات . ٢٧٣ درجة وبادارة الوايلى عماد سمير عطا الله ٢٧١ من مدرسة السلام الصباحية وبادارة حلوان ناهد محمد ابراهيم ابو العلا من ناصر الاعدادية للبنات ٢٦٥ وسط القاهرة وعبير يوسف مصطفى من مدرسة جمال عبد الناصر ٢٧٣ وادارة شبرا سمر انور تادرس من مدرسة رمسيس الخاصة ٢٧٤ درجة .

وجنوب القاهرة صلاح الدين محمود عويس من مدرسة بنبا قادن ٢٦٨ وادارة مصر الجديدة عصام سمير فتح الباب من مدرسة الطبرى ٢٧٥ وشرق القاهرة سهام محمد حسن من مدرسة التعلم الاعدادية ٢٦٩ وادارة عابدين علاء الدين عادل من مدرسة البطريركية ٢٧٣ وغرب القاهرة رضوى محمد خضرى من المدرسة التجريبية ٢٧٣ وادارة الزيتون رواء نشأت شوقى من كلية السلام ٢٦٨ وادارة مصر القديمة رانيا محمد منير من ليسيه الحرية ٢٧٥ .

وصرح السيد حسين السيد وكيل اول الوزارة ان ادارة مصر الجديدة التعليمية احتلت المرتبة الاولى بين ادارات المحافظة حيث حققت نسبة نجاح ٨٨,٨٪ والثانية جنوب القاهرة بنسبة ٨٣,٧٦٪ والثالثة ادارة الوايلى بنسبة ٨٠,٢٪ والرابعة عابدين بنسبة ٧٧,٢٥٪ والخامسة غرب القاهرة بنسبة ٧٠,٨٪ والثامنة وسط القاهرة بنسبة ٧٠,٦٪ والتاسعة حلوان بنسبة ٧٠,٤٪ والعاشرة الزيتون بنسبة ٦٩,٧٥٪ .

وفى محافظة مطروح

مطروح من عاطف المجعاوى ـ اعتمد المحافظ اللواء كمال منصور نتيجة شهادة الاعدادية حيث بلغت نسبة النجاح ٤٦,٨٪

وصرح احمد لبيب درة مدير عام التعليم بأن عدد المتقدمين ٢٠٨٢ طالبا نجح منهم ٩٧٠ وقد حصلت الطالبة لانا محمد ابو الدهب على ٢٧٢ درجة وفازت بالمركز الاول وسامح زينهم ابراهيم ٢٦٦ درجة بالمركز الثانى وناتيس حامد ٢٦٣,٥ درجة بالمركز الثالث .

٦٥,٤٪ نسبة النجاح بالاسكندرية

الاسكندرية ـ من سهيلة نظمى :

ويعتمد اليوم المستشار اسماعيل الجوسقى محافظ الاسكندرية اليوم نتيجة الاعدادية وبلغت نسبة النجاح ٦٥,٤٪ وقد صرح الدكتور فاروق رضا وكيل اول الوزارة بالاسكندرية بأن عدد المتقدمين بلغ ٤٥ الفا و ٢٢٣ طالبا حضر منهم ٤٥ الفا و٩٧ طالبا ونجح منهم ٢٩ الف و٤٩٢ طالبا .

وقد جاء معظم الاوائل من المدارس الرسمية وحصلت الطالبة فريدة يوسف عبد العزيز عمر من مدرسة الرمل الاعدادية بنات على المركز الاول ٢٧٥ درجة . ومحمد عبد الرحمن يوسف على المركز الاول مكرر بمجموع ٢٧٥ درجة . واحمد ابراهيم ابراهيم الفار من مدرسة الجمعية الخيرية على المركز الثالث بمجموع ٢٧٤ درجة وزينب نزيه على شطا من مدرسة سامى البارودى الصباحية على المركز الرابع ٢٧٣ وعبير احمد سعد احمد من مدرسة السيد كريم بالمركز الخامس بمجموع ٢٧٣ واحمد محمد احمد من مدرسة عبد الله النديم بالمركز السادس ٢٧٣ ورانيا حلمى رشاد من مدرسة جانكليس الصباحية على المركز السابع ٢٧٣ وجرجس جورج حنا من مدرسة النصر بنين بالمركز الثامن ٢٧٢ ومحمد عبد الرحمن وفائى من مدرسة السيد كريم بالمركز التاسع ٢٧٢ وعصام الدين محمد ميرغنى من كلية النصر بالمركز العاشر ٢٧٢ .

٤٨,٤٪ نتيجة اعدادية سوهاج

وفى سوهاج اعتمد اللواء ممدوح يرعى محافظ سوهاج نتيجة امتحان الدور الاول للشهادة الاعدادية وبلغت نسبة النجاح ٤٨,٤٪ .

وصرح السيد رشاد عبد الواحد وكيل وزارة التربية والتعليم بأنه تقدم للامتحان ٢١٧١٢ طالبا وطالبة نجح منهم ١٥ الفا و٢٣٥ .

وجاء ثلاثة طلاب فى المركز الاول حصل كل منهم على ٢٧٢ درجة وهم ماجى بترو بسيلى من مدرسة سوهاج الحديثة بنات وصبرى ومحمد صبرى واحمد ثونى من مدرسة محمد فريد بسوهاج وايناس اندراوس من مدرسة جرجا .

■ وزير الهجرة يعلن فى اسوان :

تمليك ١٠٠ الف فدان لأبناء أسوان العاملين بالخارج و ٣٥ مشروعا سياحيا

اسوان ـ من سعد حمزة وموفق ابو النيل :

تقرر استصلاح ١٠٠ الف فدان بمنطقة ، ادفو وكوم امبو ، بمحافظة اسوان لتمليكها للعاملين المصريين بالخارج ، وتبلغ تكلفة البنية الأساسية للمشروع ١٢٠ مليون جنيه ، سيسهم المغتربون فيها بنسبة ٢٥ ٪ ، وحددت وزارة السياحة مع محافظة اسوان ٣٥ موقعا سياحيا متميزا ، واعدت لها دراسات الجدوى الاقتصادية ، لتحقيق التنمية السياحية وزيادة الطاقة الفندقية بنسبة ٢٠٠ ٪ ، وتتكلف ٢٠٠ مليون جنيه .

واعلن الدكتور فؤاد اسكندر وزير الهجرة ، ان توجيهات الرئيس حسنى مبارك تتضمن منح الأولوية لمشروعات ابناء العاملين المصريين بالخارج وخاصة فى مجال السياحة واستصلاح الأراضى والصناعة ، ومشاركتهم فى تنفيذ خطة التنمية ، وتقرر منحهم الأولوية عند طرح المشروعات التى تقرر بيعها فى المحافظات .

واضاف ان الدولة استطاعت ان تقيم جسرا مع ٥ ملايين من ابناء مصر العاملين فى الخارج ، تدعيما للانتماء ، ولأول مرة قامت الوزارة باعداد حاسبات آلية تضم كل المعلومات والبيانات الشخصية للمصريين بالخارج .

جاء ذلك فى لقاء وزير الهجرة مع ابناء محافظة اسوان المغتربين الذى حضره المحافظ فترى عثمان ، واحمد الشريف رئيس المجلس المحلى ، واللواء صبحى خليفة مدير الامن .

واعلن المحافظ ان الدراسات اكدت ان اسوان تضم خامات صناعة الاسمنت والزجاج والسيراميك بكميات اقتصادية عالية الجودة ، وقد تقرر اقامة مصنع للاسمنت بمنطقة السد العالى بطاقة مليون طن سنويا لسد احتياجات الصعيد وتصدير الفائض الى السودان والدول العربية ويتكلف المصنع نحو ٧٠ مليون جنيه .

واضاف انه تم اعداد منطقة صناعية جديدة تضم ١٨٢ وحدة صناعية بمدينة كوم امبو .

واعلن المحافظ عن طرح ٧٤ مشروعا للبيع تبلغ قيمتها الاستثمارية ٤٠ مليون جنيه ، واقامة مصنع لتعبئة المياه المعدنية بمنطقة الشلال بتكلفة ٢ مليون جنيه ، وقال ان المحافظة تدرس اقامة صناعات لتجفيف وتعبئة البلح وصناعة الاثاث من جريد النخيل وصناعة المربات والعسل والفل ، وقرر اقامة مكتب نموذجى لتقديم الدراسات للمشروعات المطروحة امام ابناء اسوان العاملين بالخارج .

□ محافظ الجيزة فى جولة تفقدية :

١٧٠٠ شقة للشباب بالمنيب جدول زمنى لتسليمها

كتب ـ عادل الديب :

طلب السيد عمر عبد الآخر محافظ الجيزة من السيد فؤاد خليل رئيس مدينة الجيزة اعداد جدول زمنى لتسليم مساكن « شباب واحد » ، والتى تضم ٧٠٠ وحدة سكنية ، ومساكن « شباب ٤ » ، والتى تبلغ الف وحدة سكنية ، وكلاهما بالمنيب ، وسرعة ادخال المرافق اليهما .

كما كلف المحافظ السيد سليمان التونسى رئيس حى جنوب خلال جولة المحافظ فى ازقة وحوارى المنيب باصلاح دورات المياه بمساكن الايواء بها ، على نفقة الحى ، وازالة التعديات ، وفتح شارع خشبة الشرقاوى للمرور .

وطلب المحافظ من المهندس صفى الدين عبد المحسن رئيس حى شمال سرعة رصف شارع الوحدة بامبابة ، بعد انتهاء مشروعات الصرف الصحى ومياه الشرب به .

وتفقد المحافظ شوارع حى وسط وطلب من السيد مصطفى المعروفى رئيس الحى سرعة رصف الجزء المتبقى من شارع السودان

السماح للمسافر بحمل أدوية مصرية بعد سداد ٥٠٠٪ جمارك

كتب ـ فاروق عبدالمجيد :

اعلن الدكتور على الشرقاوى رئيس هيئة الادوية انه تم الاتفاق بين هيئتى الجمارك والادوية للسماح للمواطنين الذين يحملون ادوية مصرية معهم للخارج بسداد الدعم الممنوح لها ، الذى يقدر بجمارك قدرها ٥٠٠٪ وذلك للحد من تهريب الدواء وحصول الدولة على حقها كاملا . وتقرر ان تعمل صيدليتا مطار القاهرة لمدة ٢٤ ساعة يوميا ، لتوفير احتياجات المسافرين من الادوية .

وقال رئيس الهيئة انه تم توفير ادوية موسم الصيف من المضادات الحيوية والمطهرات والمبيدات ، ومركبات السلفا وادوية الاسهال والجفاف ، وذلك فى جميع المواقع بالمدن والريف والمناطق النائية ، واوضح ان الدولة تتحمل دعما يصل الى ٢٠٠ مليون جنيه ، لتخفيف العبء عن المرضى وتوفير الأدوية لهم ، كما توفر الدولار لشركات الدواء بسعر ١١٠ قروش .

□ وزير الداخلية فى الاسماعيلية :

لن نسمح بأى عبث بمقدرات مصر ومهمة الشرطة حماية أمن المواطن

كتب ـ صابر عبدالوهاب :

اكد السيد محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية ان استقرار الامن فى مصر هو حجر الزاوية فى معركة التنمية التى تخوضها البلاد ، وقال الوزير ـ خلال جولته امس بمحافظة الاسماعيلية التى رافقه فيها المحافظ عبدالمنعم عمارة وقيادات الشرطة بمنطقة القناة والقيادات الشعبية والتنفيذية ـ اننا لن نسمح باى عبث فى مقدرات مصر وسننفذ مهمة الشرطة لحماية امن وامان المواطن فى اطار الشرعية وتطبيق القانون وان الوزارة تعد فى الوقت الحاضر عددا من المشروعات لتوفير الحماية لرجل الشرطة فى اداء وظيفته ورفع المستوى المادى والمعنوى للضباط والجنود وتوفير سبل الرعاية الاقتصادية والاجتماعية لهم

وطالب الوزير رجال الشرطة بحسن معاملة الجماهير انطلاقا من الشعار الدائم بأن الشرطة فى خدمة الشعب وان يقف رجل الشرطة مع المواطن حيث ان الحق فى جانبه والتمسك بحماية الامن

■ اجتماعات رؤساء حكومات ودول مجلس التعاون تعقد ببغداد ٨ اغسطس

عمان ـ ق.ن.ا ـ يعقد رؤساء حكومات مصر والعراق والاردن واليمن اعضاء مجلس التعاون العربى اجتماعهم القادم فى بغداد يوم ٨ اغسطس المقبل حيث يبحثون القضايا المتصلة بالتعاون والتنسيق بين دول المجلس والاعداد لمشروع جدول اعمال القمة ، المقبلة لمجلس التعاون فى بغداد فى شهر اكتوبر المقبل ، اضافة الى بحث تطورات الاحداث الراهنة وسبل مواجهتها .

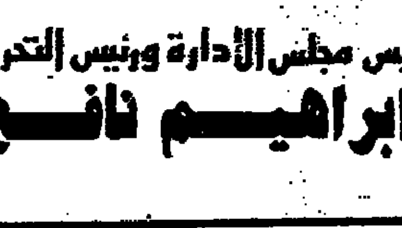
مديرية امن الغربية تفوز بالمركز الاول فى يوم التدريب

قام السيد محمد عبد الحليم موسى وزير الداخلية بتوزيع الكئوس والميداليات على الفائزين فى مسابقة يوم التدريب لعام ١٩٩٠ وقد فازت مديرية امن الغربية بالمركز الاول

عدد الجمعة

الجمعة
٢٢ ذي القعدة ١٤١٠
١٥ يونيو (حزيران) ١٩٩٠
٨ بؤونة ١٧٠٦
15 JUNE 1990

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع



في هذا العدد

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد



درب ابن برقوق

٢

رواية بقلم : **محمد جلال**

بريشة : **مكرم حنين**

ملخص ما نشر

تركت عزيزة قصر المنصورة هاربة من زوجها نظام الدين . اخذت ابنتها شمس معها . عادت الى بيت اسرتها في درب ابن برقوق في حي الغوري . الحقت ابنتها بالمدرسة التي تعلمت فيها وهي صغيرة سمعت ان الطائرات الاسرائيلية قتلت الاطفال في مدرسة بحر البقر . خافت على ابنتها . اسرعت اليها . تذكرت مصطفى حبيبها الذي تخلى عنها ليأخذها نظام الدين جارية في عربته السوداء .. وحاصرتها النساء والذكريات ..

استجابت طفلتها لرغبتها بصورة لم تتوقعها .. اتجهت بها الى درب ابن برقوق بخطوات متعجلة . تذكرت ام مصطفى وهي تقترب من الدرب . تزورها في بيتها وتلتقي بمصطفى . ابصرت الدرب خاليا الا من بعض الصبية الذين يلعبون الكرة .. شجعها هذا على ان تدخل بيت مصطفى .. فوجئت بابنتها تضحك ساخرة منها وهي تقول :

- ليس بيتنا ياعزيزة ..

جذبتها من يدها في شيء من العنف . احست بالسخونة في يد ابنتها .. طفلتها تتأثر من نسمة هواء .. والحياة التي عاشتها اليوم في الغوري لم تألفها بعد . وكان الالتقاء بمصطفى سيحمي ابنتها من ان تمرض .. صعدت درجات السلم بخطوات مسرعة .. فوجئت بابنتها على باب الشقة تقول :

- مصطفى

تقدمت بخوفها اليها . تقرأ ابنتها داخلها . تنبهت الى انها قد قرأت اسم مصطفى على باب الشقة .. قالت عزيزة وهي تطرق الباب في عجلة : تزور ام مصطفى .. احب جارات جدتك الى نفسي ..

لم يفتح احد الباب . شعرت بان الوقفة قد طالت . وكان الوقفة التي طالت جعلتها تشعر بأنها قد اخطأت في الصعود . قالت كما لو كانت تحاول ان تبرر لنفسها زيارتها لام مصطفى :

- كان من الواجب ان ازور ام مصطفى بمجرد ان اعود الى الغوري .. تأخرت في الزيارة .

ثم راحت تطرق الباب بشيء من الاضطراب . تريد ان تنهي اللحظة التي تشعرها بانها تفعل شيئا لا ينبغي ان تفعله وهي تقول :

- ستحبين ام مصطفى ..

- الشقة مظلمة ..

وصلهما صوت . خفق قلب عزيزة .. صوت مصطفى .. قالت شمس في اضطراب وهي تبتعد عن الباب :

- لا يوجد احد ..

قالت شمس :

- سمعت صوتا ..

قالت عزيزة بصوت عال . كما لو كانت تدفع تهمة سماعها صوت مصطفى :

- ام مصطفى ..

سمعت صوت امرأة تقول :

- ماتت .. الله يرحمها ..

وجدت نفسها تنزل بسرعة . كأنها تهرب من لقاء مصطفى وهي تقول :

- ام مصطفى ماتت الله يرحمها .. لم اكن اعرف ..

ولم تلتقط انفاسها الا عندما وصلت الى باب بيتها المواجه لبيت مصطفى . صعدت بضع درجات من السلم .. توقعت ان تجد شمس في اثرها . لم تجدها . وقفت تنتظرها .. ولكن شمس قد تأخرت . انتابها القلق . نزلت الى الفناء . ابصرت ابنتها تقف على عتبة بيت مصطفى تبكي وهي تصرخ :

- سلطان ..

سقط قلبها في قدميها . تفحصها وتعرف نسوه الدرب انها قد زارت مصطفى في بيته وهي السيدة المتزوجة . قالت بسرعة :

- سلطان فوق ..

اندفعت شمس نحوها وهي تصيح بفرحتها :

- بابا سلطان ..

وصعدت درجات السلم وهي تقفز . احتوتها بنظرة . تذكرت طفولتها .. كانت تفعل هذا وهي صغيرة . تحب ابنتها اباها نظام الدين . تثاقلت خطواتها .. ماذا تفعل حتى تجعل ابنتها تأنس الحياة في حي الغوري وتنسى قصر المنصورة ؟ لقد هربت بها في الليل من القصر وقال لها نظام الدين اكثر من مرة : اذا ذهبت الى درب ابن برقوق فأنس ان شمس ابنتك .. شعرت بالتحدي .. ستقاتل من اجل ان تحتفظ بها لا تستطيع ان تعيش بدونها .. توقعت ان تجد شمس تقف على عتبة الشقة تنتظرها ولكنها ابصرت الباب مفتوحا .. ارتعش داخلها . خافت ان يكون نظام الدين قد جاء في اثرهما ولكنها تبينت وهي تدخل الشقة انها قد نسيت ان تغلق الباب وهي تخرج في عجلة بعد سماعها صوت الانفجار وابنتها تقول :

لا احب الكذب ياعزيزة ..

وكأنها تسمع صوت نظام الدين . ضاقت بكلمات ابنتها قالت بنبره وشت بضيقها :

- لا تحدثيني كما كان يحدثني المرحوم ..

انفجرت شمس بالبكاء . اعطتها عزيزة ظهرها . تطلعت الى نفسها في المرآة .. تذكرت عبارة صديقتها شربات : لم يقترب الزمن منك .. تريد ان ترى الشعر الابيض

ابصرته قد اختفى .. لامست اصابعها الشال الاحمر الذي تضعه على كتفيها .. وجدت نفسها تتمايل .. اتجهت بنظراتها الى ابنتها . كأنها تريد ان تعرف هل رأتها وهي تتمايل ؟ ابصرت ابنتها غارقة في البكاء .. تبكي لانها قالت عن ابيها المرحوم .. لقد مات نظام الدين بالنسبة لها .. فكرت في ان تحكي لها عن حياتها مع ابيها .. ولكنها هل ستفهم ؟ مازالت صغيرة على الفهم .. لايمكن ان تفهم معاناة امرأة تركت من تحبه لتعيش مع من لاتحبه . تريد ان تكف عن البكاء لتعرف ماذا جرى بعد ان نزلت على السلالم بسرعة .. هل فتحت لها خالة سعاد الباب ورأت مصطفى ؟ لاتعرف ابنتها مصطفى .. تذكرت انها كانت تنزل على السلالم وهي تجري .. ماذا يقول مصطفى لو رآها ؟ ضحكت وكان ضحكها جعل بكاء طفلتها يرتفع اكثر . توقفت عن الضحك .. ابصرت وجنتي ابنتها قد احتقنتا .. احتضنتها في صدرها .. جسدها ينتفض .. مسحت لها دموعها بطرف شالها وهي تقول لها :

نامي قليلا .. انت مرهقة ..

استسلمت الطفلة لرغبة امها ورقدت على السرير . جلست عزيزة بجوارها . راحت ترقبها وهي تستسلم للنوم . قبلت جبهتها . تذكرت وجه مصطفى وهو يغلق النافذة في وجهها وهو يرى اهل الدرب يحملون هدايا نظام الدين لايمكن ان ينطفيء حب كهذا .. مازال مصطفى يحبها .. وعندما يعرف انها قد زارته في بيته .. سيسرع لزيارتها .. دارت نظرتها في الحجرة ابصرت الاشياء متناثرة حولها .. تسرع في ترتيب البيت وتأخذ حماما .. وترتدي فستانا تختاره بلون البحر الذي يحبه مصطفى .. تذكرت ما كان يقوله لها : المرأة تختار بلون فستانها عنوانها .. وانا عنواني البحر .. تريد ان تغمض عينيها ويهدهدها موج بحره .. يعوضها عن حرمان لياليها الطويلة في المنصورة .. ستغمره بحبها .. تعلقت نظرتها بنافذته . لم يفتحها بعد . تريد ان تسمع اخباره . اشتاقت لسماعها . صديقتها شربات لابد انها تعرف كل اخباره . تذهب اليها . وتنسيها زيارتها المفاجئة عدم سؤالها عنها منذ تركت حي الغوري . وتستعيد معها ايام الصبا .. ويتطرق الحديث الى مصطفى وتعرف منها اخباره . تنتهز فرصة نوم ابنتها وتذهب الى شربات . احتوت ابنتها الراقدة على فراشها بنظرتها . لايمكن ان تطاوعها نفسها وتذهب لتزور شربات في بيتها وتترك ابنتها وحيدة في فراشها . ارادت ان توقظها .. قالت بنبره خفيضه : شمس .. لم تفتح شمس عينيها .. فكرت بسرعة .. لاتريد ان تسمع حديثها مع شربات .. ستسألها عن مصطفى .. ومصطفى ينبغي ان يكون سرا حتى تنفصل عن نظام الدين .. تخفيه عن نفسها .. عندما تكبر ابنتها ستعرف كم تعذبت امها من اجلها .. نظرت في ساعة يدها . كأنها تتعجل مرور الزمن لتكبر ابنتها وتدرك كم عانت .. فتحت دولاب ملابسها .. اخرجت فستانا بلون الفيروز .. احتضنته بصدرها .. شعرت بخفق قلبها . كان الزمن قد عاد بها عندما كانت ترتديه وتذهب لزيارة ام مصطفى وتلتقي بمصطفى وقعت نظرتها على علبة سجائرها الشعبية التي كان زوجها يتضايق عندما تدخن سجائرها . تناولت سيجارة . جذبت نفسا كمت مذاقها مر في فمها . اندهشت .. كيف كانت تتلذذ بتدخينها امام نظام الدين تذكرت انها كانت تفعل هذا لتضايقه عندما كان يرمقها بنظرته التي تشعرها باحتقاره لها ابصرت ابنتها تفتح عينيها .. تملكها الخوف .. لاتريد ان ترى نظرة نظام الدين في عينيها .. قالت كما لو كانت تخفي خوفها في حروف كلماتها :

انتظر يقظتك لنذهب لشربات .. شربات صديقة طفولتي .. ستحبينها ..

توقعت ان تقفز شمس من فراشها .. ولكنها لم تتحرك من رقدتها .. مالت عليها بصدرها .. توقعت ان تتعلق برقبتها كعادتها ولكنها ابصرتها جامدة الحركة .. امسكت يدها .. حرارتها مرتفعة .. جرت بيدها مذعورة على وجهها وجسدها . هل اصابتها الحمى ؟ اسرعت الى حقيبتها تبحث عن دواء تخفض به درجة حرارتها .. لم تعثر على شيء نسيت ان تحمل الدواء معها وهي تترك القصر .. اسرعت الى النافذة .. مازالت نافذة مصطفى مغلقة .. عادت الى طفلتها .. سألتها بفزعها :

ماذا بك ياحبيبتي ؟

لم تسمع صوتها .. نظراتها تزيل .. جسدها يلتهب بالحرارة .. اسرعت تقلب كل ركن في الشقة تبحث عن شيء يخفض درجة حرارة ابنتها .. لم تجد شيئا .. شعرت كما لو انها في صحراء .. حملت ابنتها في صدرها .. بدا لها كما لو ان شيئا غامضا يأكلها من لحظة الى اخرى .. سمعت صوت انفجار .. دوى في رأسها صوت المرأة التي صرخت في الصباح : قتلوا الاطفال .. ابصرت ابنتها تغمض عينيها وصوت صفارة الانذار يزلزلها بالخطر .. وجدت نفسها تصرخ .. وكأنها تقول بصرختها لن تقتلوا شمس .. سمعت صوتا يدعو الى اطفاء النور .. لن تطفيء النور .. لن تغيب طفلتها عن عينيها لحظة واحدة .. كأنها سمعت شمس تتعلق باسم ابيها : سلطان .. ابصرتها على ضوء الشمعة التي اشعلتها كما لو انها تحتضر .. سالت دموعها .. لن تموت ابنتها .. تستأجر عربة وتعود بها الى المنصورة .. تهرب من بلدة يقتلون فيها الاطفال .. تريد عربة الان .. اندفعت نحو النافذة .. صرخت بأعلى صوتها على مصطفى .. وصلها صوت خالة سعاد وهي تفتح النافذة :

مصطفى مسافر ياعزيزة ..

عادت الى ابنتها الراقدة على فراشها لتجد الشمعة قد انطفأت .. مدت يدها في الظلام .. أمسكت الشمعة .. تبحث عن عود ثقاب .. لاتجد .. قربت الشمعة من وجهها كأنها تريد ان تشعلها بشيء من دموعها التي سالت على وجنتيها قالت :

- سنعود ياحبيبتي الى المنصورة ..

شعرت بأن الحياة تدب في أوصال ابنتها ..

قالت كما لو كانت تساعد الحياة على أن تسرع وهي تدب في اوصالها .

حتى لو مشيت على قدمي ..

برق شيء في الحجرة . خيل لها أن ابنتها قد ابتسمت .. رن في رأسها صوت الشاب العليق الذي يجلس على مقعد القاضي وهو يقول : سكتك الصعب ..

أرادت أن تبكي ولكنها ضحكت وهي تقول : ستعودين لسلطان ياشمس البدور .. توقعت أن تقوم شمس من رقدتها وتمشي .. وجدت نفسها تمسك الشال الاحمر بأصابعها وكأنها تحتضنه .

(٢)

- سكة عشق ..

أضطربت شمس التي بلغت ربيعها السادس عشر .. هذا الصباح .. وهي تسمع عبارة المرأة الغجرية التي تقرأ لها الودع وهي جالسة تحت شجرة ام الشعور التي تحب الجلوس في ظلها في حديقة قصر أبيها في المنصورة ..

وكأن أضطراب شمس أغرى امرأة الودع على أن تقول :

سكة عشق طويلة ياشمس البدور ..

أحتوتهما هبة هواء . حملت بعض أوراق الشجر حولهما .. تعلقت عينا شمس بهبة الهواء . ودت لو حملتها كأوراق الشجر بعيدا عن نظرة الغجرية المقتحمة .. أبصرت أبتسامة على وجه المرأة كأنها تقول : اين تذهبين من قدرك ؟ ظلت جالسة على مقعدها الخشبي . شعرت بضعفها . طار عصفور . تقافزت كلمة في داخلها تقول : نجمي .. وكأن الغجرية تقول : نجمك المستحيل ..

وجدت نفسها تصرخ :

لا ..

ضحكت المرأة : ودعي زين .. لايخيب ياست الشموس ..

سمعت صوت أمها . أرادت أن تجري اليها . أمسكتها الغجرية بجسارتها . هاجمها الخوف .. سددت المرأة نظرتها وهي تقول :

أمارة العشق .. الخوف ياشابه ..

طفت الدموع في عيني شمس . وكأن العشق كان ينتظر ربيع عمرها السادس عشر ليهاجمها . شعرت بأنها وحيدة . وكأن امرأة الودع قد أبصرت دموع العشق في عينيها فقالت :

بحار الدموع لاتغسل لحظة عشق واحدة ..

سكنت هبة الهواء . أستسلمت يدها ليد الغجرية . تريد أن تحدثها المرأة .. ولكن المرأة أطالت النظر في ودعها . وكأن نظرة الغجرية الى ودعها الطويلة جعلتها تشعر بأن شيئا يتفتح في داخلها .. وقعت نظراتها على زهرة . ترقد .. بدت لها كأنها تتفتح اللحظة .. أستقربت لحظتها ..

قالت المرأة :

- بياضك ياشابه ..

لم تجد شيئا من المال . ألقت بخاتمها الذهبي الى المرأة . ضحكت المرأة ضحكة عارية تفحصت الخاتم . وكأنها تقرأ شيئا مكتوبا عليه :

ستقابلينه بين زهور أبيك .. ليأخذك الى غابة الايام ..

شعرت الفتاة بشيء من الرعب . جذبت يدها من يد الغجرية . تهرب الى أمها التي خرجت من القصر الى الحديقة وقد وضح على وجهها رفضها لان تجلس أبنتها الى امرأة الودع . توحشت نبرة المرأة وهي تقول :

لايهرب أحد من هلاكه .. شعرت شمس بان قلبها يقفز في صدرها كعصفور مذعور وشعرها يطير . كأنه يحملها الى حضن أمها .

● أمتدت يد الغجرية الى برتقالة لم تنضج .. ورلعت تأكلها بقشرتها ..

ألقت شمس بنفسها في فراشها . كأنها تتغطى بالليل من نظرات الغجرية الجارحة .. ملأتها كلمات أبيها التي طالما رددها على سمعها : أنت شمس البدور .. أميرة من الف ليلة وليلة ..

مدت يدها الى كتاب ألف ليلة وليلة الذي أخذته من مكتبة أبيها . تريد أن تسبح مع أساطيره مع ضوء الشموع . أشعلت من البخور الهندية التي أحضرها لها أبوها قلبت صفحات الليالي كأنها تريد أن تعرف كيف تتحقق نبوءة امرأة الودع ؟ شيء في داخلها يريد أن يصدق أن أمامها سكة عشق . تذكرت أنها قد أخفت عن أمها ما قالته لها الغجرية حذرتها أمها من أن تفتح أذنيها لامرأة بضاعتها الوهم . حملها خيال الليالي بعيدا . كأنها تحلم وشهر زاد تقول : بلغني أيها الملك السعيد .. أن صبيه كأنها القمر بين النجوم .. تسكن قصر أبيها نظام الدين الذي من مرمر عندما تصحو من نومها تكحل عينيها بنور الصباح .. عندما تعطش ترتوي من ينبوع زهر وعندما تجوع تأكل من طعام الملائكة .. ذات ليلة .. حملتها نسمة ندية في حضنها . كأنها فراشة تطير في بستان . سحرتها زهرة . لامستها بأصابعها .

توحشت الزهرة أبصرت جنيا يقول : ياسيدة الحرائر التي اختطفتها من فراشها لتحررني من أسري ..

صرخت . ضحك الجني

أنا العشق ..

- دعني ..

- مكتوب على نسمة الهواء التي تتنفسيتها ..

اختنق صوتها وهي تقول :

اعود الى فراشي ..

فات الاوان .. وفتح صندوقا وقال لها : محكوم عليك بالعشق ..

وجدت نفسها تسقط في الصندوق .. حملها أحد العبيد الى سوق الجواري . تباع لمن يدفع ثمنها . هلم بها صاحبها الذي اشتراها .. يريد أن يفض سرها .. لن تبوح بسرها الا اذا حملها الى درب ابن برقوق . سمعت صوت الجني :

- وصلت ياشمس البدور وادي العشق ..

وجدت نفسها تسقط من فوق قصر المنصورة في درب ظنته درب ابن برقوق . تنبهت ليس درب أمها . صرخت . فتحت عينيها . أبصرت ضوء الشموع يذبل . وكتاب الف ليلة وليلة ملقى بجوارها . قلبت كتاب الليالي . تريد أن تعرف هل هي حكاية من الف ليلة وليلة ام حلم ؟ تاهت . جرت الى أمها . ألقت بنفسها في حضنها وبكت .. قالت الام وهي تغسل دموعها بحنانها :

- ماذا أصابك ؟

وجدت شمس نفسها تقول في انفعال : لن أغني .. أندهشت الام .. ليس هذا سببا لان تجرى اليها في الليل فزعة وتبكي قالت : ولكنك تحبين الغناء ..

كرهت هذا السجن ..

قصر أبيك ..

كبرت وفهمت ..

أبتسمت الام .. جاء الوقت الذي تقول لها ابنتها قد كبرت وفهمت ..

قالت شمس :

- لن ابقى لحظة هنا بعد الان .. سأذهب الى درب أبن برقوق ..

قالت عزيزة بخوفها :

- لاتذكري هذا امام أبيك حتى لايهد القصر فوق رأسي ..

قالت شمس بتحديها :

- كان هذا في الماضي ..

قالت الام وقد افزعتها نبرة التحدي :

- شمس .. ابي يحبني .. وسعادتي في ان اعيش في حي الغوري ..

- لاتجاملي امك .. انت لاتعرفين الحياة في الغوري ..

- اني اتذكر .. عندما اخذتني الى المدرسة التي تعلمت فيها ..

قالت الام وقد شعرت بشيء من السعادة : تذكرين هذا اليوم ..

- عندما التقينا بعم جواد بائع حلاوة زمان الذي لايبيع الحلوى الا للبنات ..

قالت الام بفرحة طفلة :

وقال بفرحته عندما راك : وتتذكرين عم جواد .. : السفيرة عزيزه ..

- ونادى بصوته الطروب وهو يتمايل : حلاوه زمان ياشمس البدور ..

قالت شمس :

- وذهبنا الى بيت مصطفى ..

طفر الدم في وجه عزيزة .. قالت :

نزور ام مصطفى ..

أبتسمت شمس وهي تقول :

وتمارضت .. وارغمتك على العودة لقصر السلطان ..

كنت صغيرة ..

وقالت شمس بنبرة حزينة :

- وكبرت وعرفت .. حدثني نظام الدين بكل شيء ..

وجدت الام نفسها تقول في خوف : حدثك عن مصطفى ؟

هزت شمس رأسها ..

قالت عزيزة بسرعة : ماذا قال لك ؟

- كنت ستتزوجين مصطفى ولكنه انتزعك منه بعربته السوداء الفارهة وهداياه التي أطارت عقول اهلك ..

ارادت ان تقول : باعوني .. ولكنها هزت رأسها ..

قالت شمس تكمل حديث ابيها :

- وكلما قرأ مقالات مصطفى التي تتحمس لثورة يوليو التي سرقت أموال اسرته .. شعر بالسعادة لانه مزق قلب ابن من ابناء الثورة ..

وكان عزيزة تكتشف اللحظة حقده على ثورة يوليو فقالت بدهشتها :

- يظهر لهم الحب ويحقد كل هذا الحقد ؟ لم افهم هذا الرجل حتى الان :

قالت شمس غاضبة :

لماذا استسلمت ؟ - كنت وحيدة .. وتخلى عني ..

- مصطفى تخلى عنك ؟

تنبهت الام بعد ان قالت شمس هذه العبارة انها قد تورطت في حديثها معها فيما لاينبغي ان تتورط فيه فقالت ضاحكة :

استسلمت لكي انجب ..

فاطمتها شمس :

- لايمكن أن تكون أمي جارية !

رمقتها بنظرة حبها وكأنها بنظرتها تقول : جارية من أجل عيون شمس ست الحسن والجمال .

قالت شمس :

لايمكن ..

قالت الام بلهجة حادة :

أستسلمت لانجب شمس البدور ..

- أرفض أن أكون شمس البدور ..

تضاحكت الام :

- ترفضين ان تكوني اميرة من الف ليلة وليلة .

تذكرت الحلم فقالت فزعة :

- لا .. لا أريد ..

تنبهت الام الى انها لم تخبرها بسر دموعها فقالت : لم تخبريني .. قالت بسرعة وكأنها تريد أن تتخلص من شيء ثقيل على صدرها ..

- حلمت .. سمعت الام خطوات نظام الدين خارج الحجرة . تعرف أنه يتضايق عندما يراها تسهر معها في حجرتها .. قالت لتنهي حديثها بسرعة :

- مجرد حلم ..

- حلم غريب .. قالت عزيزة :

اللهم اجعله خيرا .. تفسير الاحلام في الليل غير مستحب كما كانت تقول لي امي ..

شعرت بأن خطوات نظام الدين تقترب فقالت :

- قومي واذهبي الى فراشك .. وفي الصباح احكي لي ..

أحست شمس بالراحة لان امها لم تستمع الى حلمها فقد انتابتها - فجاه - رغبة في أن يظل هذا الحلم سرها الخاص ..

قالت الام وأبنتها تقف :

كنت أستعجل الزمن لحظة بلحظة .. من أجل أن تكبري وتفهمي ..

ثم صمتت . كأنها قالت بصمتها : ولكني خائفة عليك الآن من الفهم ..

ضحكت شمس وكأنها فهمت ما قالته الام بصمتها

قالت : لا تخافي علي ..

ثم قالت بشيء من الزهو : ـ أنا عزيزة التي في داخلك وترفض أن تكون جارية .. ولا تبيع حريتها بقصور الدنيا ..

إحتضنتها بنظرتها كما لو كانت تريد أن تخفيها في رموش عينيها عن الدنيا .. أوشكت أن تقول .. هذا ما غرسته فيك .. ولكنها قالت :

- سترتدين يا حبيبتي الفستان الجديد الذي أحضره أبوك لك من باريس ..

- لن أرتديه ..

قالت الام بسرعة خشية أن يدخل أبوها ويعرف أنها ترفض الحفلة التي ستقيمها احتفالا بعيد ميلادها :

من أجل أمك ..

ثم انفجرت بالدموع . وكأنها وجدت فرصة لتبكي ايامها التي تتمرد فيها وقبلت أن تمضي عمرها سجينة في قصر نظام الدين . تمزقت شمس لدموع أمها . أرادت أن تكف امها عن البكاء فقالت بسرعة :

- سأرتدي الفستان وأحضر الحفل وأغني الاغنية التي تحبين سماعها ..

ضحكت عزيزة .. اختلطت ضحكتها بدموعها . أحتضنت الأم يد ابنتها بيديها وهي تقول :

- لم يبق لي في الحياة سواك يا شمس ..

●

اتجهت خطوات درويش كالطلقات نحو شمس التي تقف كعصفورة وسط قاعة القصر الفسيحة المتلألئة ببهجة الانوار وهي تتلقى كلمات الاعجاب وقال مهاجما :

صوتك قبيح .

كان عبارة درويش كانت سهما مسددا لفرحتها بعد أن غنت بالفرنسية . تجمدت الفرحة في وجهها . جرت نظرتها الى امها . أصطدمت بنظرة درويش الذي ما زال يقف امامها . ما زال البعض يصفق لها . ابتسمت . قال درويش ساخرا وكأنه تضايق من ابتسامتها :

ينافقون صاحبة القصر ..

شعرت كما لو أن التصفيق صار دمعة في حلقها . تريد أن تختبيء في صدر أمها من كلمات درويش .. ولكن امها ابتعدت عنها في هذه اللحظة .

قدم لها والدها هدية عيد الميلاد . أحمر وجهها وهو يضع عقد اللؤلؤ حول رقبتها أبصرت نظرة درويش تزداد حدة . تجهم وجهها . اقتربت منه تريد أن تسأله : لماذا يبادرها بهذا العداء وهو لا يعرفها ؟ ولكنها أبصرته يبتسم لها . أضطربت . التقطها المغني الكفيف من اضطرابها واصابعه تجري على عوده نغما . اتجهت ببصرها اليه . رأت الطيبة في وجه المغني الكفيف . وجدت نفسها تجلس تحت قدميه . ضحك بعض أصدقاء والدها . تضايق نظام الدين لجلوس ابنته على الارض بالفستان الذي أشتراه لها من باريس . توقفت أصابع المغني عن العزف . قالت شمس للشيخ براقتها :

أريد أن اسمعك

ارتاح الشيخ لصوت شمس فقال :

سأغني حتى الصباح من أجل عينيك ..

وراح يغني في شيء من الانسجام . تفجر الشجن في داخلها . كلمات الاغنية الجارحة تعري الوقار الزائف الذي يرتسم على بعض وجوه أصدقاء والدها . تكره الذين يزيفون مشاعرهم .. فوجئت ببعضهم يهللون للمغني اعجابا بأغنيته .. يطلبون الاعادة ..

غرست فيها التحدي وتجني - الآن - ثمرة غرسها . نظرت الى نظام الدين . أبصرت القهر في وجهه وهو يحاول أن يخفيه وراء ابتسامته الباردة . تريد أن تلتقي نظرتها بنظرته . تستمتع بالنصر عليه - لأول مرة - في حياتها . لم يتح لها هذه الفرصة . كان نظام الدين قد انصرف الى تأمل شمس .

كأنه قد اكتشف من خلال صيحات الاعجاب المنطلقة حوله بغناء ابنتها بأنها تملك صوتا عذبا وأنها قد غنت الاغنية أجمل مما غناها المغني المحترف . تذكر امه نظله هانم . كان صوتها جميلا وهي تغني الاغاني الشرقية . وأبوه كان يغضب عندما يعرف أنها قد غنت أمام الرجال حتى لو كانوا من اقاربها .. لن تغني شمس إلا له . فوجيء بأحد الاصدقاء الذين يتحين أيه فرصة للتقليل من شأنه يقول :

- اكتشفنا الليلة أن أميرتك شمس البدور مطربة شعبية تصلح للغناء في الموالد ..

وجد نفسه يقول له في انفعال :

لن تغني بعد الان ..

- لا يستطيع أحد أن يحجب موهبة كهذه ..

انا أتحداك ياسلطان .

وضحك وهو يقول لشمس

أبوك يريدك جارية كأمك .. تغنين له وحده .. لم تسمع شمس عبارة صديق والدها وهو يقول : لن تحرمينا من صوتك الجميل .. وانصرفت الى سماع الشيخ حلاوه وهو يقول لها :

صوتك نبع صاف ..

زقزقت بفرحتها وهي تقول :

اعجبتك .. ماذا ينقصني ؟

قال الشيخ ضاحكا :

أن يسمح نظام الدين بأن يروي نبعك الناس المحرومة من مثل هذا الغناء .

تضايقت شمس من عبارة الشيخ .. ولكنها أسرعت تقول :

ومؤلف كلمات الاغنية ..

انا ..

التفتت لتجد درويش ينظر اليها في شيء من الزهو قالت بدهشتها :

أنت ؟

تضايق درويش .. خشيت أن يظن أنها ترد على ما قاله لها من أن صوتها قبيح بعد أن غنت اغنيتها بالفرنسية فقالت :

كلمات جميلة ..

قال الشيخ ضاحكا :

ولكن مؤلفها قبيح ..

فرقعت ضحكه درويش .. يريد أن يلفت نظر الذين انشغلوا في أحاديثهم عن السؤال عن مؤلف الاغنية .. فقال بصوت عال .

قبيح .. قبيح يا مولانا .. ولكن شعري يجعل من يغنيه جميلا ..

انشغل الشيخ عن الرد على درويش بالأم التي اتجهت اليه بسؤاله عن رأيه في صوت شمس . وكان درويش انتهز الفرصة وابتعد بشمس عنهما قليلا وقال :

لا تصدق شمس البدور أن صعلوكا مثلي يكتب شعرا جميلا ..

شعرت بالخجل من نفسها . فهم خطأ أنها تهينه . قالت كالمعتذره له :

- من يكتب شعرا جميلا لابد أن تكون روحه جميلة ..

قال وكأنه لم يسمع عبارتها وهو يشير الى العقد الذي يزين صدرها :

- من يهديها أبوها عقدا من اللؤلؤ في عيد ميلادها لا تصدق أن صعلوكا مثلي يكتب أغنية يصفق لها الأثرياء الذين يحضرون حفل عيد ميلاد أبنة الباشا ..

قالت بسرعة . وكأنها تدفع تهمة :

لست أبنة باشا ..

وكأنه لم يسمعها قال :

وتغنين باللغة الفرنسية ..

أوشكت أن تقول : غنيت كلماتك .. ولكنه قال بسرعة :

- لا يشرف الصعلوك أن تغني الهانم كلماته ..

وجدت نفسها تقول بطيبتها :

ولكن يشرف الهانم أن تغني شعرك الجميل .

قال بحدة :

لم تفهمي كلمات الاغنية ..

قالت :

أحببت كلماتك ومن أجل هذا غنيتها بعد أن سمعتها مرة واحدة ..

ابن حلوه القناديل مثلي ..

قاطعته :

امي ولدت في درب ابن برقوق ..

البقية الجمعة القادم

أسبوعيات

● يكتبها هذا الاسبوع

د . سليمان نسيم

التعليم الصناعي

من اهم معالم سياستنا التعليمية الحالية الاهتمام بالمعاهد الفنية والمدارس الصناعية وبالتالي بإعداد معلم التعليم الصناعي . فالمعلم هو حجر الزاوية في تحقيق اهداف التعليم . وإذا كنا نستخدم كلمتي الثورة الصناعية والثورة التكنولوجية للتعبير عن اهم ما حققته حضارة العصر من منجزات . فإن ضمان استمرارهما - خاصة في الدول النامية - مرهون بقيام نظام تعليمي متكامل يضم التلميذ الذي تساعده قدراته على ان يكون صانعا ماهرا وفنيا متمكنا . كما يضم المعلم الذي احسن إعداده . فضلا عن الادارة الحازمة البصيرة والمناهج المتطورة المتمشية مع التقدم الصناعي والتكنولوجي . لكن يبقى المعلم بين هذه العناصر كلها هو العنصر المتميز . ذلك لانه يجب الا يقوم بمجرد التلقين او التدريس لكنه موجه تربوي . وقائد فكر . ومركز هام لمجموعة من العلاقات الانسانية . فضلا عن انه الجسر الحضاري بين الاجيال الصاعدة ومستقبل الوطن .

يعتبر المعلم مركزا كبيرا . بل علما رحب الافق . لمجموعة من العلاقات الانسانية بينه وبين تلاميذه وأسرهم . ثم بينه وبين زملائه والادارة المدرسية التي يتعامل معها . لكن بالنسبة لمعلم التعليم الصناعي فإن عنصرا إنسانيا جديدا يمكن ان نضيفه الى هذه كلها وهو المؤسسات الصناعية والانتاجية الموجودة في بيئة المدرسة الصناعية والمفروض ان يتعاون معها المعلم فيما تقدمه لتلاميذه من مجال التدريب العملي وتحصيل الخبرة المتجددة .

وإنما اذكر هذه المسئوليات المصيرية الواقعة على معلم التعليم الصناعي لأخرج منها بسؤال هام : ماذا قدمت الدولة لاعداده وتدريبه ليكون على مستوى هذه المستويات ؟ ثمة عائق وقف عقبة خطيرة في سبيل تهيئة المعلم المناسب للقيام على هذه المسئوليات : نوعية نظرة المجتمع الى التعليم الصناعي في مصر وانه اقل في القيمة والكرامة التي يمنحها لتلميذه عن التعليم النظري العام . وكان طبيعيا ان ينتقل هذا الفصام الاصطناعي - الذي هو نتيجة تراث تاريخي متخلف - الى الشباب الذي قدر له ان يلتحق بكلية المعلمين الصناعية في الخمسينيات فكان يحذف من على دفتر التحضير الذي يصاحب له إبان فترة التربية العملية . كلمة اسم المدرس ليكتب اسم المهندس . بل إن هيئة التدريس بهذه الكلية ظلت تكافح . يساندها الطلاب الذين تجمهروا ذات يوم امام مجلس الامة . وقت رئاسة السادات له . مطالبين بحقهم في ان تكون كليتهم هندسية وليست تربوية . وزاد احد المسئولين المهندسين في هذه الكلية . وكان اسمها قد اصبح « كلية الهندسة التكنولوجية والتربية » . بان قال في محفل استقبال طلبة الفرقة الاولى الجدد في منتصف السبعينات . « اطمئنوا : من الآن كليتكم على الطريق الى ان تكون هندسية فلن تكون هناك تربية ولا كلام فارغ من ده » . اقول هذا عن ثقة لانني كنت رئيسا لقسم التربية وقتذاك في هذه الكلية بالمطرية . واقول لأعود الى السؤال « بأي اسلوب سنعيد إنشاء كلية لاعداد المعلم في التعليم الصناعي » ؟ هل بأسلوب المهندسين الذين يؤلبون طلابهم ضد التربية والتعليم اي ضد ان يكونوا مربين ليتحولوا الى مهندسين ام بأسلوب المربين الذين يفهمون ويعون الغايات السامية . الانسانية والاجتماعية والقومية . التي انتهت بها لحديثي هذا . والتي هي عماد نجاح العلم واستمراره في خدمة التعليم الصناعي ؟

هذه اول مشكلة . مشكلة اخرى : كيف سنواجه إزدواجية العملية التعليمية في المدرسة الصناعية بين معلم المواد النظرية ومعلم التدريب العملي في الورشة ؟

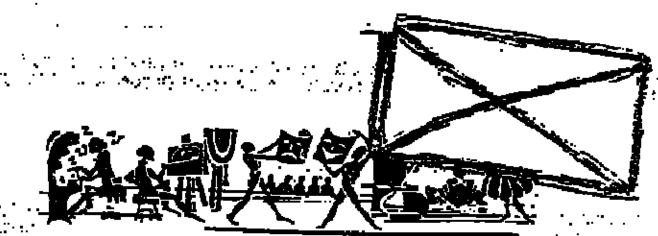
مشكلة ثالثة : كيف نضمن ان خريج هذه الكلية سيقبل في يقين مدرسا بالتعليم الصناعي ؟ هل سنضع ضمانات وتعهدات ثانوية ام سنضع حوافز ومشجعات ؟

ثم إدارة المدرسة - وهي المشكلة الرابعة - هل ستعقد للمربين ام للمهندسين ام لنوعية جديدة تجمع بين التخصص العلمي الفني والوعي التربوي والنفسي ؟

المشكلة الخامسة - كيف تنظم العلاقة بين المدرسة الصناعية والمؤسسات الانتاجية والشركات الصناعية ؟

إن المفروض - ونحن بصدد الإعداد لانشاء كلية لاعداد معلم التعليم الصناعي - ان نعيد النظر في مناهج التعليم الصناعي ككل . وفي خطة الدراسة به . وفي إلغاء النظرة إلى تلميذه « إنه صبي ورشة » . المفروض ان نفيد من خبرة الدول الصناعية المتقدمة فنؤكد على العلاقة بين المدرسة والمؤسسات الصناعية حتى ليمكن ان تكون ساعات التدريب العملي بالمؤسسة تصل الى ٥٠٪ او اكثر من ساعات الخطة .

وتبقى بعد ذلك مشكلة الجو التربوي في المدرسة الصناعية : الجو الذي يتحقق من خلاله الكشف عن هوايات الطلاب وميولهم وقدراتهم من خلال جماعات النشاط والرياضة . والرحلات والزيارات والمعسكرات . ولكي نضمن تحقيقها في المدرسة الصناعية يجب ان نبدأ بها في الكلية التي سيعد بها معلم هذه المدرسة .



الأغاني الشعبية .. هي التاريخ الحي والحقيقي للبشر «جوجول»

عدد الجمعة

اشراف : امال بكير





العمل الفائز بالجائزة الأولى في التصوير للفنانة جيهان علي سليمان

.. والفائز بالجائزة الأولى «حفر» للفنان أحمد عمر أحمد

تصوير : عبدالستار يوسف

الشباب في معرض الأسبوع

جهد مشكور من المركز القومي للفنون التشكيلية حرصه على إقامة الصالون الثاني للشباب في الفنون التشكيلية وإتاحة الفرصة لتقديم اسماء جديدة تبدأ مشوارها الفني في الحياة .. عدد كبير منها لم تتح له حتى الآن فرصة إقامة معرض خاص او مشترك بسبب مشاكل كثيرة اولها النفقات التي يستلزمها إقامة المعرض في الوقت الذي لايجد فيه سوقا لانتاجه .. وآخرها قاعات العرض المحدودة وهي مشاكل تحتاج الى حل جذري وقرارات نافذة المفعول لاتوصيات ولااقتراحات .

المعرض تقدم له الف فنان وفنانة من الشباب اختير منهم ٢٧٥ فقط لضيق المكان فقد امتلأت قاعة النيل على ضخامتها ـ بالأعمال التي كان من المفروض ان تقل إلى نصف هذا الكم لإتاحة الفرصة لعرض جيد .. وقد خصص المركز ٦٠ الف جنيه جوائز للفائزين بالمسابقة وكان ذلك وراء الحماس على الاشتراك في المعرض .. وعلى الرغم من ذلك فهو مبلغ ضئيل بالنسبة لعدد العارضين وكانت المجالات التي حددتها المسابقة هي التصوير والنحت والحفر والرسم والخزف والتصوير الضوئي وفن الفيديو والعمل الفني المركب .. وقد فاز بالجوائز ٤٢ فنانا . فحصلت على الجائزة الأولى في التصوير وقيمتها ٣ آلاف جنيه جيهان علي سليمان وفي النحت فاز بالجائزة الاولى ناجي فريد والجائزة الاولى في الرسم صلاح المليجي والجائزة الأولى في الحفر احمد عمر احمد والجائزة الأولى في التصوير الفوتوغرافي محمد مصطفى لطفي وحجبت لجنة التحكيم التي رأسها الفنان حسن عثمان الجوائز الأولى في فرع الخزف والعمل الفني المركب والفيديو

المعرض في مجمله جيد ويبعث على التفاؤل فهو يوضح الخطوط العريضة لما سيكون عليه الفن التشكيلي خلال السنوات القادمة حين يتحول هؤلاء الشباب الى نجوم كل في الفرع الذي اختاره .

التصوير في مجموعه جيد من الشباب ممن تجاوزوا مرحلة الاختيار واستقروا على اسلوب معين والبعض الآخر لم يزل يتخبط بين المدارس المختلفة .. النحت من الفروع المتميزة في المعرض وقد ظهر عدد كبير من الفنانين الذين اختاروا الجديد مادة لأعمالهم بجانب اعمال من الجبس والنحاس والخشب .. الحفر والرسم يتميزان ايضا وبعض الاعمال لايقل مستواها عن فنانين سبقوهم وعملوا في هذا الفرع واكتسبوا خبرة السنين .

شباب الفنانين يحتاجون الى اكثر من صالون يقام كل عام وان كانت بداية تدعو الى التفاؤل كما ان المطلوب الإبقاء على هذا الصالون وايجاد مسابقات لخرى تخصص للشباب ايضا في موضوعات اخرى .

ليلى القباني

الباليه الأمريكي بأوبرا القاهرة

هي تجربة متميزة ذات طبيعة خاصة تلك التي تقدمها فرقة جاليديت الأمريكية للرقص في دار اوبرا القاهرة .. فهي فرقة اعضاؤها من الصم .. لم يقفوا مكتوفي الأيدي امام فقدان حاسة السمع في تقديم فن يعتمد بالدرجة الاولى على الأذن الموسيقية .. فلا يوجد رقص بدون موسيقى .. ولكنها الطاقة اللامحدودة داخل الانسان تعوضه عن اي اعاقة يتعرض لها .. بأن تتوافق قدراته الإبداعية مع ما ينشده من امل في عطاء متبادل في الحياة من خلال ما يمكن ان يلعبه الفن من دور لتنمية الثقة واحترام الذات .. لذلك ليس غريبا ان نجد بيتهوفن يكتب اروع موسيقاه بعد ان اصيب بالصمم .. وطه حسين الذي تولى عمادة الأدب العربي باستخدام بصيرته ليستعيض بها عن فقدان بصره فأنار بعلمه عقول كثيرين من المبصرين .. وليس غريبا ايضا ان نجد كفيفا يرسم لوحة او يلتقط صورة فوتوجرافية .

وفرقة جاليديت والتي تضم طفلتين من مصر (هبة ودينا) تستعين بلغة الاشارات ـ المعروفة على المستوى العالمي ـ ويتعاملون بهارموني في تقديم رقص تعبيري بصوره المختلفة .. بما يمكن ان يطلق عليه .. «رقص حديث» الذي يتضمن قدرا كبيرا من التمثيل الايمائي «البانتوميم» .. فهم تعلموا كيف يعبرون بوجوههم واجسامهم عن كل انواع العواطف .. ويعبرون بأنفسهم عن انواع مختلفة من الناس .. بطريقة لايمكن التعبير عنها بالكلمات .. ويصاحب الرقصات موسيقى صاخبة حتى يمكن ان يستشعروها من خلال «عظام الصدر» .. حيث تحدث فيها الموسيقى العالية ذبذبة تنتقل منها الى عصب السمع داخل «الجمجمة» التي تنقله بدورها لتترجم في مراكز الصوت في المخ .. انها عملية صعبة ولكن ليست مستحيلة .. لذلك وجه اعضاء الفريق الامريكي عتابا لمن يصفهم بكلمات اطرش واخرس فقالوا بلغة الاشارات «بيقولوا اني لااسمع .. لكنهم لايدركون .. اني طوال اليوم اسمع دقات قلبي الفرحانة اغاني غروب الشمس .. متعة الأشياء الحلوة .. ابتسامة العيون المخلصة .. احساس الحب بين اتنين .. اصوات جمال الطبيعة .. وفي ليالي كثيرة بسمع صوت ربنا .وبعد كل اللي باسمعه يقولوا اني لااسمع .. !

ولم يحترف فنانو الباليه الصم الرقص لمجرد الرقص .. رغبة في صناعة باليرينا اولى مثلا .. فلم يلتزموا حتى بمقاييس فنان الباليه مثل «الرشاقة» و«دراسة الموسيقى» .. لانهم يعبرون عن كل البشر بطبيعتهم التلقائية .. وبالإضافة الى عدم الاستسلام لفقدان احدى الحواس .. يقدمون كمجموعة فنا تعبيريا يصاحبه احيانا لقطات سينمائية على شاشة في خلفية المسرح .. ويطرحون قضايا انسانية مثل : «السلام» و«تحرير المرأة» و«تحية للزعيم الافريقي نيلسون مانديلا» ونبذ التفرقة العنصرية والديكتاتورية والاحتلال والمطالبة بالتصدي لمشكلة المجاعة في افريقيا .. ان ما يهم لايعد شيئا الى جانب ما يتعرض له الآخرون .. انها مجموعة متكلمة .. فهل تسمعها ؟ !

صرخة من الصم .. هل نسمعها ؟!

□ مشهد من باليه الصم الامريكي الذي قدم بدار الأوبرا

سمير شحاته

□ في بروفات حمرى جمرى وتتوسطهم صابرين وحسين الشربيني والى اليمين المخرج فهمي الخولي

[تصوير : سامي بشرى]

«حمرى جمرى» في مسرحية استعراضية للقطاع الخاص

كتب محمود حسونة

على مسرح مصر بدأت بروفات المسرحية الغنائية الاستعراضية «حمرى جمرى» تأليف واشعار محمود ابوزيد في اول تجربة له في المسرح بعد العديد من التجارب السينمائية مثل «العار» و«الكيف» و«جرى الوحوش» و«البيضة والحجر» و«النمر» وبها يعود فهمي الخولي مدير فرقة المسرح الحديث للاخراج في القطاع الخاص بعد إنقطاع عدة سنوات حيث كانت «١٠ على باب الوزير» التي عرضت على مسرحي الهوسابير والجلاء آخر اعماله للقطاع الخاص ..

«حمرى جمرى» تتناول بشكل كوميدي الطهارة والشرف عند ابناء المدينة وسلبيتهم تجاه مايثار حولهم من قضايا ومشاكل .والبطولة لصابرين وممدوح وافي وحسين الشربيني وميمي جمال وحسن الاسمر ومحمود التوني وناجي سعد وعلاء ولي الدين وصمم الاستعراضات حسن عفيفي والحان حسن ابو السعود وسوف تبدأ بها فرقة «اوسكار» موسمها الصيفي اول يوليو على مسرح مصر .

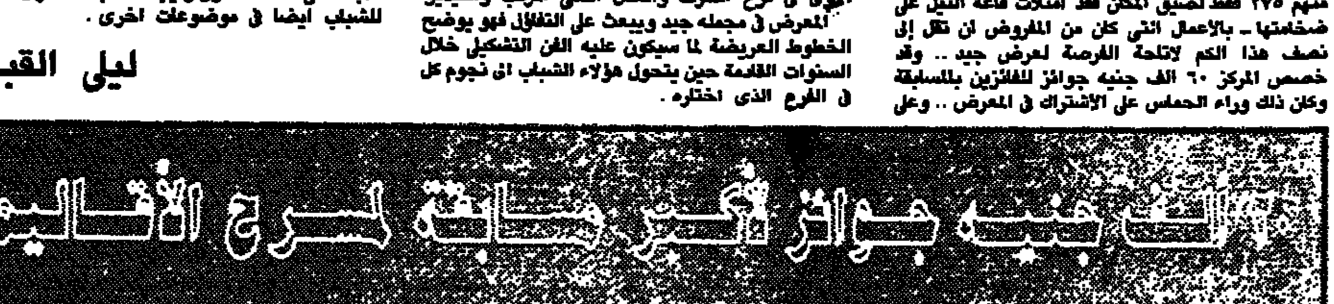
رئيس تشيكوسلوفاكيا يهاجم ثاتشر في مسرحية من تأليفه !

الى لندن يطير الشهر القادم الرئيس التشيكوسلوفاكي فاتسلاف هافيل بصفته كاتبا مسرحيا حيث تعرض له فرقة مسرح ويستمنستر مسرحية «اغراء» لأول مرة على المسرح البريطاني .

المسرحية كتبها هافيل اثناء فترة اعتقاله كهجوم على نظام الحكم الشيوعي للرئيس جوستاف هوساك الذي اطيح به نهاية العام الماضي ومن المتوقع ان تثير جدلا سياسيا كبيرا عند عرضها اذ ان مخرجها الانجليزي جيمس روس ايفانز قد ادخل عليها تعديلات جوهرية بحيث نقل مكان الاحداث من تشيكوسلوفاكيا الى المجتمع الانجليزي المعاصر في ظل حكم مارجريت ثاتشر .

يقول ايفانز إن هناك تشابها بين حكم هوساك الشيوعي وحكم ثاتشر اليميني في خطر التعدي على الحريات الشخصية في ظل حكم منتخبة باغلبية ساحقة .

□ ثاتشر في عرض مسرحي



تقيم هيئة قصور الثقافة ١٢ الشهر القادم مهرجانا كبيرا لمسرح الاقاليم في بورسعيد توزع فيه الجوائز على الفائزين في التصفية النهائية لأكبر مسابقات فرق الاقاليم المسرحية

يقول حسين مهران رئيس الهيئة ان المهرجان يستمر لمدة اسبوعين وقد تم اعتماد ٢٠ الف جنيه كجوائز للفرق الفائزة بجانب جوائز التمثيل والتأليف والديكور .. كما تقدم تماثيل لأوائل الفرق ودروعا للفرق التي تحتل المركز الثاني .. كما توزع شهادات تقدير على جميع الفرق المشاركة .

من الفرق القومية المشتركة في المهرجان فرقة الدقهلية وتعرض مسرحية «ممنوع النشر» تأليف سعد الدين وهبة واخراج محسن حلمي .. والمنوفية حيث تقدم مسرحية «جرى إيه» تأليف حمدي عبد العزيز واخراج طلعت الدمرداش .. والشرقية وتعرض «الزير سالم» تأليف الفريد فرج واخراج صلاح مرعي .. كما تقدم البحيرة مسرحية جحا باع حماره تأليف نبيل بدران واخراج هشام جمعة .

اما فرق التصوير المشاركة في المهرجان فهي فرق قصر ثقافة السويس وتقدم مسرحية «اللعب ع المكشوف» تأليف عواطف عبد الرحمن واخراج سمير زهران «وفرق قصر شبرا الخيمة وتعرض مسرحية الفرافير» تأليف يوسف ادريس وإخراج بهائي الميرغني .. وفرق قصر ثقافة دسوق تقدم «بغل الوسية» تأليف يسري الجندي واخراج رجب حجازي .. وفرق قصر ثقافة الفيوم تقدم «بلغني ايها الملك» تأليف فتحي فضل واخراج اميل جرجس .. وتقدم فرقة قصر ثقافة العريش مسرحية «الليلة نضحك» تأليف ميخائيل رومان وإخراج عبد الستار الخضري .. وتقدم فرقة قصر ثقافة المنيا مسرحية «ده حكمك يا جناب القاضي» تأليف رأفت الدويري واخراج مهدي الحسيني

واما فرق البيوت فهي فرقة بيت ثقافة ابو تيج وتقدم مسرحية رحلات بن ستوتة تأليف صلاح متولي واخراج طه عبد الحي وفرقة بيا تقدم مسرحية «جحا باع حماره» من اخراج مجدي عبيد .. وفرقة بلقاس تقدم مسرحية «صور مقلوبة» تأليف لاحمد رجب واخراج صلاح سلمون وفرقة بلبيس تعرض مسرحية «المهرج» تأليف محمد الماغوط واخراج رؤوف رزق .. وفرقة سماد طلخا تقدم مسرحية الزير سالم من اخراج احمد عبد الجليل .

□ حسين مهران

احمد البرى

إشراف : د . عبدالعزيز شرف

شوارد

الصداقة والصديق

قال الطالب الفتى لاستاذه الشيخ : كتب رجل الى صديق له : الله يعلم أننى احبك لنفسك فوق محبتى اياك لنفسى . ولو انى خيرت بين أمرين : احدهما لى وعليك . والآخر لك وعلى . لآثرت المروءة وحسن الاحدوثة بايثار حظك على حظى . وانى احب وابغض لك . واوالى واعادى فيك .

هذه الصورة الجميلة من صور الصداقة المثلى : لماذا يفتقدها الانسان المعاصر وقد هيئت له من الاسباب مايجعله احق بالتفكير فى المعنويات : والسمو بها ؟

قال الاستاذ الشيخ لتلميذه الفتى : فى قوله اشارة إلى مايتسم به عصركم من إيثار للمادة ايثارا تتضاءل دونه المعنويات . هذا الايثار يزيد من الحسد ! ولعلك تذكر قول رجل لشبيب بن شيبه : والله لاحبك . قال : ومايمنعك من ذلك . وما انت بجار لى ولا اخ ولاقرابة ! يريد : ان الحسد موكل بالأدنى فالأدنى .

قال التلميذ الفتى لاستاذه الشيخ : ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد حدد لنا مايجب للصديق على صديقه . فلماذا لايتعلم الناس منه ذلك اليوم : وهو القائل : للمسلم على المسلم خصال ست : يسلم عليه إذا لقيه . ويجيبه إذا دعاه : ويشمته إذا عطس (اى يدعو له) . ويعوده اذا مرض . ويحضر جنازته إذا مات . ويحب له مايحب لنفسه .

قال استاذ الشيخ لتلميذه الفتى : صدق رسول الله : والله لو أن الناس فى تقدمهم للذى جعلوا من ذلك دستورا لعلاقاتهم الانسانية : لتقدمت به الحياة إلى ...

« سندباد »

■ سؤال أمام الخبراء :

كيف تتعاون الدول العربية فى انشاء مؤسسة نشر كبرى للترجمة والتراث ؟

ناقشت شعبة الاداب بالمجالس القومية المتخصصة الاسبوع الماضى الاقتراح المقدم من الاديب عبد العال الحمامصى حول انشاء مؤسسة نشر عربية كبرى تساهم فى راسمالها الدول العربية ؛ يقول :

انطلاقا من الاحساس بضرورة التجمع العربى فى كافة المجالات .. تأكيدا لحقيقة اننا امة عربية واحدة مهما تعددت الأقطار او الكيانات .. يجمعنا تراث واحد مهما تنوعت روافده وتتلاقى حول هدف واحد هو ان يكون الغد لنا بترسيخ كل العناصر التى تدفعنا الى هذا الهدف وهزيمة كل العقبات التى تحول بيننا وبين تحقيق هذا الهدف .

ومن منطلق اليقين بأن الثقافة العربية كانت من أهم العوامل الموحدة للمشاعر العربية والعقل العربى والوجدان العربى .. وانها كانت على الدوام عنصر توحيد فى مواجهة كل العوامل التى حاولت ان تفرق بيننا نحن العرب تحت مسميات كثيرة ودعاوى خاطئة .. ولهذا فان اى مشروع فى مجال تجديد فعالية الثقافة العربية يعتبر اضافة لعوامل التوحيد من اجل الهدف الأسمى وهو ان تكون هذه الأمة فى وضع حضارى يعادل قامة تاريخها ويتفوق على امجاد ماضيها .

ومن هنا رأيت ان اتقدم بهذا المشروع لانشاء مؤسسة نشر قومية كبرى ذات شركة توزيع نشيطة وتكون مهامها ...

مع العالم حولنا رفضا او قبولا .. ولا تستطيع امة فى الدنيا مهما بلغت من شأن فى التقدم والتفوق ان تستغنى بما لديها لتقفل ابوابها عن ثقافات الامم حولها ..

الابداعات العربية الجديدة لماذا ؟

اما المحور الثالث من مهام مؤسسة النشر العربية الكبرى فهو اقامة جسور التعارف والتلاقى والتلاقح بين الابداعات العربية فى كافة الاقطار العربية فاللاحظ اننا فى كافة الاقطار العربية نعيش فى عزلة عن بعضنا فالاديب فى الدوحة لايعرف شيئا عن المبدعين الان فى مكناس والاديب فى طبرق يجهل الكثير عن ادباء نجد .. واصبح الادب العربى متأثرا فى جزر لامرات بنيها تصنع جوهرا موحدا للأدب العربى مهما تعددت روافده ولاقامة الصلات الحميمة التى تبلور الهموم العربية وتجعل لها تيارا موحدا بيننا .. ومهمة هذه المؤسسة ان تبحث عن الابداع العربى المميز فى كل قطر عربى لتعمل على نشره بطريقة ديمقراطية عادلة لايطغى فيها تيار على تيار او اتجاه على اتجاه او قطر على قطر او فرد على فرد ..

لماذا شركة توزيع لهذه المؤسسة ؟

اذا كان هدف تأصيل الاحساس القومى والمسئولية العربية الموحدة هو الذى يقف وراء هذا المشروع الذى ...

لماذا التراث ؟

الترجمة لماذا ؟

مرفت عبد التواب

حركة الأدب

مجلة « المجلات » فى المجالس القومية

ناقشت شعبة الاداب بالمجالس القومية موضوع « مجلة المجلات » الذى اقترحه د . محمد مهدى علام ؛ على ان تتولى اصدارها فى مصر احدى مؤسسات النشر ؛ لتكون مجلة ادبية فكرية مفتوحة على جميع البلدان العربية .

جائزة تيمور لعبد الوهاب داود

الاديب عبد الوهاب داود فاز بالمرتبة الاولى فى مسابقة تيمور للقصة القصيرة ؛ وهى المسابقة التى تنظمها المجلس الاعلى للثقافة على مستوى ابناء الوطن العربى ؛ قيمة الجائزة الاولى ١٥٠٠ جنيه . الاديب الفائز يكتب القصة القصيرة منذ عام ١٩٥٧ وله ٧ مجموعات قصصية قصيرة و ٦ روايات اخرها « نصف الحقيقة الاخر » .. وتقوم هيئة الكتاب بطبع اعماله الكاملة .

فتح الترشيح لجائزة العويس

فتح باب الترشيح لجائزة سلطان العويس الثقافية التى تبلغ قيمتها الاجمالية ٤٠٠ الف دولار بواقع ١٠٠ الف دولار لكل باب من ابوابها الاربعة . يستمر باب الترشيح مفتوحا حتى نهاية فبراير ١٩٩١ .

نص مدرسى يثير احتجاجا فى بريطانيا

احتج اولياء امور التلاميذ فى احدى المدارس البريطانية ؛ على تدريس قصيدة مليئة بالكلمات المخلة بالآداب للتلاميذ . وهى من قصائد الشاعر الانجليزى « تون هريسون » . قال احد اولياء الامور : ان القصيدة تحتوى على مالا يقل عن ٧٠ كلمة بذيئة ! □

المؤتمر الثقافى فى سلطنة عمان

تستضيف سلطنة عمان بعد غد المؤتمر الثالث لوزراء الثقافة لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية ؛ لاقرار الاساسيات الثقافية والخطط والبرامج التى تتفق مع اهداف المجلس .

كتب فى سطور

يقدمها : محمد سلماوى

الثقافة الجديدة

ظاهرة صحية فى عالم القراءة تلك المجلة التى تصدرها الهيئة العامة لقصور الثقافة بعنوان « الثقافة الجديدة » وهى كسائر مجلات وزارة الثقافة مجلة قديمة . لكن الجديد انها بعكس بقية مجلات الوزارة بدأت تنتظم فى مواعيد صدورها الشهرية منذ بداية هذا العام . وقد لايبدو ذلك انجازا بل هو من اوليات اى إصدار دورى . لكن بالنظر لتعثر مجلات « ابداع » و« المسرح » و« القاهرة » و« فصول » الخ وعدم قدرة مصدريها على ان يضمنوا خروجها فى الموعد المحدد ـ رغم الجهود التى يبذلها القائمون على تحريرها ـ يبدو مجرد الانتظام فى صدور مجلة عن الوزارة انجازا يجب تسجيله . على ان قيمة « الثقافة الجديدة » تتعدى مجرد الاصدار المنتظم الى تقديم خدمة ثقافية صحفية متفردة ...

كارتر ودبلوماسية الهواة

THE CARTER IMPLOSION: Jimmy Carter & The Amateur Style of Diplomacy by Donald Spencer

... قيمة مثالية على دبلوماسيته التى كانت تفتقر الى الرؤية السياسية . وهكذا فقدت الولايات المتحدة بعض اصدقائها دون ان تتمكن من « تأديب » اعدائها . ويسوق المؤلف الامثلة على فشل الدبلوماسية الامريكية فيذكر احداث نيكاراجوا وسقوط الشاه حليف واشنطن فى ايران وعجز امريكا امام الغزو السوفيتى لافغانستان

شاعر فى مرآة شاعر :

« التهامى » شاعر العروبة

كيف شق طريقه بين مدرستى « أبو للو » و « الديوان » ؟

فى اطار المناظرات الشعرية التى اقامتها « جماعة ابوللو الجديدة » بدار رابطة الادب الحديث : تحدث الشاعر مصطفى عبد الرحمن ؛ عن شاعرية محمد التهامى تحت عنوان : « شاعر فى مرآة شاعر » .

يقول :

شاعر مقتدر

فى معانيه ، وقوافيه ، وانطلاقه الباس من نور تواق الى مافوق النجوم ، وما خلف الغيوم .

يتطلع فى شعره الى سوامق الذرى ويسرف بخياله فى الاجواء العلا فتسمع من قيثارته الى كل مشرق ، وكل معجز ، وكل جديد

ذلك هو الشاعر محمد التهامى

فعلى الرغم من ان التهامى عاش تلك الفترة التى صاغ فيها شعراء مدرسة الديوان (شكرى ـ العقاد ـ المازنى) رسالتهم الجديدة فى الشعر ...

□ محمد التهامى

زحم الغريب الأهل فى اشواقه

وكانه صب عليه بغاز □

مصطفى عبد الرحمن

رؤية

أمانى فريد

■ فى رسالة جامعية اخيرة :

« القرآن » فى أدب العقاد

« القرآن فى أدب العقاد » عنوان رسالة الباحث محمد ثروت عبد الراضى خليل ، حاول فيها اظهار مدى تأثير القرآن الكريم فى الدراسات الأدبية عند العقاد ؛ وكيف افاد من المصدر القرآنى فى كتاباته الابداعية شعرا ونثرا .

وتناول الباحث منهج الترجمة للشخصيات الاسلامية ؛ ومنهج الدراسات الاسلامية والابحاث الأدبية ، ممهدا لذلك بدراسة العوامل التى ساعدت العقاد على الاتجاه للقرآن الكريم ؛ واهمها نشأته الدينية وبيئته الاسوانية العامرة بالمساجد والمجالس والمكتبات ؛ وحفظه للقرآن الكريم فى طفولته ؛ وصلته برواد الحركة الفكرية والأدبية والوطنية من امثال الاستاذ الامام محمد عبده ومحمد فريد وجدى .

واشار الباحث الى ان الكتابة الدينية المتخصصة بدأت عند العقاد سنة ١٩٤٠ باصدار كتابه « التاريخ » والأديان السماوية ...

وتناول الباحث بعض الأفكار والمضامين القرآنية التى اشتمل عليها فكر العقاد وموقفه وقضايا العصر ، واثر الجملة القرآنية فى أدبه .

وحاول دراسة الصورة القرآنية فى نثر العقاد ؛ حيث استخدم هذه الصورة وسيلة لتوضيح المعنى . أما « القرآن فى شعر العقاد » فيتضح من المضامين القرآنية كلية وجزئية فى شعره ؛ وقدم الباحث دراسة للصورة القرآنية فى شعر العقاد مشيرا الى ان استعانته بها اكسبت ادبه جمالا ووضوحا .

وأجرى مقارنة بين العقاد وبعض المعاصرين له من حيث استخدامهم للمفردات والتراكيب والموضوعات والمضامين القرآنية فى الشعر والنثر .

ووضحت الرسالة رمز « الشيطان » عند العقاد ؛ فى شعره ونثره ، واشتمل على عدد من الشواهد الشعرية والنثرية التى تحمل فى معانيها والفاظها اثر القرآن فى ادب العقاد □

ماجدة قرشى

« الديك والقمر »



... المنظور الخاص به وهو « اللا معقول » ان حامد ندا فى لوحته الزيتية « الديك والقمر » رسمت عام ١٩٨٢ بجسم التيمة الاساسية فى جميع لوحاته . الانثى الممتلئة بالحيوية والرجل الممسوخ جسديا وعقليا .

مكرم حنين

ماذا يقرأون ؟

سلوى فى مهب الريح

● يقول الكاتب رستم كيلانى :

● اقرأ رواية (سلوى فى مهب الريح) للاستاذ المرحوم محمود تيمور الذى يدين له فن القصة العربية وكتابها بفضل كبير .. وهى قصة مطولة تستقى ذراعها من صميم البيئة فى صراع نفسى انسانى مثالى ، او بالاحرى رواية قصصية تبسط حياة فتاة لعبت بها ضروب من تصاريف الزمن ، واحكام القدر .. سجلها كاتبها بامانة مع ابراز روح المحافظة ، وايثار الخلق الرفيع ، والحب العظيم فى سبيل الخير العام للانسانية .

● ولقد قال عميد الأدب العربى الدكتور طه حسين عن هذه الرواية فى خطبته الذى القاه فى مجمع اللغة العربية عام ١٩٥٠ حين رحب باستاذنا محمود تيمور عضوا جديدا بالمجمع « ان قصة (سلوى فى مهب الريح) جعلتنى انصرف تماما عما كنت حريصا على قراءته من الأدب الفرنسى لاقرأها » .

● وقد اثرت فى حياتى هذه الرواية ، فهى صورة الضعف البشرى ، وللنزوع الى الحياة الاجتماعية الرشيدة .. كما تعلمت من صياغها الاسلوب الراقى كوسيلة لابلاغ الفكرة ، وتيقن لى ان كاتب الاسلوب المتوى ، والذى يحتوى على الاغراب اللفظى يفصح عن عجزه عن الافضاء بما فى نفسه لذلك فان القارىء عنده العذر عندما يرى العمل الذى يقرأه غامضا عليه يتركه ، والكاتب بغير قارىء ليس له مكان فى ايه وسيلة اعلامية . وصدق استاذنا الدكتور طه حسين عندما قال : ان الانتاج الأدبى شركة بين الأديب وقارئه ، وليس الأديب فى حقيقة الامر الا رائدا يمهد الطريق .



رستم كيلانى

إشراف : سناء البيسى

مفاتيح صحة وحياة طفلك بين يديك

اثبتت الدراسات الحديثة ان الاسلوب الذى نربى به اولادنا ونزودهم فيه بالحب والثقة بالنفس - ركيزة اساسية لتمتعهم بالصحة الجيدة وطول العمر فيما بعد .. تماما مثل النواحى الوراثية والحالة الصحية للجسم .. واكدت الابحاث تأثير تجارب الطفولة على صحة الشخص البالغ فالاحداث التى يتعرض لها الانسان فى طفولته بالاضافة إلى الجينات الموروثة يمكن ان تسبب امراض مثل السرطان وامراض القلب وامراض نفسية وعقلية فى مرحلة منتصف العمر ..

فإذ اتضحت لنا هذه الحقيقة وتفهمنا الصلة الموجودة بين النفس والجسد ساعدنا ذلك على التقليل من شأن هذه المؤثرات على انفسنا وعلى اطفالنا .. ويقول د . برايان سوملن استاذ علم النفس فى جامعة جورج تاون بواشنطن ان البحث عن عامل واحد مسبب للمرض خطأ كبير .. لاننا يجب ان نبحث عن حالة الجسم الصحية والنفسية وتكيفه الاجتماعى .. فكلها عناصر تساعد على تحديد السبب الرئيسى وراء الحالة المرضية .

ومن اجل البحث عن الاسباب الحقيقية وراء الكثير من الأمراض - خاصة امراض القلب كرست د . كارولين توماس الاستاذة فى جامعة جون هوبكنز دراستها التى بدأتها عام ١٩٤٦ .

وقد بدأت بحثها بأن جمعت معلومات شخصية وفيرة عن حوالى ١٣٣٧ طالبا وطالبة من كلية طب جامعة جون هوبكنز ووصفتهم كعينة للبحث فجمعت عنهم معلومات خاصة بالصفات الوراثية وتاريخ الأسرة والعوامل المتعلقة بالتمثيل الغذائى والصفات الشخصية .. وقدمت لطلابها ورقة تتضمن اسئلة عن مراحل طفولتهم وحياتهم الاسرية ووجهات نظرهم العاطفية واهدافهم ...

كما سجلت عاداتهم مثل تدخين السجائر وشرب الشاى والقهوة واستمرت تقدم هذه الاسئلة وتتلقى الاجابات من نفس الطلبة عينة البحث كل عام على التوالى .. وبعد عدة سنوات جاءت الاكتشافات الاولية مذهلة .. فقد اكتشفت ان النسبة الكبرى من الوفيات بينهم لم تكن بسبب الحوادث ولكن نتيجة للتعرض لضغوط نفسية وعصبية كثيرة .. ومع تقدم الطلبة - عينة البحث - فى السن ووصولهم إلى مرحلة الخمسينات ازدادت نسبة تعرضهم للامراض والوفاة وبدراسة النماذج المقدمة من الطلبة لاحظت د . توماس ان عوامل التعرض للخطر الجسمانى لم تكن توضح كل شىء .. ولكنها بالتمعن فى الجوانب النفسية اكتشفت مجموعة من العوامل المؤثرة وهى العوامل التى يطلق عليها اسم « ستامنيا » اى القوة الداخلية والقدرة على الاحتمال والتى اكتشفت انها دورا كبيرا كبير فى حياة الانسان فماهى هذه القوة ومن اين تأتى ؟ تقول د . توماس انها القدرة على مقاومة الأمراض والتعب والضيق كما انها تتضمن صفة مهمة جدا وحتى قدرة الجسم على إستفادة صحته واستقراره وحيويته .. فالستامنيا هى نوع من التوافق بين العقل والجسم .. وهى نتاج جينات موجودة فينا ونتاج تصرفاتنا واسلوب تربيتنا .

ولكن ماهو الشىء الذى يساعد على خلق هذه القوة عند البعض ؟

اهم العناصر هى الصراحة والمرونة فى المعاملة والاقبال على الحياة بروح متفائلة والثقة بالنفس والطبع التلقائى واقل قدر ممكن من التوتر والاكتئاب والقلق . وتضيف د . توماس قائلة ان هذه القدرة على التحمل والمقاومة هى التى تفصل بين الفائز والخاسر فى الحياة .. انها الشىء الذى يحدد ما اذا كنت سوف تمرين فى خضم الحياة وانك فوق البحر او تحته ..

والمعروف ان الدراسات الخاصة بالعلاقة المتبادلة بين الجسم والعقل كثيرة . وهناك بعض الأدلة التى تؤيدها .. ففى الدراسة التى قامت بها جامعة جون هوبكنز مثلا نجد ان ضحايا الانتحار والأمراض العقلية والسرطان عبروا فى إجاباتهم عن افتقادهم للعلاقة القريبة بأحد الوالدين او بكلاهما . واشار الكثيرون إلى ان اباءهم لم يكونوا عطوفين او ان امهاتهم كانت لهن اهتمامات اخرى اكثر اهمية بالنسبة لهن .. وكان الكثيرون يكتمون غضبهم ويجدون صعوبة فى الافضاء عن مشاعرهم ..

من جهة اخرى اوضح الاشخاص الذين يتمتعون بصحة جيدة إلى ان علاقاتهم بابائهم وامهاتهم كانت وثيقة للغاية ووصفوها بأنها علاقة رائعة .. لا يعنى هذا ان هؤلاء لم يتعرضوا لفترات من التوتر والضغوط كغيرهم من الذين ينتمون إلى المجموعة الأولى .. ولكن فى حالتهم كان لديهم السند المعنوى الذى يجعلهم يتخطون الصعاب ويتغلبون عليها .. ويقول عالم النفس الامريكى د . سمولر ان الانسان الذى لا يجيد التعامل مع مشاعره ولا يستطيع الافضاء بمتاعبه بسهولة يتعرض الاصابة بمرض عضوى .. فالمرض ينتج فى حالة وجود ضغوط كبيرة ولا تقابلها قدرة على التحمل . بالنسبة للانسان الاكثر حساسية وضعفا فى مواجهة الضغوط فانه يتعرض للخطر والمرض المزمن نتيجة لأعراض توتر ومعاناة وإنفعالات لا شعورية موجودة منذ مرحلة الطفولة .

فالدراسات العلمية الحديثة تشير إلى ان حالات الانفعال السلبى مثل الحزن واليأس تثير ردود فعل فى المخ .. والتوتر طويل المدى فى اللاشعور بصفة خاصة يمكن ان يسبب إفرازا مزمنا فى مادة الكورستيرول التى تضعف جهاز المناعة ومقاومته لآلام المفاصل والسرطان والامراض المعدية .

اما الانفعالات العنيفة مثل الغضب وضيق الصدر ونفاذ الصبر .. فهى تفرز هرمونات ومواد كيمائية معروفة بإسم كاتيكولامنين ومنها الادرينالين .. والمعروف ان الادرينالين هرمون يمد الجسم بالقوة والصلابة .. وهو اساس الحياة ولكن الافراز المتكرر او المستمر منه على فترات طويلة يمكن ان يسبب ارتفاع فى ضغط الدم يؤدى بدوره إلى الاصابة بالصداع والازمات القلبية والذبحة ومشاكل فى الكلى .

فالجسم دائم البحث عن الاتزان .. إتزانه البدنى .. ولكن فى حالة وجوده تحت ضغط معين فإن محاولاته للتعويض عن طريق تنشيط التغيرات الكيمائية الحيوية تتغير ويصبح الثمن الذى يدفعه لذلك هو ان يكون اكثر عرضة للاصابة بالامراض .

والسؤال الان هو كيف نربى اطفالنا وننشئهم بحيث تكون فرصهم فى التمتع بصحة جيدة اكثر .. كيف نمنحهم هذه القوة الداخلية والقدرة على التحمل ؟ .. يقول علماء النفس ان اهم شىء لكى يتمتع الطفل بصحة جسدية ونفسية سليمة هى ان نتقبله كما هو ونمنحه الحب والفهم .. ويقول د . سيدنى كوب استاذ صحة المجتمع فى جامعة براون اننا اليوم فى حاجة شديدة الى جو اسرى يسمح لنا بأن نعبر عن انفسنا بصراحة .. وهذا ما يجب ان نوصله لاطفالنا ..

ويمكن تحقيق ذلك عن طريق تقبلهم بالصورة التى هم عليها وليس بالصورة التى كنا نتمنى ان يكونوا عليها .. وان ننسى تماما محاولة خلق الطفل الكامل .. يجب الا نهمل ايضا اهمية الاتصال الملموس بين الوالدين والأطفال .. فالحضن مهم جدا للطفل لانه يزيده بالاحساس بالامان والحب وكأنه يمده بقوة من قوة الاب والام ..

كما انه من المهم جدا ان يتعلم الطفل منذ نعومة اظافره ان القيم الحقيقية هى القيم المرتبطة بالعلاقات الانسانية .. من هذا يتضح ان الوضع الاجتماعى والرفاهية المادية لا يزيدان من فرص الطفل فى التمتع بصحة افضل عندما يتقدم به العمر .. اهم شىء هى العلاقة العاطفية التى تربطه بوالديه .. فهى التى تزوده بالثقة بالنفس وتقبل ذاته وهما الشيئان الاساسيان اللذان يزودانه بالقوة والقدرة على التحمل .. وتقول د . توماس ان الامراض لها عدة اشكال مختلفة .. فهناك عوامل تساعد على ظهورها او اخرى تساعد على إختفائها .. والتغيرات التى تطرأ على السلوك العام فى منتصف العمر تقريبا مثل الاقلاع عن التدخين او البدء فى ممارسة رياضة بإنتظام او إتباع نظام صحى فى الطعام .. كلها عوامل تساعد على تحويل مجرى الأمراض وابعاد شبحها ..

وتضيف د . توماس قائلة انه ليس هناك فى الطب وصفات سحرية للتمتع بالصحة وطول عمر .. اهم شىء هو ان يبحث الانسان عن رياضة او هواية معينة يستمتع بها وتساعده على التخلص من التوتر . اهم شىء ان لا يمارسها الانسان بفكرة انها مفيدة لجسم فقط .. اهم شىء هو الاستمتاع .. وتقول د . توماس فى النهاية ان الحب والمساندة العاطفية وتقبل الطفل بكل عيوبه كلها عناصر ضرورية تساعد على خلق فيه إحترامه لنفسه وتقديره لذاته وتزيد من قدرته على التكيف مع المجتمع فيما بعد .

هبة لوزة

لمسة جمال

أطفالك فى حاجة للشعور المبكر بالاستقلال والاعتماد على النفس والخير لهم اذا ما اتسعت مساحة الشقة لتضم حجرة خاصة بهم .. ولان الأسرة السعيدة كيانها لا يزيد على طفلين لا غير فى الدول النامية فالتصميم لنا هنا يضم سرير بدورين وللمذاكرة مكتبين وروعى وضع اباجورة متحركة مثبتة فوق كل سرير للقراءة قبل النوم . اما الدولاب البلاكار فمقسم الى ناحيتين حتى لا تختلط الملابس لصاحبى الغرفة ولسهولة تنظيف الارض ينصح بالموكيت . وعامة تستخدم الألوان الزاهية لتضفى اشراقة لعالم الطفولة .

عرض أزياء فى السفارة الانجليزية لصالح اوركسترا النور والأمل

كتبت - هدى المهدى :

شهدت السفارة الانجليزية فى القاهرة هذا الاسبوع اكبر تجمع من سيدات السلك الدبلوماسى وسيدات المجتمع المصرى لمشاهدة اجمل عروض الأزياء الفولكلورية المصرية قدمته مصممة الأزياء شريفة محرز .

وقد جاء هذا العرض الخاص بدعوة من السفير الانجليزى جيمس ادمس وحرمه ، حيث عرضت العارضات اجمل الأزياء على دقات الطبول المصرية ، وقد تميز العرض ايضا بعرض زى الفلاحة والمرأة فى كل من سيناء وسيوة ، وقد بهرت تلك الأزياء الفولكلورية والشعبية الاجانب والمصريين على حد سواء .

حضر العرض كل من حرم السفير الامريكى فى القاهرة ، وحرم كل من سفير فرنسا وايطاليا والنرويج والدنمارك وماليزيا .

ومن الجانب المصرى حضرت كل من حرم رئيس الوزراء ، وحرم وزير الخارجية وعدد كبير من سيدات المجتمع .. هذا بالاضافة الى عضوات مجلس ادارة جمعية النور والأمل ، وهى الجمعية التى اقيم من اجلها هذا العرض الرائع لصالح سفر اوركسترا النور والامل الى لندن يوم ١٠ يوليه القادم لاحياء ثلاث حفلات هناك .

الحفلة الأولى تقام فى اكبر فنادق العاصمة الانجليزية « جروفينر هاوس » فى قاعة الاحتفالات الكبرى ، وتحضرها دوقة جلوستر ، من العائلة المالكة .. وعائد هذا الحفل يخصص لصالح هيئة « اليونسيف » لرعاية مكفوفى افريقيا .

الحفلة الثانية ستقام فى معرض فيكتوريا البرت ، اما الحفلة الاخيرة فسوف تقام فى محلات هارودز الشهيرة ، وهى حفلة مفتوحة للجمهور .

ومما هو جدير بالذكر ان شركة بريتيش جاز « تستضيف فريق اوركستر النور والأمل بفندق هيلتون اوليمبيا فى لندن طوال فترة اقامة الفريق فى العاصمة البريطانية .

يصحب عضوات الفريق فى رحلتهم الأولى الى انجلترا والثانية الى السويد عضوات مجلس الادارة ملك الشربينى رئيسة الجمعية . أمال فكرى رئيسة لجنة العلاقات الخارجية فى الجمعية ، وكل من عطية صبحى وتيللى ابو نصر ، وخيرية حشاد ، ونوال زايد .



جنون الموضة

الاستعمار الأوروبى لافريقيا اخذ منها كل شىء .. تاجر فى ابنائها وامتص رحيق الأرض ونهش ثروات الصخور وعندما استيقظت الشعوب السوداء تتفجر ثوراتها فى الجنوب والشمال وقتال الاستقلال بعد التضحيات الجسام عادت اوروبا لتحوم من جديد لا تشبع من السحر والطبيعة البكر .. احدث ما اخذته من افريقيا ثيابها فموضات البشرة البيضاء والعيون الملونة الآن خطوطها والوانها واكسسواراتها مقتبسة من افريقيا ، حتى العارضات تم اختيارهن بلون الابانوس وضحكة لؤلؤية الأسنان وخصلات ضفائرها مجعدة ..

عرائس أوربا هذا الصيف

من جديد بدأت الاضواء تسلط على ستيفانى اميرة موناكو (٢٥ سنة) وهى الابنة الصغرى للامير رينيه امير موناكو والتى إشتهرت بتمردها على تقاليد الامارة ، بالاضافة إلى انها دائما تسعى إلى تقاليع جديدة وقد يرجع ذلك إلى تعدد مواهبها خاصة فى مجال تصميم وعرض لازياء الشاطىء والغناء فى حين يرجع البعض هذا التلاطم فى شخصيتها إلى إحساسها بالذنب بأنها كانت السبب فى مصرع والدتها الاميرة جريس كيلى خاصة وانها هى التى كانت تقود السيارة التى إنقلبت بهما وادت إلى حادث الوفاة .

وقد تعددت القصص الغرامية التى نسجت خيوطها حول الاميرة المدللة ، لكنها اخيرا وقعت فى براثن الحب حتى اصبح زواجها من جان إيف (٢٦ سنة) وشيكا ، حتى ان الامير رينيه اعلن اخيرا رضاءه عن إبنته الصغرى .

وبهذه المناسبة السعيدة وجه الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران وقرينته دعوة رسمية لأمراء موناكو للغداء فى قصر الاليزيه . وفى هذا اللقاء ظهرت بوادر الفرحة على وجه الاميرة ستيفانى وافراد اسرتها الصغيرة .

والطريف ان هذا الصيف سوف يشهد ايضا العديد من الزيجات فى عالم الشهرةوالاضواء فقد حدد شهر يوليو القادم ليشهد زواج بول بلوموندو بطل سباق السيارات على خطيبته لواندا تينا . والمغنى الفرنسى الشهير جونى هاليدى على إدلين بلونو او « دادو » كما يحلو لبعض الاصدقاء تسميتها .. وهكذا يصبح عشاق اليوم ازواج الغد .

ورغم التأكيد على زواج ستيفانى وجان إيف وظهورهما معا فى سباق السيارات الذى اجرى مؤخرا فى مونت كارلو الا انهما حريصان على التكتم الشديد فيما يتعلق بالإستعدادات لاسعد يوم فى حياتهما .

وكانت ستيفانى قد تعرفت على زوج المستقبل فى سبتمبر ٨٩ اثناء حضورهما حفل غداء فى الريف بدعوة من احد الاصدقاء المشتركين .

يقول جان إيف ان ستيفانى جذبته بأنوثتها وحساسيتها وحاجتها للحنان وهى مليئة بالحيوية لاتستسلم للحزن ، وتتطلع دائما للمستقبل . اما ستيفانى فتقول انها وجان إيف مرا بتجارب متشابهة ، وهناك الكثير من النقاط المشتركة بينهما ، ثم تضيف قائلة : « فنحن اصحاب شخصية قوية تخفى حساسية كبيرة .. إنه رجل حياتى .

وقد تحدد موعد حفل الزفاف فى نهاية شهر يوليو القادم وربما يقام فى موناكو . ونظرا لان ستيفانى إختارت فستان خطبتها من تصميم إيف سان لوران . فإنه من المرجح ان يعد لها مصمم الازياء الشهير ثوب الزفاف . اما امنيتهما فهى ان يعيشا معا فى منزل صغير فى باريس لا يزيد عدد حجراته عن اربعة . وان تكون ملحقة بهذا المنزل حديقة صغيرة للكلاب التى تقتنيها .

اما عن هواياتهما فهى مشتركة فهما يهويان التنس وسباق السيارات . وتتمنى ستيفانى إنجاب عدد كبير من الاطفال .

● لواندا وبول .

ومن ناحية اخرى اعلنت لواندا وبول خطبتهما يوم العرض الأول للفيلم الفرنسى « سيرانودى برجيراك » وقد التقطت لهما صورة جماعية مع جان بول بلموندو ويرافقه نتالى تارديفل ..

ولواندا (١٩ ربيعا) من اصل ايطالى ، وكان بول (٢٧ سنة) قد التقى بها للمرة الاولى فى حفل عشاء اقامه انطونى ديلون فى نوفمبر ١٩٨٩ .

ويؤكد بول ان لواندا تحبه لشخصه ، وليس لما يمثله اسم والده جان بول بلموندو . وهى من وجهة نظره المرأة التى كان ينتظرها . فهى تتمتع بالبساطة والتلقائية بالاضافة إلى انها شخصية مرحة .اما لواندا فتؤكد انها تحب بول كما هو . وبكل ما فيه من رومانسية وحماس .

اما ثوب الزفاف الذى سترتديه العروس لواندا فى الاسبوع الاول من يوليو القادم فسوف يكون من تصميم مصمم ازياء إيطالى .

اما هواياتهما المشتركة فهى رياضة المشى وركوب الدراجات وسباق السيارات . وهما يحلمان بإنجاب ثلاثة اطفال .

● دادو وجونى:

إتخذ جونى ودادو قرار الزواج فى اكتوبر عام ١٩٨٩ وكان جون (٤٦ سنة) يعرف إدلين او دادو (١٩ سنة) منذ طفولتها فهى ابنة لاحد الاصدقاء المقربين .

يقول جونى عن خطيبته : « انتى احب فيها الصراحة المطلقة وتلقائيتها ، وحنانها ، فى حين تؤكد ادلين ان جونى صديق مخلص يحترم جمهوره ، كريم ، وهى معه تشعر بالأمان ، فهو يلخص امير احلامها .

ويتم زواج جونى ودادو يوم الخميس ١٢ يوليو القادم فى مبنى بلدية سان رافاييل ، ومن المقرر ان يحضره ٥٠٠ مدعو ، اما ثوب الزفاف فسوف يكون مفاجأة الحفل فهو من تصميم بيت لزياء نينا ريتشى وخاتم الزواج على شكل قلب من ماسات صغيرة على شكل قلب ايضا ، وهو من تصميم جان لوى جوليان زوج ناتالى نوبيل ، اما هدية الزواج فقد كانت عطرا من إنتاج جونى اطلق عليه إسم كم احبك . هذا بالاضافة إلى إهدائها خط إنتاج للثياب الجاهزة .

ويشترك جونى ودادو فى حب تنمية رياضة البقر والجاكتات المصنوعة من الجلد . وتتمنى دادو إنجاب طفلين او ثلاثة . ولكن بعد ان تنهى دراستها ، اى بعد ثلاث سنوات .

دادو وجونى

لواندا وبول

ستيفانى وجان إيف





بانوراما

دور الجهود الشعبية فى مكافحة الادمان

كتبت - عبلة الساعاتى :

بمناسبة الاعداد للاحتفال باليوم العالمى لمكافحة الادمان ينظم المعهد العالى للخدمة الاجتماعية بالقاهرة يوما شعبيا لاحياء هذه المناسبة بمقر المعهد بالقلل



□ د . سوسن عثمان □

وتقول د . سوسن عثمان عميدة المعهد ان الادمان وهو اخطر مشكلات هذا العصر قد انتشر وتغلغل فى اعماق المجتمع المصرى . وبين الفئات العمرية الشابة والصغيرة حسب ما بينته البحوث والاحصاءات العلمية المتعددة . لذلك فإن المعهد يتبنى قضية التصدى لهذه المشكلة عن طريق الجهود البحثية والتطبيقية ، وبتنظيم وإعداد الاحتفال بهذا اليوم العالمى (١١ يوليو) فى إطار حديث متجدد بأن يصبح احتفالا شعبيا إيمانا بضرورة تنظيم جميع الجهود الشعبية إلى جانب المؤسسات والهيئات الرسمية فى مواجهة هذا الخطر الداهم .

لذلك فإن شعار احتفالنا هذا العام هو تكثيف الجهود والمواجهة الشعبية لخطر الادمان .لنقدم صرخة لكل مواطن ان افيقوا وتعاونوا والله يرعاكم على طريق مواجهة خطر الادمان .

وسيدعو المعهد كل ممثلى الاحزاب المصرية ، واعضاء المجالس الشعبية والتنفيذية فى عديد من احياء القاهرة وممثلين عن الجمعيات الاهلية ، والجامعات والمعاهد ، والقيادات التنفيذية والشرطية والصحية والاجتماعية حتى نصل معا للدور الامثل للجهات الشعبية فى مواجهة خطر الادمان وسيتضمن الاحتفال معرضا فنيا لمجموعة من الصور والرسومات لمجموعات متميزة من الفنانين حول ابعاد قضية الادمان واثارها . وعرضا سينمائيا لبعض الافلام التسجيلية والروائية التى تتناول الادمان ومحاربته .

ثم يختتم الاحتفال بندوة فكرية موضوعها دور الهيئات الشعبية فى مواجهة الادمان

معسكر للأطفال خلال الأجازة الصيفية

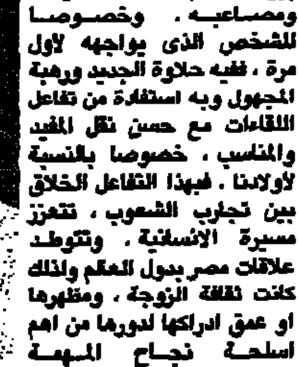
تقيم نادية البيجاوى رئيسة اللجنة الثقافية والاجتماعية والطفل بنادى الزهور بمدينة نصر معسكرا للأطفال يستمر ثلاثة اشهر .

يشمل برنامج المعسكر تعليم الصغار التربية الدينية والرسم والديكور والشعر ، ومختلف انواع الهوايات . وسلوكيات الطعام هذا بالاضافة الى عدد كبير من الانشطة الرياضية مثل السباحة وكرة السلة وكرة القدم والتنس .

حرم الدكتور عصمت عبدالمجيد توجه كلمة لسفيراتنا الجدد

فى تقليد هو الاول من نوعه القت السيدة اجلال قرينة الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية كلمة للسيدات زوجات السفراء والأعضاء المنقولين الى الخارج . وهو اللقاء الذى نظمته رابطة زوجات الدبلوماسيين المصريين فى اطار برنامج ينظمه المعهد الدبلوماسى مدة ٣ اسابيع .

وقد جاء فى الكلمة « ان المعنى الذى يشير اليه تنظيم البرنامج ، هو تأكيد لزوجة الدبلوماسى فى انجاح مهمته واظهار اسرته بالمظهر المشرف وتمثيل المرأة المصرية وسيرتها ، والحركة النسائية المصرية ودورها فى دعم التطور الاجتماعى الديمقراطى .



حرم د . عصمت عبد المجيد

واذا كان للعمل الدبلوماسى بريقه ، فإن له تحدياته ومصاعبه . وخصوصا للشخص الذى يواجهه لاول مرة ، ففيه حلاوة الجديد ورهبة المجهول وبه استفادة من تفاعل الثقافات مع حسن نقل المفيد والمناسب ، خصوصا بالنسبة لأولادنا . فبهذا التفاعل الخلاق بين تجارب الشعوب ، تتعزز مسيرة الانسانية . وتتوطد علاقات مصر بدول العالم ولذلك كانت ثقافة الزوجة ، ومظهرها او عمق ادراكها لدورها من اهم اسلحة نجاح المهمة الدبلوماسية .

واذا كان لى ان اوجه من واقع تجربتى نصيحة لاخوتى وبناتى . فهى العمل بروح الفريق ، وروح الاسرة الكبيرة .. اسرة السفارة .

رابطة نسائية لمحبى الفنون الرفيعة بمصر الجديدة

انشأت د . ليلى صفوت رابطة لمحبى الفنون الرفيعة بمصر الجديدة ، يشترك فى هذه الرابطة كل من فاطمة فايق ، ونور الحفناوى وماجدة الحفناوى .

تعمل الرابطة على تعليم المهتمين بهذه النوعية من الفن ، ويشمل فن الديكوباج والرسم على الحرير ، والجلود ، والزخرفة الاسلامية .





إحترسي من الكعب العالي ...





الكعب العالي من اهم عناصر الرشاقة والاناقة والانسيابية . غير ان الدراسات العلمية والبحوث الطبية التي اجريت في مستشفى ليفربول الجامعي ببريطانيا والتي اشرف عليها الطبيب المصري د . مجدي جريس مستشار جراحة العظام بمنطقة شمال انجلترا اكدت خطورة إستعمال احذية حواء المبالغ في طول كعبها ... فقد ثبت بالدليل العلمي القاطع ان الالام التي تنتج احيانا من استعمال هذا النوع من الاحذية سببها الاختلال الذي يحدث في توزيع وزن الجسم على الجزء الامامي من القدم من جهة وبسبب إنفراج الزاوية الامامية لعظام القدم من جهة اخرى ، مما يؤدي الى حدوث كالو في باطن القدم .. وهذا بدوره وبمرور الوقت يؤدي الى الام مبرحة في القدم ، ولازالة هذا الكالو تجرى عملية جراحية تعالج العظام الامامية للقدم بحيث تصبح اكثر مرونة ..

وهكذا يختفي الكالو وبالتالي تختفي الام القدم .

وكان د . مجدي جريس قد تقدم للمؤتمر الدولي للعظام بجامعة مانشستر ببريطانيا ، والذي تشرف عليه الجمعية الملكية البريطانية للعظام ببحث مطول عن نتائج العمليات الجراحية الخاصة بعلاج الام القدم الناتجة عن اختلال توزيع وزن الجسم على القدمين بسبب الكعب العالي .

وقد جاءت هذه النتائج بعد دراسة على ٥٠ سيدة استمرت اكثر من عامين وكانت النتيجة المؤكدة لهذا البحث ان « الكالو » الذي يحدث في باطن القدم يعود مرة اخرى للظهور اذا ما ازال الطبيب الجلد الجاف المتصلب فقط دون اجراء جراحة .

كما اكدت نتائج البحث ان اكثر من ٨٠ ٪ من هذه الحالات امكن علاجها عن طريق جراحة العظام كما ثبت ان اختلال زاوية القدم إما ان تكون وراثية او مكتسبة نتيجة إرتداء الكعب العالي ، فإذا كان لدى حواء الاستعداد الوراثي ، وتحرص ايضا على إرتداء الكعب العالي فإن هذه الحالة تكون مضاعفة .

وينصح د . مجدي حواء بالاعتدال عند اختيار الكعب ، والا ترتديه لفترة طويلة ، خاصة إذا





د . مجدي جريس

إحتاج منها الامر السير كثيرا كما يحدث عند التجول في الاسواق . كما ينصحها بعمل تدليك يومي بمنطقة باطن القدم بالإضافة الى السير لفترة معينة يوميا على سجادة المنزل بعد خلع حذاء القدم .

ولتعلم حواء ان رشاقتها لا تعني على الاطلاق تعذيب نفسها بارتداء ما يشوه جمال قدميها ويعرضها لعذاب الالام .

● اسلوب جديد فعال لعلاج الام الركبة التي تصيب حواء :

نتيجة لتزايد الالام الروماتيزمية ، والام الروماتويد التي بدات تتسع مساحتها على خريطة الأمراض . لما تسببه عنه هذه الامراض من الام مبرحة . اتجه العلماء الى إبتكار اساليب جديدة تنقذ حواء من تلك الالام .. اما احدث تلك الاساليب فهو التشخيص والعلاج باستخدام المناظير .

يقول د . مجدي جريس بعد نجاح استخدام المنظار في تشخيص وعلاج حالات المسالك البولية وذلك منذ نهاية القرن ١٩ إتجه تفكير الجراح الياباني د . دوتاناب الى تطوير استخدام هذا المنظار لاستعماله في علاج روماتويد او روماتيزم الركبة الذي كثيرا ما تشكو منه حواء ... وذلك بإدخال المنظار ـ وهو في سمك القلم الرصاص ـ في مفصل الركبة من خلال فتحة صغيرة لتشخيص الحالة المرضية لركبة حواء ، وتحديد المكان المصاب بدقة .. ومن ثم يمكن إجراء الجراحة من خلال فتحة اخرى ـ صغيرة مماثلة ومقابلة لفتحة المنظار نفسها ... من خلال هذه الفتحة الثنائية ، وتحت رؤية كاملة ، يمكن استئصال عدة اجسام عظيمة ، غضروفية وغيرها بدون إجراء جرح مفتوح طويل كما كان يحدث قبل عصر المنظار .

من مميزات هذا التطور الهائل انه في معظم الحالات تخرج المريضة من المستشفى بعد يوم واحد من إجراء الجراحة المنظارية ـ مهما كان تعقيد الحالة ، وتبدأ المريضة في تحريك ركبتها فورا بعد العملية لعدم وجود جرح طولي وغرز ... الخ .

ويمكن استئصال الغلاف السينوفي ، الداخلي لمفصل الركبة بكامله من خلال الفتحة الثنائية في مرض الروماتويد . ويمكن ايضا استبدال مقطوع بآخر صناعي من « الكاربون » او « الجوتكس » وهما مادتان في غاية المتانة . ويمكن ايضا غسيل مفاصل الركبة المصابة بروماتيزم عظمي في حالة عدم امكانية استبدال ركبة المريضة بركبة صناعية لاي سبب ما ، حيث يعطي هذا « الغسيل المنظاري » حركة معقولة بدون آلام لمدة شهور ، ثم تكرر هذه العملية مرة اخرى ... كل هذا من خلال منظار الركبة الثوري .

ويضيف د . جريس بانه من المنتظر ان تطبق فلسفة المنظار على مفاصل اخرى بالجسم مثل الكوع والكتف .. فمن الواضح ان مجال المنظار ليس له نهاية ...

● تمرينات للقضاء على الام الظهر :

اما الام الظهر التي كثيرا ما تعاني منها حواء فيمكن القضاء عليها عن طريق اتباع بعض التمرينات الرياضية التي لا تستغرق اكثر من ١٠ دقائق يوميا .

فقد اثبتت الدراسات ان من ٥٠ ـ ٨٠ في المائة من السيدات يتعرضن للاصابة بالام الظهر .

ويؤكد د . مجدي جريس ان ٧٥ ٪ من المريضات اللائي تم علاجهن بأسلوب التمرينات الرياضية امكن شفاؤهن من تلك الالام . وقد اكد ان سبب هذه الالام يرجع الى ضعف عضلات البطن مما يؤدي الى زيادة الضغط على العضلات الخلفية وبالتالي الشعور بالام لفرط إرهاقها .

لهذا فمن المفيد القيام بتمرينات لتقوية عضلات البطن ، لان نتائجها طيبة وتؤدي الى الشعور بالراحة في اقل وقت ممكن .

وإليك بعض الارشادات التي يقدمها لك د . مجدي لعلاج هذه الحالة :

● حاولي الجلوس على مقعد وركبتيك في وضع اعلى من الارداف . مستندة على مكتب او منضدة للتقليل من إجهاد ظهرك .

● حاولي الوقوف على ساق واحدة اطول وقت ممكن مستندة على مقعد .. اذا شعرت بالم في ساقك بدلي بالساق الأخرى .

● حاولي النوم على احد الجانبين على ان يكون جسمك في وضع عمودي دون اللجوء الى وسادة تحت الراس .

وينصح الطبيب كل سيدة ان تستشير طبيبها إذا كانت تشكو من اي مرض قبل إجراء التمرينات الآتية :

* ضغط الساقين على الصدر :

استلقي على الارض مع ثني الركبتين . إضغطي بيديك على الركبتين بحيث تضغطان على الصدر بقدر الإمكان ، واستمري في الضغط لمدة ثلاثة ثوان ، إفردي ساقيك ثم اعيدي التمرين عدة مرات .

* تمرين منطقة الحوض :

استلقي على الارض مع ثني الركبتين ، ثم ضعي ذراعيك تحت راسك او على الجانبين . إشفطي عضلات بطنك ، وحاولي فرد ظهرك تماما على الارض مع رفع الارداف قليلا لاعلى . استمري في هذا الوضع لمدة تتراوح بين خمس او عشر ثوان . ثم عودي لوضع الاستلقاء واستريحي لفترة ثم كرري التمرين عدة مرات .

* الضغط على الركبتين بالتناوب :

استلقي على الارض مع ثني الركبتين مع فرد الذراعين على الجانبين ، إرفعي الساقين وقربيهما الى صدرك بإستخدام اليدين ثم قومي بالضغط بقدر استطاعتك على ركبتك اليمنى لمدة من ثلاث الى خمس ثوان ـ استريحي لفترة ثم كرري التمرين مع الساق اليسرى . كرري التمرين عدة مرات .

* تمرين في وضع الجلوس :

هذا التمرين للائي لا يستطعن ثني الركبتين لاعلى ....

اجلسي على الارض .. ثم إثني الساقين امامك ـ بحيث تصبح الركبتان في مستوى الصدر ـ ثم امسكي الركبتين بيديك عن طريق تشابك اصابع اليدين ، وبالتدريج ميلي للخلف دون تحريك الساقين ، ثم عودي بجسمك للأمام بقدر استطاعتك .. بعد القيام بهذا التمرين عدة ايام ، يمكنك العودة الى التمرين السابق وهو ثني الركبتين على الصدر .

* ثني الركبتين والجلوس

استلقي على الارض مع ثني الركبتين ، ثم قومي بتثبيت القدمين على الأرض ويديك خلف راسك او على الجانبين اشفطي عضلات بطنك ثم إرفعي جسمك ليصل بزاوية ٤٥ درجة ، استمري في هذا الوضع لمدة ثوان ثم استلقي على ظهرك بالتدريج . كرري التمرين عدة مرات .

أليس الملاح



همسات الأسبوع

□ ناشدت السيدة قرينة الرئيس كل ام واب في مصر المساهمة في الحفاظ على صحة الابناء بالمبادرة باعطائهم التطعيمات اللازمة ضد مختلف الامراض الفاتكة بالطفولة والمؤثرة بعد ذلك على الشباب ، واضافت ان مسئولية الحفاظ على صحة اطفال مصر ليست فقط مسئولية الدولة ولكن ايضا هي مسئولية الاسرة حيث توفر الدولة الامصال المختلفة وعلى الاسرة المحافظة على جداول تطعيم الابناء .

□ من اجمل مانسمعه كل يوم هو محاولة الجهود الذاتية المساعدة الجادة الفعالة للكثير من مؤسساتنا الصحية والاجتماعية وافتتاح الكثير من العيادات الخارجية والملحقة بالمؤسسات الاجتماعية والدينية لتقديم خدماتها المتميزة الى اهل الحي بأجر رمزي ، ولكن توجد مشكلة لدى بعض هذه الجهود الشعبية التي قامت بتطوير او انشاء اقسام طبية وهي استمرارية العطاء المادي ، لذلك يقترح ان يتم تكوين الكثير من جمعيات اصدقاء المرضى لمختلف الامراض التي يتطلب علاجها زمنا طويلا وتكلفة مادية كبيرة على ان تقوم هذه الجمعيات بحصر الاقسام التي تتولى علاج هذه الأمراض في مؤسساتنا الصحية لكي تتولى هي امدادها باحتياجاتها الطبية من تبرعات افرادها خصوصا وان الخدمة في هذه المؤسسات مجانا

■ الى موسكو طارت د . فرخندة حسن امينة المرأة بالحزب الوطني بمحافظة الجيزة وعضو مجلسي الشعب والشورى السابقة ، وذلك تلبية لدعوة الاتحاد النسائي السوفيتي . يشارك مع د . فرخندة وفد نسائي يمثل مختلف الاحزاب فمثلا منى مكرم عبيد عن حزب الوفد ومنى القرشي عن لجنة حقوق الانسان ومحسنة توفيق عن لجنة تضامن المرأة وامينة شفيق عن لجنة اوضاع المرأة بالاتحاد العام للمحامين العرب وهناء شوقي عن حزب العمل وليلى الشال عن حزب التجمع . الندوة تستمر اسبوعا وتناقش المتغيرات الدولية الحالية .

□ المجلس العربي للطفولة والتنمية بدأ في الخطوات الجادة نحو انشاء مركز لتدريب وبحوث المرأة العربية .. مصر من ضمن خمس دول عربية مرشحة لكي تكون مقرا لهذا المركز وتم عقد ندوة استمرت يومين وحضرها بجانب العديد من القيادات النسائية على مستوى الوطن العربي خبراء من الهيئات العالمية .. رأس الندوة الامير طلال بن عبد العزيز رئيس المجلس وبحضور السيدة سوزان مبارك نائب رئيس المجلس ورئيس لجنة المشروعات به .

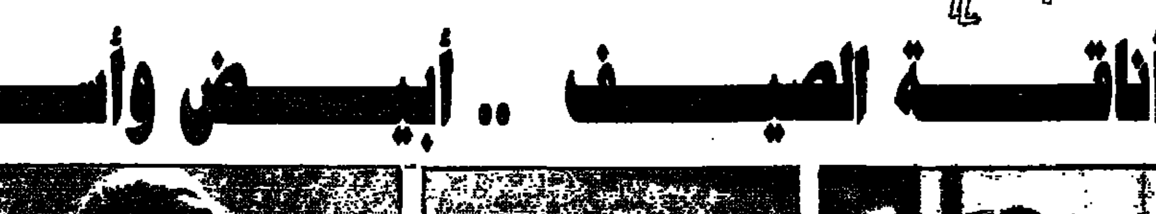
كل ما نطلبه من هذا المركز هو ان يجتهد في ان يضع الحلول للمشاكل التي تواجه المرأة العربية .

■ ونخرج عبر حدودنا الإقليمية ونتابع مشاكل السيدة كورازون اكينو ٥٧ عاما رئيسة الفلبين التي تقول بالرغم من اعبائها الوظيفية الا انها تشعر بالوحدة احيانا ..!!

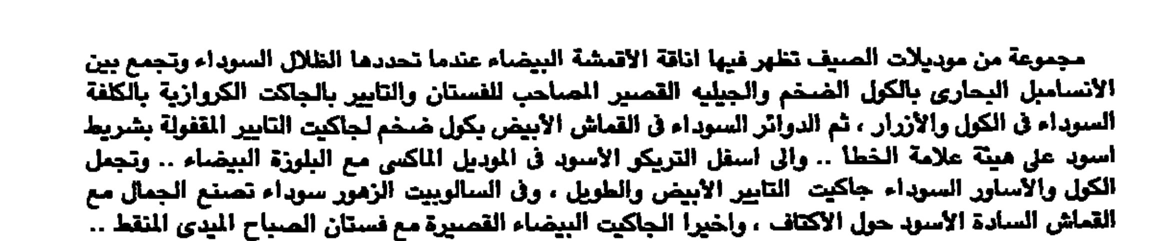
واضافت انها تقوم بتأليف كتاب على ان يتم نشره بعد الانتهاء من فترة رئاستها في عام ٩٢ وتقوم الآن بالاعداد له بدون ان تفصح عن موضوعه الا انه في الغالب سيكون حول سيرتها الذاتية .. ومن المعروف ان رئيسة الفلبين قد نجت من ٦ محاولات انقلاب فاشلة منذ توليها الحكم منذ اربعة سنوات .. كل هذا وتشعر بالوحدة ..!

ماجدة مهنا

أناقـة الصيـف .. أبيـض وأسـود









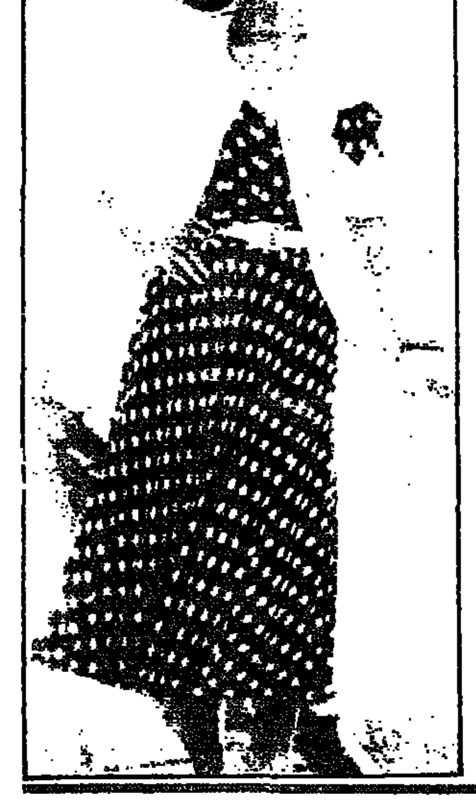
مجموعة من موديلات الصيف تظهر فيها اناقة الاقمشة البيضاء عندما تحددها الظلال السوداء وتجمع بين الانسامبل البحارى بالكول الضخم والجيليه القصير المصاحب للفستان والتايير بالجاكت الكروازية بالكلفة السوداء في الكول والأزرار ، ثم الدوائر السوداء في القماش الأبيض بكول ضخم لجاكيت التايير المقفولة بشريط اسود على هيئة علامة الخطأ .. والى اسفل التريكو الأسود في الموديل الماكسي مع البلوزة البيضاء .. وتجمل الكول والاساور السوداء جاكيت التايير الأبيض والطويل ، وفي السالوبيت الزهور سوداء تصنع الجمال مع القماش السادة الأسود حول الاكتاف ، واخيرا الجاكيت البيضاء القصيرة مع فستان الصباح الميدي المنقط ..











نساء الدول النامية :
« أكثر تدخينا » من الدول المتقدمة

لماذا يدخن الناس ؟ هل هي عادة او ادمان على هذه المادة العجيبة المسماة بالنيكوتين ؟ لماذا يصر المدخن على ان يستمر ممسكا بالسيجارة رغم تأكده من الاضرار الصحية الكامنة في سيجارته التي يدخنها بشراهة ؟ . من اجل هذا اختتم مؤخرا في جنيف مؤتمر لمنظمة الصحة العالمية بمناسبة (اليوم العالمي للامتناع عن التدخين) ، وجعل من عبارة (المدخنات اكثر تعرضا للخطر) شعارا للاحتفال بهذا اليوم العالمي الذي يهدف اساسا الى التوعية وحث المدخنين على تجربة الامتناع عن السجائر لمدة ٢٤ ساعة فقط كخطوة اولى نحو التخلص من هذه العادة الضارة التي تبدد الصحة والمال وتعتبر الطريق نحو (الموت المبكر) وفقا لما تشير اليه احدث الدراسات الطبية التي تشير الى توقع الحياة بالنسبة لغير المدخنين يفوق امثالهم من المدخنين بنحو ١٨ عاما .

يقول المدير العام لمنظمة الصحة العالمية الدكتور هيروشي ناكاجيما ان من دواعي الاسى انه في الوقت الذي بدأ استهلاك الرجال فيه للتبغ يتناقص بشكل واضح في بعض البلدان فان النساء اصبحن الهدف الرئيسي الاول لاعلانات التبغ .. واشار الدكتور ناكاجيما الى ارتفاع معدل وفيات النساء بسرطان الرئة في العالم الصناعي بنسبة تفوق مائتين في المائة منذ الخمسينات موضحا ان هذه النسبة تفوق كثيرا نسبة الزيادة في الوفيات بسرطان الرئة بين الرجال ... واستنادا الى تقديرات المنظمة فان حوالي مليونين ونصف مليون شخص يموتون سنويا من الامراض التي يسببها التبغ مثل (سرطان الرئة والالتهاب الشعبي المزمن والانتفاخ الرئوي وامراض القلب) وهذا يعني ان شخصا يموت بسبب التدخين في كل ثلاث عشرة ثانية .

ويشكل تدخين المرأة خطرا كبيرا ليس على صحتها فقط بل وعلى صحة اطفالها سواء اثناء الحمل او بعد الولادة .. وتشير الدراسات التي اجرتها منظمة الصحة العالمية الى ان اعلى معدلات تدخين النساء توجد في البلدان النامية وليست الدول المتقدمة كما قد يتبادر الى الذهن .. وذلك على الرغم من قلة الموارد المالية وصعوبة المعيشة في تلك الدول . ولعل لانخفاض مستوى التعليم وتركيز الشركات المنتجة للتبغ حملاتها الاعلانية على تلك المجتمعات الدور الرئيسي في ارتفاع معدل المدخنات عنه في الدول المتقدمة التي تقنن اعلانات التبغ .. واستنادا الى احصائيات المنظمة التي اجرتها في نحو اربعين بلدا فان بابواغينيا الجديدة ذات الثلاث ملايين نسمة تأتي في راس القائمة حيث يبلغ انتشار التدخين فيها بين النساء البالغات ٨٠ بالمائة .. في حين تأتي سوازيلاند الواقعة في جنوب القارة الافريقية في المركز الثاني بمعدل ٧٢ بالمائة وكيريباتي في المحيط الهادي في المركز الثالث بمعدل ٧٠ ٪ .. اما الدول السبع التالية في الترتيب فهي بوليفيا حيث يبلغ معدل انتشار تدخين النساء البالغات ٦١ بالمائة ونيبال ٥٨ بالمائة والبرازيل ٥٣ بالمائة والمكسيك وفيجي ٤٤ بالمائة في كل منهما وتونغا في المحيط الهادي ٣٨ بالمائة ـ وفي الدول الصناعية نجد ان اعلى معدل لانتشار التدخين بين النساء يوجد في الدنمارك بنسبة ٣٨ بالمائة ثم في هولندا بنسبة ٣٣ بالمائة فالنرويج بنسبة ٣٢ بالمائة .

يوضح تقرير اعده المكتب الأوروبي لمنظمة الصحة العالمية ان الفترة العمرية بين ١١ و ١٣ عاما هي الفترة التي تبدأ فيها اعداد متزايدة بالتدخين على سبيل التجربة . ويشير التقرير الى ان هذه المرحلة ـ مرحلة التجريب ـ تسبق المراحل التي يكون فيها الانسان مدخنا بشكل غير منتظم ثم مدمن تدخين . والتدخين المبكر قبل سن ١٦ سنة غالبا مايكون مصحوبا بعدم الانضباط في البيت والمدرسة والمخاطرة واضطرابات السلوك وتميل شخصية المدخن للانفتاح بدل الانطواء .. وفي الكبار يقترن التدخين بالمخاطرة والاكثار من شرب القهوة والشاي ويلاحظ ان الطلاق بين المدخنين اعلى وتعرضهم لحوادث السير وتغيير العمل اكثر .... ويقترح تقرير منظمة الصحة العالمية عددا من التوصيات للتأثير على سلوك الاطفال وابعادهم عن خطر التدخين تتمثل في اقناع الاباء والامهات المدخنين بالاقلاع عن التدخين لتقليل احتمال تحول ابنائهم الى مدخنين واستخدام وسائل الاعلام في تنمية راى عام يعتبر ان التدخين سلوك غير محمود .. كما تتضمن التوصيات تقييد التدخين في الاماكن العامة لا لمجرد تقليل التعرض للدخان فحسب بل للتأكيد ان عدم التدخين هو السلوك الاجتماعي السوي .. وتدعو التوصيات الى حظر بيع التبغ والسجائر لصغار السن مع تنفيذ ذلك تنفيذا صارما اضافة الى جعل عدم التدخين برنامجا صحيا يعتبر جزءا من المنهج الدراسي ... وقد استعملت طرق عديدة للمساعدة في الاقلاع عن التدخين دون نجاح ولكن تبقى الارادة هي الاساس في هذا الموضوع .

وقد ظهرت اخيرا نتائج دراسة اجريت في الاكاديمية الامريكية للمتخصصين في شئون التأمينات ان فترة عمر الانسان الذي لم يدخن طوال حياته تزيد ١٨ سنة عمن مارسوا التدخين .. وتأتي هذه النتائج مختلفة عن دراسات سبق نشرها حول هذا الموضوع كانت قد قارنت بين اشخاص كانوا يدخنون او امتنعوا عن التدخين .

وكانت تلك الدراسات قد افادت بان فترة عمر غير المدخنين تزيد عنها لدى المدخنين مابين خمس سنوات الى ١٨ سنة ... غير ان الدراسات الاخيرة جرت او طابقت بين حياة اشخاص لم يدخنوا على الاطلاق واخرين من المدخنين وقامت على لقاءات اجريت مع ٨٨٠٠ شخص او مع عائلاتهم ممن عاشوا او ماتوا في مدينة ايرى الصغيرة ببنسلفانيا وهي اول مرة تدرس فيها اثر التدخين على مجموع احد المجتمعات الامريكية .. واوضحت الدراسة ان رجلا يدخن وهو في الثلاثين من عمره يؤمل ان يعيش حتى الرابعة والستين في حين ان زميلا له في نفس العمر ولايدخن من الممكن ان يعيش حتى الثانية والثمانين .. وبينت الدراسات انه من بين الرجال البالغين ٨٥ عاما من العمر ومازالوا يعيشون حتى الان فان ٥,٣ ٪ منهم من المدخنين و ٣٧ ٪ لم يدخنوا في حياتهم اطلاقا و ٤٨ ٪ كانوا يدخنون واقلعوا ...

محمد مطر

تجربـة طبيبـة صينيـة تعالـج مرضـى السكـر فـى القاهـرة

اكثر من عشرة في المائة من مجموع السكان في اي بلد من البلدان مرضى بالسكر .. ويبدأ هذا المرض في سن صغيرة او في الاغلب بعد سن الاربعين .. والمعروف ان هذا المرض له مضاعفاته الخطيرة وهو عبء ثقيل يسبب العديد من الالام لاصحابه .

وحتى الوقت الحاضر فإن مريض السكر يتعاطى الانسولين بطرق مختلفة لها متاعبها .. فإما عن طريق الاقراص الخافضة للسكر في الدم يوميا او بالحقن التي تسبب العديد من الالام والتي ينتج عنها خراريج وضمور بالانسجة في مكان المقعد .. وقد يتعرض المريض ايضا لنوبات الغيبوبة الناتجة عن الانخفاض الكبير في نسبة السكر في الدم .. لان المريض عادة لايستطيع ان يحدد جرعة الانسولين اللازمة بالضبط وقد يتعاطى جرعة اكبر او اقل .. وبرغم انتظام المريض على هذا العلاج يوميا فإن التغيرات المرضية في الاوعية الدموية والاعصاب والكليتين تظل مستمرة .

لذلك جاءت الابر الصينية بردا وسلاما لتنشب اسنانها في هذا المرض اللعين وعنها يقول ا . الدكتور كمال الجوجري رئيس الجمعية المصرية للعلاج بالابر الصينية ـ ونائب رئيس الاتحاد العالمي لطب الوخز .. لقد اجريت التجارب على استعمالها في علاج هذا المرض حديثا ونتائجها مبشرة .. ففي المؤتمر الدوري العالمي للوخز بالابر الذي انعقد في باريس في الفترة من ٢٧ ـ ٢٩ نوفمبر ١٩٨١ .. تقدم طبيبان احدهما فرنسي والآخر امريكي ببحثين عن علاج السكر بالوخز ونالا تقديرا كبيراً واستمرت الابحاث العلمية بإستخدام الابر الصينية لتؤكد انها تخفض نسبة السكر في الدم الى المعدل الطبيعي من خلال تنبيه الخلايا غير النشيطة في البنكرياس فتفرز الانسولين الموجود داخل هذه الخلايا .. كما تقوم بتنشيط اكبر من خلال إفراز انزيمات معينة يقوم الكبد بدوره على اثرها بتنظيم عملية تخزين واحتراق المواد النشوية والدهنية المسئولة عن حدوث مرض السكر .. كما تنظم الابر الصينية وظيفة الكليتين وتمنع حدوث التغيرات المرضية فيهما وبالتالي لاترتفع نسبة السكر في الدم .

يتم كل ذلك من خلال معرفتنا بالدور الذي يقوم به الوخز في الجسم .. فإن النظرية الصينية تقول .. ان في الجسم قوتين متقابلتين .. احداهما يطلق عليها الصينيون اسم « ين » والاخرى « يان » ومحصلتهما هي الطاقة الحيوية في الجسم .. وتظلان متساويتين ومتكاملتين في حركة ديناميكية ليل نهار لايجاد التوازن في الجسم .. وطالما هذا التوازن موجود فإن الجسم يكون مكتمل الصحة .. اما إذا زادت او نقصت احداهما فإن الجسم يعتريه المرض .. وفي حالة مرض السكر يقوم الوخز بإيجاد التوازن في الطاقة الحيوية لاعادة الجسم الى الحالة « الفسيولوجية » التي يكون فيها السكر في الدم في مستواه الطبيعي .. وعلاج الابر الصينية يحتاج الى صبر .. كما يؤكد الدكتور كمال الجوجري ويقول لقد بدأناه هنا في القاهرة وبدأنا في علاج بعض الحالات .. والنتائج حتى الآن مبشرة فنسبة السكر في الدم تنخفض إنخفاضا تدريجيا مع إستعمال الوخز في نقاط خطوط الطاقة المناسبة لهذا الغرض .. وفي المؤتمر الدولي الاول للاتحاد العالمي لجمعيات الوخز الذي انعقد في بكين .. اعلن احد اكبر اطباء الصين . انه توصل الى ضبط نسبة السكر في الدم من خلال الوخز في نقطة واحدة تقع خلف مفصل الركبة .. وكان هذا دافعا لاستعمال هذه النقطة ايضا بالاضافة الى نقاط الوخز الاخرى على خطوط الطاقة الخاصة لعلاج مرضى السكر .



الوخز بالابر علاج بدأ في الصين وانتقل لأوروبا والعالم

وعلى كل الاحوال فإن مرضى السكر لهم لقاء خلال الشهور القليلة القادمة مع الدكتورة « هوانج بنج » من المعهد الدولي لتدريب الاطباء الاجانب بالصين .. والتي من المقرر ان تزور القاهرة للمشاركة في علاج وتدريب الأطباء المصريين في الجمعية المصرية للعلاج بالابر الصينية والتي تتكون الرعاية فيها من ١٥٥ طبيبا .

● ● ●

ومن المعروف ان مريض السكر دائما مايشكو من كثرة التبول والعطش مع ازدياد في الشهية للطعام وسمنة يعقبها فقدان في الوزن مع ارتفاع نسبة السكر في الدم وظهوره في البول .. ومضاعفات السكر خطيرة للغاية واكثرها حدوثا هو التهاب الاعصاب الطرفية الذي قد ينتهي بفقدان الاحساس باليدين والقدمين .. وقد يحدث هذا الالتهاب في العصب البصري الذي يؤدي الى ضعف البصر الشديد والتهابات شبكية العين .. وقد يؤدي تصلب الشرايين الى تقرحات تنتهي بالغرغرينة في القدمين وغيرها من الاصابات الخطيرة □

سعدية شعيب

اشراف : سامي خشبة

من باب النقد :
العقل القومي .. ومجموعتان من القضايا

التفسير المزدوج - إذن - للقول بأننا نحتاج الى « الفلسفة » تحكم معالجتنا لقضايانا ، يبدأ بتأكيد أننا نحتاج الى وعي جماعي بذاتنا كأمة ومجتمع ووطن و « ثقافة » متمايزة عن الثقافات الأخرى ، ومنفتحة - في الوقت نفسه - تتفاعل مع كل الثقافات الأخرى : وعي يكون نتاجا لتحليل علمي جماعي لكل من تاريخنا وتكويننا الراهن ، وتتأسس على نتائجه برامج التعليم والاعلام المتعلقة بذلك التاريخ وهذا التكوين - في كل جوانبهما . ثم يصل ذلك التفسير للفلسفة التي نحتاجها الى القول بأننا نحتاج الى الالتزام بالمنهج العلمي الموضوعي وحده - حين نمارس التفكير - في شئوننا العامة .

ولكن يبرز بالضرورة سؤال يبدو أنه بديهي : ما معنى أن يتفاعل ، أو أن يتلازم « الوعي بالذات » مع « المنهج العلمي الموضوعي » في مواجهة القضايا التي يطرحها الواقع الآن على صناعة التفكير المصرية ؟

من الواضح أننا يجب أن نسأل عن تلك القضايا التي يتصدى لها الآن العقل المصري ، أو صناعة التفكير المصرية ، ويتحملان مسئولية تقديم الحلول - أو برامج العلاج - الصحيحة لها .

يمكن بوضوح ودقة أن نقسم قضايانا الى مجموعتين متكاملتين ، ومتفاعلتين ، تقسيما يعتمد على طبيعة القضايا ذاتها . المجموعة الأولى ، هي مجموعة القضايا ذات الطبيعة العملية أو التطبيقية : قضايا الاقتصاد القومي وتطوير قاعدته الانتاجية وضرورة « إطلاق سراح » الأجزاء أو القطاعات الملائمة من قبضة الملكية العامة ، وتطوير الادارة الاستراتيجية في القطاعات الأخرى التي ينبغي أن تبقى مملوكة ملكية عامة وإعادة الثقة وفتح الآفاق أمام الاستثمار الخاص - المنتج والخدمي . ثم تأتي القضية السكانية بكل جوانبها : الانفجار السكاني ، والانتشار العمراني ، خارج الوادي ، وتطوير التجمعات السكانية العمرانية القائمة ، وتحقيق الترابط بين كل هذه التجمعات بهدف ضمان معدلات تطور حضاري متوازن بينها .

وهناك قضية إشاعة روح الديمقراطية في المجتمع ككل ، في كل مؤسساته ، وروح الانتماء للوطن (الوعي بالانتماء لهذا المجتمع ولهذه الأمة على هذه الأرض في إطار هذه الثقافة !!) .. بمعنى إشاعة روح المسئولية التي هي الوجه الآخر للحرية ، والواجب الذي هو الوجه الآخر للحق ، والالتزام بالجماعة الذي هو الوجه الآخر للتفرد والامتياز ..

وهناك قضية تطوير التعليم ، الذي يبدأ بمحو الأمية ويتضمن رفع المستوى العام للتعليم الالزامي وللمعرفة ، ورفع مستوى التعليم المتخصص والفني وتحديثه ، وربط التعليم - كنظام وفروع - وكمعرفة أو تخصصات مهنية - بمنابع ثقافة المجتمع القومية - بشكل انتقادي وواع ، وباحتياجات المجتمع الفعلية .

وتأتي أيضا قضية نقل التكنولوجيا بشكل ملائم وإيقاع ومعدلات معقولة ، وتأسيس قاعدة جديدة للابتكار التكنولوجي خصوصا في المجالات « صانعة المستقبل » : أي مجالات المعلومات والصناعات المتطورة والزراعة الحديثة وغير التقليدية .

وتأتي في آخر هذه المجموعة ، قضية المتغيرات السياسية الدولية التي قد تتضمن - في دراستها معظم جوانب القضايا السابقة .

أما المجموعة الثانية من القضايا التي « ماتزال » مطروحة على صناعة التفكير المصرية ، فهي القضايا ذات الطبيعة الفكرية ، والتي لايمكن التصدي لها إلا بمعالجة جوانبها النظرية ، والبحثية ، وإلا اذا وضع في الاعتبار بعدها الثقافي - الحضاري ، وبعدها العملي التطبيقي على حد سواء . وقد لا يمكن في هذا المجال تحديد كل قضايا هذه المجموعة ، كما لا يمكن تحديد أيها هي القضايا التي اتخذت أوضاعا جديدة ، وأيها ظل على حاله منذ طرح على عقلنا القومي للمرة الأولى ، ولكنها جميعا قضايا قديمة ، ربما ترجع بأسرها الى بدايات النهضة الحديثة - في أوائل القرن الماضي ، ولأسباب كثيرة لم يمكن حسمها ، أو لم تقتنع طوائف الصفوة المثقفة بما طرح لها من حلول .

إنها المجموعة التي تضم قضايا : أسلوب معالجتنا للتراث وتوجهنا الفكري إزاءه : وعلاقتنا الثقافية الحضارية / النفسية بالغرب ، وأسلوب التحديث (الاجتماعي السلوكي والمعيشي) بعد الاجماع على ضرورته ، والفرق بينه وبين التغريب ، ومشكلة تطور - أو جمود علوم اللغة العربية وقواعدها (الوظيفية) النحوية والصرفية والبلاغية .

تلك هي - في تصوري - أخطر القضايا ، العملية والفكرية ، التي يطرحها الواقع الآن على صناعة التفكير المصرية ، فما معنى أن يتلازم « الوعي بالذات » ، مع « المنهج العلمي الموضوعي » لمواجهتها وحسمها ؟! □

« ناقد »

مع خبير الاعلام الثقافي باليونسكو : في العقد الدولي للتنمية الثقافية ..

تدعيم هويتنا الثقافية يبدأ من المدرسة ..
يجب تحديد منهج إسهام الاعلام في بلورة الثقافة

أجرت الحوار : سلوى العناني

لعل تسمية عصر الاتصالات أو عصر الاعلام هي أصدق التسميات التي تنطبق على عصرنا هذا الذي يشهد ثورة اعلامية ومعلوماتية يقدرها البعض بأنها تعادل حجم التقدم الذي شهده الانسان منذ عاش على الأرض حتى بداية هذا القرن .. فقد إقتحم الاعلام على الانسان حياته في كل مكان وكل وقت موجها رسالته في أشكال وقوالب متعددة .. فهو مقروء ومسموع ومشاهد .. بل وملموس أحيانا - حاملا معه أفكارا وأخبارا وآراء العالم بعاداته وتقاليده وأحداثه فيؤثر في المتلقي عامدا أو غير عامد مخلفا - بفعل التراكم الكمي - تغيرا ملموسا وظاهرا في هويته الثقافية .. فما تأثير الاعلام بكل أشكاله على الهوية الثقافية للمجتمعات النامية وخاصة مجتمعنا المصري ؟؟ وماذا صنع تعدد الموجات الاذاعية - مع انتشار أجهزة الاستقبال الرخيصة والمتقدمة - وشرائط الفيديو والصحف والمجلات التي تظهر في مختلف أقطار العالم في الوقت نفسه ؟ وماذا يمكن أن تصنع الثورة الاعلامية المرتقبة في إطار البث التليفزيوني المباشر .. هذا البث الذي سيتجاوز السيطرة الرقابية المسبقة للأجهزة الاعلامية المحلية والذي سيصنع أسرة عالمية واحدة من خلال هذا البث التليفزيوني المباشر ؟؟

حملت هذه الأسئلة والخواطر والتقيت بالاعلامي الاذاعي الكبير الأستاذ سعد لبيب مؤسس البرنامج الثاني وأحد أبرز أساتذة الاعلام في الجامعات العربية والذي يعمل الآن خبيرا اعلاميا باليونسكو ، وكان ضمن الاعلاميين الكبار الذين كرمهم الرئيس حسني مبارك في عيد الاعلاميين قبل أسبوعين ..

قلت للأستاذ سعد لبيب :

كيف ينظر رجال الاعلام لقضية الهوية الثقافية ؟

قال :

- ينبغي للسياسات الثقافية الاعلامية والسياسية والتربوية والتعليمية والدينية عندنا أن تهدف في النهاية الى تأكيد الذاتية الثقافية المصرية العربية الاسلامية لدى جموع الشعب .. وأنا أقصد هنا بالهوية الثقافية الاسلامية الحفاظ على هذه الحضارة الأصيلة التي تظلل المجتمع المصري ويندرج تحتها المسلمون وغير المسلمين .. لأن الجميع يتحرك في إطار هذه الحضارة الاسلامية بغض النظر عن العقيدة الدينية .. وهذه الهوية ذات الجذور التاريخية تشكلت على مدى العصور متمثلة في كل تراثنا الأدبي والفني والسياسي والقومي - وفي القيم الاجتماعية التي نشأت في مجتمعنا نتيجة التراكمات التاريخية والعقيدة الدينية .

وعندما أذكر هنا القيم الاجتماعية والدينية فأنا أقصد القيم الايجابية وليس السلبية التي يجب أن نتخلص منها وهي غالبا قيم عالقة بنا وليست أصيلة في بنائنا الثقافي .

هذا الحفاظ على هويتنا الثقافية ليس صورة من صور (الشوفونية) أو التعالي الوطني الكاذب ولكن بهدف تأكيد احساسنا بالانتماء لهذا الوطن وهذه الحضارة وهو ما يحثنا على العمل والانتاج والتطوير بكل صوره . والانسان بلا انتماء يعيش في حالة غربة وعدم رضا بسبب اهتزاز شخصيته وقيمه وهويته .

وإذا انتقلنا الى ما يمكن أن تتركه أجهزة الاعلام المختلفة من تأثير على هذه الهوية فالمفروض أن السياسة والبرمجة الاعلامية تتجه الى تأكيد وتدعيم هذه الذاتية في كل ما تقدمه .. إذا كانت برامج ثقافية أو درامية أو فنية أو منوعات .

سألت : وماذا عن البرامج والمواد الأجنبية التي يقدمها التليفزيون والتي يشكل الانتاج الأمريكي أكثر من ٨٠٪ منها .. وهي تحمل قيما مختلفة وقد تتعارض عن قيمنا التي يجب أن ينشأ عليها أبناؤنا .

قال : هذا الحديث صحيح في أحد جوانبه .. وهو أنها تحمل قيما مختلفة ومتناقضة مع قيمنا .. وهو شيء طبيعي في إنتاج موجه أساسا لمجتمعات غيرنا وليس من أجلنا وهي تغطي معظم تكاليفها داخل الولايات المتحدة نفسها أما الجزء الباقي وهو الأقل فيأتي من تسويقها في الأقطار الأخرى .. أما الجانب الثاني فهو أن المشاهد يعلم تماما أن ما يعرض عليه لايمثل مجتمعه وأنه شيء غريب تماما عليه وليس من الضروري أن يقلده بل إنه غالبا ما ينكره ويرفضه .. لذلك فإنه لم يحدث أي تغير اجتماعي أو أسري خلال الأعوام الثلاثين التي شاهدنا فيها هذه الأعمال من خلال التليفزيون ..

وكان على أن أقاطع الاذاعي سعد لبيب لأسأله :

- هل تعتقد أن قيمنا وعلاقاتنا الاجتماعية لم يطرأ عليها أي تغيير جوهري خلال هذه السنوات ؟ .

قال : ما حدث من تغيرات لم يكن بسبب المسلسلات الأمريكية .. إنما كان نتيجة للمتغيرات الاقتصادية والاجتماعية التي شهدها المجتمع المصري فعلا خلال هذه الأعوام .. والدليل على هذا أن التغيير شمل المشاهدين وغير المشاهدين على حد سواء .. ولم تثبت نتيجة أي بحث علمي - على قلة الأبحاث العلمية المتعلقة بالتأثير - أن هذه التغيرات التي تعرضت لها القيم والسلوكيات كانت بسبب هذا الانتاج التليفزيوني الأمريكي والأجنبي الذي عرض على جماهيرنا .. وإذا كان التليفزيون بهذه القوة في تأثيره على قيم المشاهدين وعاداتهم .. فلماذا لم تؤثر حملات تنظيم الأسرة التي نشاهدها بشكل مكثف على شاشة التليفزيون خلال السنوات الطويلة الماضية ؟ ..

أعتقد أن لوسائل الاعلام تأثيرا بسيطا على السلوكيات والعادات السطحية الموجودة في حياتنا .. أما في مجال المعلومات فإن تأثيره يكون قويا .. إما بالاضافة أو الاخفاء أو المغالطة .

سألت الأستاذ سعد لبيب الخبير الاعلامي باليونسكو : ألا ترى لتراكم المعلومات لدى الفرد المتلقي تأثيرا على موقفه من القيم المختلفة بالسلب أو بالايجاب ؟؟

قال : قد يحدث هذا على المدى الطويل اذا قصد تحقيقه من خلال حملات مكثفة مختلفة الأنماط ..

سألت :

- إذن ما المؤسسات الأكثر تأثيرا على قيم الفرد والتي تساهم في تشكيل ثقافته الخاصة ..

- المدرسة والأسرة والمؤسسات الدينية لها تأثير يفوق بكثير تأثير أجهزة الاعلام .. فالقدوة في الأسرة والمدرسة والكتاب والمحاضرة .. كل هذا له أثره الواضح على تشكيل وجدان الفرد .. والحديث عن الذاتية الثقافية مرتبط بهذا الذي قلته .. فعندما نحاول تدعيم ذاتيتنا الثقافية - ولابد أن نحاول - يجب أن نبدأ من الأسرة والمدرسة والجامعة .. وليس بوسائل الاعلام وحدها .. خاصة أنها - فعلا - أقل هذه المؤسسات تأثيرا ..

سعد لبيب

قلت :

- ألا يختلف هذا التأثير من مستوى فكري لآخر بالنسبة للمتلقي ..

قال : هذا أيضا صحيح .. فهناك فارق كبير بين المتلقي في مستوى ثقافي وتعليمي ومستوى آخر .. بل ومن سن لأخرى ومن جنس لآخر . وبالنسبة للفرد الواحد من وقت لآخر .. وبطبيعة الحال فإن الفرد الذي يصل الى مستوى فكري معين يكون تأثره بهذه الوسائل مختلفا نتيجة قدرته على الاختيار والانتقاء ..

وكما تحدد الفروق الفردية تأثير الوسائل المختلفة على الفرد فإن درجة الاستجابة تختلف بين وسيلة وأخرى تبعا لنوع هذه الوسيلة ونوعية المتلقين لها ..

- ونحن على أبواب عصر جديد تنتفي فيه سيطرة الأجهزة الرقابية المحلية على ما يبث من خلال الأجهزة التليفزيونية الى المتلقي المصري .. ألا يتضاعف قلقنا من اهتزاز القيم والملامح الثقافية لهذا المتلقي ؟ .

- هذه المواد التي سترد الينا غير معدة أصلا لمجتمعنا وليس هناك فرق جوهري بين مرورها على الأجهزة الرقابية أو عدمه .. وسيكون لهذا نتيجة ايجابية حيث يشكل الفرد من نفسه جهازا خاصا قائما على قدرته على الانتقاء وسيكون هذا الجهاز شديد الحساسية والفاعلية ، والمسألة الأهم في هذه القضية هي أن المشاهد العادي لن يكون قادرا على متابعة هذه المواد التي تصلنا باللغات الأجنبية .. والمشاهد الذي يجيد هذه اللغات لابد وأن يكون على مستوى ثقافي وتعليمي يسمح له بهذا الاختيار والانتقاء .

والمطلوب الآن هو اعداد المتلقي لهذا الدور وهذه المسئولية ، وهي ليست تجربة غريبة فقد سبقتها تجربة (الراديو) منذ عشرات السنوات .. ونحن لانستطيع أن نقف أمام التقدم التكنولوجي ولا نملك الا فرض اعداد المتلقي الاعداد السليم ..

ويجب الا نغفل عن هذه المنظومة الأخلاقية والدينية التي تحكم القيم في مجتمعنا .. وهي منظومة قوية يكاد يكون من المستحيل على هذه المواد الاعلامية اختراقها .. قد تهتز بالنسبة للأطفال والشباب . وهنا يأتي دور الأسرة والمدرسة .. ولكني لا أخشى على ذاتيتنا من هذا البث المباشر □

قضية ورؤية : تحديد المسافة بين « اللهجة » و .. « اللغة »

تطرقت الأستاذة مديحة دوس (بقسم اللغة الفرنسية جامعة القاهرة) في مقالها على هذه الصفحة الى موضوع العلاقة بين اللهجة واللغة ، وتساءلت في معرض حديثها : لماذا إذن نقول أن العامية لهجة وليست لغة ؟ ومضت تقول : « ونعني بمصطلح اللهجة مجموعة من الاستخدامات اللغوية Parpers تجمع فيما بينها صفات مشتركة في مجال الأصوات ونظام الصرف والنحو والمعجم ، وعموما ماتكون اللهجات مشتقة من أصل مشترك وهذا هو الحال بالنسبة للهجات العربية التي ترجع كلها الى العربية القديمة » .

ولكن الأستاذة الفاضلة لم تمض أبعد من ذلك في سبيل بلورة هذه النقطة . وعوضا عن ذلك اتخذت تستظهر عدة فقرات ، لتجنح إلى القول بانتفاء قيام رابط قوي بينها . فضلا عن انبتات صلتها بالسؤال الذي طرحته في صدر مقالها ، ومثال ذلك الاشارة الى دراسة رائدة لأستاذ جليل بعنوان « مستويات اللغة العربية في مصر » و نظرية العالم اللغوي الأمريكي الشهير تشومسكي والنظريات التي نشأت كرد فعل لموقف تشومسكي المجرد .

ولما كان السؤال الذي طرحته الأستاذة الفاضلة حول العلاقة بين اللهجة واللغة سؤالا ينطوي على قدر كبير من الأهمية في تصورنا ، فإننا نود أن نحاول الاقتراب ، مجرد الاقتراب من موضوع هذه العلاقة بين اللهجة واللغة .

وإذا ما بدأنا بالمحاولة التي بذلتها الأستاذة الفاضلة نحو تعريف مصطلح اللهجة بأنها مجموعة من الاستخدامات اللغوية .. الفقرة المقتبسة أعلاه ، فإننا نرى أن هذا التعريف ينطبق تمام الانطباق أيضا على اللغة وبالتالي فإنه يعجز عن تبيان الفرق أو الفروق الجوهرية بين هذه وتلك .

ويتعين علينا ، تبعا لذلك ، أن نهتدي بادىء ذي بدء إلى المعيار الذي نستند إليه في محاولة التفريق بين صنف من « الاستخدامات اللغوية » ، نقول عنه : هذا الصنف لغة . وصنف آخر من « الاستخدامات اللغوية » ونحكم عليه بأنه لهجة . وفي هذا الصدد توصل اللغويون المحدثون الى أن هذا المعيار هو « Mutual Intelligibitity » أي مدى قابلية الفهم المتبادل ، أي مدى قدرة الانسان الذي ينتمي الى هذه الدائرة من دوائر الفهم المتبادل على التفاهم مع إنسان آخر ، وكلما قلت درجة التفاهم المتبادل بعُد مركز الدائرة حتى إذا ما انعدم الفهم المتبادل نكون قد غادرنا نطاق دائرة الاختلاف اللهجوي الى دائرة الاختلاف اللغوي نسبة الى اللغة ، يستطيع أبناء اللهجة الصعيدية أن يتفاهموا مع أبناء اللهجة المصراوية نسبة الى مصر العاصمة بدرجة تزيد أو تقل من الوضوح ولكننا لذا ما واصلنا الابتعاد - ولا نقصد بطبيعة الحال الابتعاد الجغرافي وحسب حتى نصل الى درجة انعدام الفهم المتبادل بين أبناء دائرة اللهجة الصعيدية وأبناء دائرة أخرى كالنوبية مثلا - نكون بذلك قد غادرنا الدائرة اللهجوية داخل نطاق الدائرة اللغوية الواحدة وانتقلنا الى دائرة لغوية أخرى هي اللغة النوبية . لكن درجة الفهم المتبادل ليست واحدة داخل كل لهجة على حدة أيضا فالجرجاويون يختلفون في « استخداماتهم اللغوية » عن الأسايطة وهؤلاء وأولئك عن القناويين . ولقد لاحظ باحث شاب وجود اختلافات لهجوية في « الاستخدامات اللغوية » داخل نطاق محافظة المنوفية بين قريتين متجاورتين هما قرية أو بلدة سرس الليان وكفر شبرا وهي إختلافات تشمل الصوتيات Phonology حيث يميل الشبراويون أبناء الكفر الى استخدام الـ Front a في المواضع التي يستخدم فيها السرساويون الـ Back a وهذا واضح في طريقة نطقهم لكلمة الـ أربع وهو يوم السوق الأسبوعي عندهم أو ينطقها مرققة والآخيرون مفخمة كما يقول اللغويون القدماء . ويميل الشبراويون الى حذف الراء السابقة على النون بصفة تكاد تكون منتظمة اذ ينطقون جرن / جن ، فرن / فن الخ كما تشمل هذه الاختلافات مجال الدلالات Simantics إذ يطلق السرساويون على القناة الرئيسية في الغيط لفظ « التركيب » والشبراويون يسمونها « قناة » ويسمي السرساويون الساقية « الكباس » بينما يدعوها الشبراويون « الحلوفة » . ويسمي السرساويون الترعة التي تمر بينهم وبين الشبراويين « الطريحة » ، بينما يسميها الشبراويون « البحر » كما لاحظ الباحث الشاب أيضا أن الدائرة اللهجوية لبلدة سرس الليان تنطوي هي أيضا على اختلافات دقيقة فالناحية القبلية تختلف في نطق بعض الصوائت وفي نسق التغيير Stress عن الناحية البحرية . والأمر نفسه يسير أيضا على دائرة الشبراويين إلا لاحظ أن أهل الناحية التي لا يفصلها عن باقي الكفر الصغير (أقل من عشرة آلاف نسمة) سوى شارع ضيق يميلون الى مط - أي تطويل - بعض الصوائت Vowels .

وهذا الأمر ليس مقصورا على مصر بطبيعة الحال ولعلنا نعرف الاختلافات الواضحة بين اللهجة البريطانية وتلك الأمريكية في اللغة الانجليزية وداخل نطاق اللهجة البريطانية نجد لهجات ويلز واسكتلندا بل ولهجة لندن ذاتها التي تسمى بالكوكني Cockney كما نجد فروقا لهجوية بارزة داخل اللهجة الأمريكية بين لهجة أهالي بوسطن ولهجة أهالي كاليفورنيا ، وكذلك الأمر بين لهجة باريس التي أصبحت بمثابة اللغة الفرنسية الفصحى أي Standard ولهجات مارسيليا وليون في الجنوب .

وعندئذ يجدر بنا أن نشير الى مصطلح اللغوة Idiovect أي تلك « الاستخدامات اللغوية » ، التي يختص بها كل فرد على حدة ، فاللغة كالبصمة عامة ومتفردة ، يحوزها كل البشر ويستقلون كل واحد منهم بشكل خاص أو صورة خاصة لها ، ولعل هذا هو السر في أننا نعرف أصدقاءنا على خط التليفون قبل أن ينطقوا بأسمائهم .

وفي ضوء ذلك نستطيع أن نرى الخريطة اللغوية لمصر حيث نستطيع أن نميز دوائر لهجوية تتداخل وتتباعد لكنها تظل لهجات داخل نطاق دائرة لغوية واحدة .

ولكن هل نستطيع أن نسمي هذه الدائرة اللغوية بأنها لغة لم تظل عند الوصف الشائع عنها لدى المتخصصين وغير المتخصصين على حد سواء بأنها لهجة من لهجات العربية الفصحى ؟

هذا سؤال ينبغي أن يكون محل درس طويل ونظر عميق وأن يطرقه الباحثون اللغويون بما يفرضه منهج العلم من تجرد واجب من العواطف التي تقيد حدود العقل وتحجم آفاق الخيال

د . حازم نور الدين
جامعة اسيوط

أخبار من العالم :

● قبل شهور قليلة ، نوهنا على هذه الصفحة بصدور كتاب : تاريخ موجز للزمن ، الذي وضعه أستاذ وعالم الفيزياء البريطاني الشاب ستيفن هوكنج ، ونقلنا عن مجموعة من أكبر علماء الفيزياء والرياضيات في الغرب ، وصفهم لهوكنج وكتاباته المتخصصة السابقة ، بأنه الأمل في وضع نظرية فيزيائية شاملة ، تضم نتائج كل من نظرية النسبية لأينشتين ونظرية الكم لماكس بلانك : أي نظرية تستطيع تفسير حركة وقوانين « الكون الأكبر » - أي مكونات وأجرام الفضاء الكوني بأسره ، وتفسير « الكون الأصغر » أي « الذرة » وحركة قوانين وعلاقات مكوناتها .. هذا الشهر صدرت في القاهرة ترجمة ممتازة للكتاب الذي يشرح فيه هوكنج أسس بحثه عن النظرية الجديدة بعنوان : « تاريخ موجز للزمان : من الانفجار الكبير حتى الثقوب السوداء » ، قام بالترجمة د . مصطفى ابراهيم فهمي وأصدرتها دار الثقافة الجديدة .

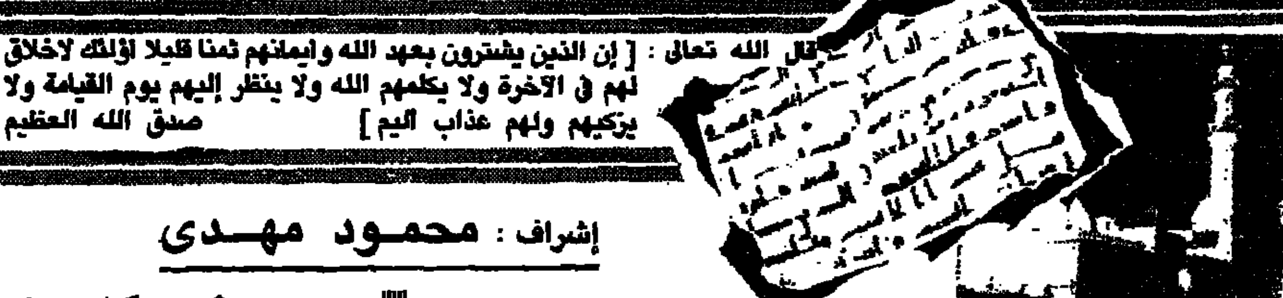
● من أهم البرامج العلمية - الثقافية التي ينبغي التنويه بها ، تلك التي يخطط لها ويقوم بتنفيذها مثقف كبير يشعر برسالته : من مثل « مشروع » الدكتور زكي نجيب محمود حين صنف مجلدات : تاريخ الأدب في العالم ، ومشروع محمد بدران حين ترجم مجلدات : قصة الحضارة ، ومشروع عبدالرحمن بدوي حين أصدر ترجمة وتأليفا مجموعة : الروائع المائة ، ومشروع جمال حمدان حين أصدر موسوعته الهائلة : شخصية مصر ، ومشروع زهير الشايب حين قام بترجمة ملخص كتاب « وصف مصر » - ومن المشروعات المماثلة ، مشروع الدكتور ماهر عبدالقادر محمد علي أستاذ الفلسفة بجامعة الإسكندرية ، لترجمة وتقديم سلسلة متكاملة من أخطر كتب الفكر العلمي الحديث . ومنها كتاب : تركيب الثورات العلمية لتوماس كون ، وكتاب : منطق الكشف العلمي لكارل بوبر .. وقد أصدر حتى الآن خمسة كتب في هذه السلسلة ، ويستعد لنشر الكتاب السادس ، وهي سلسلة نرجو أن نقدم قراءة تحليلية للأعمال التي تتضمنها .

مفكر من عصرنا :
أوزوالد شبنجلر (١٨٨٠ - ١٩٣٦) Spengler , Oswald

فيلسوف التاريخ الألماني - وكان مدرسا للألعاب الرياضية في بداية حياته - الذي أصدر كتاب : إضمحلال الغرب - وهو في أواخر الثلاثينات من عمره (عام ١٩١٨) وسط جو الهزيمة - في الحرب العالمية الأولى - في ألمانيا ، وجو الرعب من الحضارة الحديثة التي أسفرت عنه مجازر الحرب وبشاعتها ، فتأثر جيله بأسره بأفكار الكتاب الذي أصبحت له الآن قيمة أدبية - يتأثر بها الأدباء أصحاب الرؤى المتشائمة - دون أن تكون له قيمة علمية تذكر ، رغم ما يقال عن إعجاب بعض كبار السياسيين الغربيين به حتى الآن - حتى يقال إن هنري كيسنجر أهداه الى الرئيس ريتشارد نيكسون وأوصاه بأن يقرأ فيه قبل النوم . وتقوم فكرة شبنجلر الأساسية على مقولتين : الأولى هي أن ليس للتاريخ الانساني بشكل عام محور ولا هدف ، ولايمكن تعليله بأي علة تكمن في نشاط الانسان العلمي أو الفكري ، كما أنه خال من أي معنى علم يعطيه الوحدة المفقودة بين أجزائه . أما المقولة الثانية فهي التي تقدمها الدراسة التي قام بها للتاريخ من ناحية تكوينه العام (المورفولوجي) . فقال إن التاريخ الانساني يتكون من ثمانية ثقافات (وربما أكثر) هي : المصرية والصينية والسامية القديمة (في بلاد ما بين النهرين وجنوب العراق) والهندية ، والفارسية (أو : الماجية ، نسبة الى كهنة ديانة الماجي) والاغريقية الرومانية (أو : الأبولونية : نسبة الى « ابوللو » إله الشمس والفنون التسعة ، الفكرية واللغوية والمرئية والسمعية) وأخيرا الثقافة الغربية التي وصفها بأنها : الثقافة الفاوستية نسبة الى العالم الساحر فاوست ، في الأساطير الجرمانية ، الذي يبيع روحه للشيطان مقابل الخلود والثروة والسلطان والمعرفة . وقال شبنجلر إن لكل ثقافة روحا أو « نفسا » متميزة تظهر في نشاطاتها ومنتجاتها ، وغطاء يمنعها من امتصاص أي شيء من أي ثقافة أخرى ، كما يمنعها من تسريب شيء من روحها لأي ثقافة مخالفة ، وقال بأن لكل ثقافة - كالكائن الحي - عمرا - يبلغ الألف سنة في المتوسط ، فإذا عرف الغرب موقعه الآن (أيامها) من « دورة حياة ثقافته » أو عمرها ، لأمكنه أن يتنبأ بما يخبئه له المستقبل ، وقال إن الغرب - أيامه - يعيش مرحلة الانتقال من « الخريف » الى « الشتاء » قبل الموت : مرحلة الاضمحلال . ومثل كل صاحب ايديولوجية ، لجأ شبنجلر الى اخفاء حقائق هامة ، وإلى تشويه حقائق أخرى ، وتجاهل امكانية حركة التاريخ وتداخل أو تفاعل الحضارات ، ولم يتمتع كتابه الثاني : الانسان والتكنيك (عام ٣١) بأي شهرة ، وتجاهله النازيون رغم محاولته التأثير عليهم ، ولم ينجح في العمل كمحلل سياسي ، ومات في عزلة كاملة .

مصطلحات فكرية
النقد الجديد New Criticism

ارتبط هذا المصطلح - الذي يدل على مدرسة متعددة الجوانب في النقد الأدبي ، بظهور موجة الشعر الجديد ، التي ضمت الشعراء ، الصوريين ، ومزيج بقايا الرمزيين والتعبيريين وغيرهم ، وكرس « النقد الجديد » نفسه الى حد كبير في بدايته ، للشعر ، طوال العقود الثلاثة الأولى من القرن العشرين - إضافة الى إهتمامه بنظرية النقد الأدبي ، أو بـ « علم النقد » كما أحب الكثيرون تسميته . بينما إنصب إهتمام كل أصحاب النقد الجديد على الأعمال الأدبية - أو بالتحديد على « النصوص » الأدبية وحدها ، دون أي نظر لحياة مؤلفها أو خلفيته العلمية أو النفسية أو أصوله الاجتماعية أو مهنته ومستواه الاجتماعي .. إلى آخر تلك العوامل التي اعتبروها عوامل « خارجة » على النص ، ولا تساعد على فهمه أو تحليله - وهذا هو هدف النقد - وإن ساعدت على فهم أو معرفة حياة المؤلف ذاته بالطبع . وإهتم النقد الجديد بإستخدام ما أطلق أصحابه عليه إسم : الوسائل العلمية ، لتحليل « النص الأدبي » وتمثيل تحليله ، مثل الرسوم شبه الهندسية والاحصاءات : فالرسوم لتوضيح « بناء » العمل الأدبي ، والاحصاءات لتحديد مجموعات أنواع الكلام والمفردات (أنواع الأفعال أو الضمائر .. إلخ) والرسوم أيضا لتوضيح « النسب » بين أقسام العمل : كنسبة السرد الى الوصف أو الى الحوار ، ونسبة الصور البلاغية الى الصور الحسية ، ونسبة استخدام أنواع التشبيه وما إلى ذلك . واستمر النقاد يمارسون هذا العمل الى أواخر الثلاثينات تقريبا (مثل : فيرنون ل . وكارولين سبير جيون وإديث ريكيت وغيرهم) .. ولكن الجيل التالي منذ أواخر الثلاثينيات ، بدأ ينظر الى هذه الأنواع من « القياسات » للنصوص الأدبية ، باعتبارها أعمالا ثانوية بالنسبة للنقد ، ونوعا من التمرينات اللغوية والفنية تستخدم نصوص الأدب ولكنها لا تكشف القيمة الحقيقية للأدب : ومنذ ظهرت الكتابات النقدية للناقدين والشاعرين : روبرت جريفز ، وتوماس اليوت ، ثم الأعمال النظرية التي كتبها ايفور ريتشاردز ، وأوجدين (خصوصا : كتاب : معنى المعنى والكتاب : مبادىء النقد الأدبي) اللذين ظهرا على التوالي عامي ٢٣ ، ٢٤ ولكن لم يؤثرا فعلا الا في أواخر الثلاثينيات) .. بدأ « النقد الجديد » يهتم بمسألة : تفاعل الكلمات وتداخلها لتوليد المعاني ، وتفاعلت هذه المدرسة الجديدة مع علوم النفس والتفسير الاجتماعي للثقافة واللغويات وفلسفة التحليل اللغوي مستفيدة منها جميعا .



قال الله تعالى : [إن الذين يشترون بعهد الله وأيمانهم ثمنا قليلا أولئك لا خلاق لهم في الآخرة ولا يكلمهم الله ولا ينظر إليهم يوم القيامة ولا يزكيهم ولهم عذاب أليم] صدق الله العظيم

آية الجمعة

إشراف : محمود مهدى

■ المتاجرة بالدين .. المأساة والخلاص ■

دكتور محمد سليم العوا :

الدين أسمى من أن يستخدم استخداما تجاريا أو إقتصاديا أو سياسيا !

نحاول أكثر من مرة وأثناء حديثنا معه أن نتجاوز إطار الحوار طارحين تساؤلات أرهقتنا وحيرتنا طويلا .. ونلاحظ من إجابته عشقه للحرية وإيمانه العميق بالتعددية السياسية ورفضه القاطع للرؤية التي تحشر الإسلام حشرا في أنظمة الحكم الاستبدادية بقصد أو بغير قصد .. إن أصحاب هذه الرؤية يلتصقون في رأيه بالنص أو بعصر لا يتركونه رغم إختلاف العصور وكثرة المتغيرات !.

ولنعد بكم إن أتتم إلى الحوار ولندخل إلى إطاره بعد تجاوزه !

□ د . محمد سليم الهوا

سامي دياب - سيد أبو دومه

نسأل مفكرنا الاسلامي الدكتور محمد سليم العوا :

■ ألا تلاحظ ما نلاحظه ؟! .. المتاجرة بالدين بكل ابعادها وبكل معانيها والتي سادت وطغت وبغت .. ألا تمثل كارثة أطبقت علينا كمجتمع وإساءة بالغة لحقت بالدين ؟!

■ ■ يقول : نعم .. ألحظها بيقين .. إنني أعتقد أنها ظاهرة قد تفشت فعلا في حياتنا المعاصرة !.

إنها تتخذ مظاهر متعددة بعضها يظهر في تسمية المحلات وبعضها يظهر في زي الاشخاص ومظهرهم ، وبعضها يظهر في إستعمال عبارات أصبحت كليشيهات على السنة بعض الناس الذين يستخدمونها بمناسبة وبغير مناسبة لاشعار المتعامل معهم بانتماء ديني يحرصون على إظهاره بصرف النظر عن جوهر التدين نفسه !.

إبتداء أنا مع أن يكون الدين في جوهر كل عمل وفي قلب كل إنسان ، وأن يمارس المتدين حياته على هدى من أحكام دينه ، وهذا واجب يثاب فاعله ويعاقب تاركه .

ولكنني ضد إتخاذ التدين أو مظاهر التدين سببا للكسب السريع ووسيلة لجلب رضاء المتعاملين في سبيل الحصول في النهاية على أموالهم !.

إن أخطر مظهر في نظري من مظاهر إتخاذ اللافتات الدينية هو تسمية التجارات والمحلات والشركات باسم كذا الاسلامي ، فليس لهذا الاسم من معنى إلا جلب العملاء إلى هذه المؤسسات والشركات !.

وكل شيء فصلناه تفصيلا !

■ ونسأله تعريفا مانعا جامعا لظاهرة المتاجرة بالدين حتى لا تختلط بظواهر أخرى !.

■ ■ يقول : إن ظاهرة المتاجرين بالدين من حيث هي ظاهرة مرضية يمكن أن نعرفها بأنها ظاهرة إتخاذ الدين وشعاراته ورموزه وسيلة للترويج التجاري ، وأذكر أن ترزي قمصان في الاسكندرية كان يكتب على محله :

« وكل شيء فصلناه تفصيلا » !!!

وهذا من أسوأ العبث بآيات القرآن الكريم ووضعها في غير مواضعها ، وهي متاجرة فجة تدفع المؤمن الصادق إلى تجنب أصحابها لا إلى التعامل معهم !.

إتخاذ الدين وسيلة لخداع الآخرين !

■ نقول : وإذا حاولنا التعرف على مظاهر المتاجرة بالدين في المجالات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية ؟!

■ ■ يقول : أعتقد أن مسألة المظاهر ليست هي المسألة الجوهرية ، إنما الجوهري هو نسبة أمور إلى الدين لمجرد أن الذين يمارسونها أو يقومون بها ينتمون إلى دين ما !.

وهذا يصدق في التجارة كما يصدق في الاقتصاد كما يصدق في العمل الاجتماعي أو السياسي !.

وأنا مع القول بعدم جواز حرمان أي مواطن من حقه في التعبير عن رأيه المستند إلى دينه ، ومن حقه في الدعوة إلى أن تكون حياتنا متسقة مع ما أوجبته العقيدة الدينية على أصحابها .

ولكنني بكل الوسائل ضد أن يتخذ الدين وسيلة لخداع الآخرين أو لاقناعهم بآراء شخصية تحقق مصالح ذاتية بعد إلباسها لباسا دينيا زائفا !.

ولهذا فقد أيدت كتابة قرار مجلس نقابة أطباء الاسنان بمنع الدعاية الانتخابية التي تستخدم شعارات دينية .

لقد كان الدين دائما أسمى في نفوس أتباعه الصادقين من أن يستخدم إستخداما تجاريا أو إقتصاديا أو سياسيا أو إجتماعيا بهدف كسب الاصوات أو الاموال ، فلما ضعف وازع الدين في النفوس تحول إلى أداة من أدوات التجارة بدلا من أصل وضعه كأسلوب لطاعة الله وسبيل لتهذيب النفوس !.

من آثار إنهيار التدين الحقيقي !

■ وفي محاولتنا لتأصيل هذه الظاهرة نسأله : هل لظاهرة المتاجرة بالدين جذور في تاريخ المسلمين ؟.

■ ■ يجيب : لا أظن أن لها جذورا بالمعنى الذي تتصوره .. أعتقد أن ظاهرة المتاجرة بالدين أثر من آثار إنهيار التدين الحقيقي في نفوس الناس وسيطرة الرغبة في الكسب المادي على الرغبة في السمو الروحي والطاعة الجالبة لمحبة الله ورضوانه ، ونتيجة لهذا ظهرت مسألة إتخاذ الدين وسيلة للتجارة ، وفقدان الدين لدوره في الحياة !.

إن الرغبة الجامحة في الكسب المادي إذا أصابت أي مجتمع إنهارت فيه القيم وتفسخت الروابط الصحية بين الناس ، وأصبح شيطان المادة هو الحاكم الحقيقي في حياتهم !.

وهذا ما أصاب معظم المجتمعات الاسلامية في عصرنا الحاضر نتيجة مباشرة لعدوان الاستعمار وطغيان القهر وحرمان الناس من حقوقهم وحرياتهم في المجالات كلها !.

الصراع المفتعل بين الدين والعقل !

■ ونبحث عن الخلاص .. لابد لهذه الظاهرة من أن تزول .. لقد نمت وانبعثت في غفلة منا جميعا ، وما فاتنا لابد من تداركه .. وفي سعينا نحو الخلاص ينبغي أن نتعرف على الوسائل التي يمكننا بها القضاء عليها .

ونستعين بالدكتور محمد سليم العوا ليضيء لنا طريق الخلاص .

■ ■ أعتقد أن إنتفاء الاسباب السابقة هو طريق الخلاص مما أثمرته من إتجار بالدين ، وأول ذلك أن تعود الدعوة الدينية حرة من قيود الوظيفة ومن قيود السياسة ، وأن يترك الدعاة الصادقون إلى الدين الصحيح ويخلى بينهم وبين الناس في هذه الدعوة ، وأن يسقط الصراع المفتعل بين الدين والعلم والدين والعقل والدين والسلطة الاساسية الفعلية والدين والامن والدين والسلوك الاجتماعي .

وأنا أشير بهذه العناوين إلى مشكلات قائمة فعلا في أذهان مئات إن لم يكن مئات الالاف من أبنائنا وبناتنا تجعلهم يتخذون أحد سبيلين : سبيل الغلو المدمر فيما يظنونه عقيدة دينية أو سبيل التحلل من كل قيد ولو كان قيدا دينيا صحيحا في سبيل التخلص من أوهام مصادمة الدين لمختلف جوانب الحياة ! □

حتى لا تخطىء في أداء مناسك الحج

محظورات عند الطواف والسعي

اليوم تواصل صفحة (الفكر الديني) توضيح الاخطاء التي يقع فيها بعض الحجاج عند الطواف حول الكعبة والسعي بين الصفا والمروة . فما هي ؟ يقول الدكتور محمد عبد المنعم القيعي الأستاذ بجامعة الأزهر أن هناك سبعة أمور يجب مراعاتها في الطواف وخمسة أمور يجب التأكد منها في السعي بين الصفا والمروة .

أولا - في الطواف :

■ يجب على من يطوف حول الكعبة أن يكون طاهرا من الحدث الأصغر والأكبر والنجاسة .

■ ستر العورة : من الأمور اللازمة لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (لايحج بعد العام مشرك ولا يطوف بالبيت عريان)

■ أن يبدأ الطواف من الحجر الاسود وينتهي اليه وعلى المسلم أن يعلم أنه ليس للطواف ذكر محدود وارد عن الرسول صلى الله عليه وسلم

■ أن يكون الطواف سبعة أشواط كاملة وإن شك في العدد بنى على الأقل فيلزم للطائف لكي يكون طوافه صحيحا أن يطوف حول الكعبة وخارج الحجر الشاذروان وتمام الطواف يكون بالمرور من وراء الحطيم وصحة الصلاة تكون باستقبال البيت لاباستقبال الحطيم

■ أن يكون البيت على يساره فلايصح الطواف والبيت عن يمينه

■ موالاة الطواف إلا لعذر مثل الرجل الضعيف أو كبير السن فيجوز أن يستريح أثناء الطواف .

■ الأسراع في السير وهو مايسمى (بالرمل) يكون للرجال لا للنساء في الأشواط الثلاثة الأولى من طواف القدوم أو العمرة أو الافاضة .

■ ثانيا : في السعي بين الصفا والمروة :

من الأمور الهامة والتي يجب معرفتها عن السعي : أن يكون السعي سبعة أشواط يبدأ بالصفا وينتهي عند المروة .

■ يعتبر السعي من الصفا الى المروة شوطا والعودة الى الصفا شوطا آخر والخطأ يقع من البعض أنه يعتبر السعي من الصفا الى المروة ثم العودة الى الصفا شوطا ولكن ذلك يعتبر شوطين .

■ الوضوء شرط في الطواف بالبيت وليس شرطا في السعي ولكنه أفضل .

■ اذا أقيمت الصلاة حال السعي فالأفضل أن تصلي مع الإمام لادراك ثواب الجماعة ثم أكمل ماعليك من سعي بعد الصلاة .

■ لايشترط الصعود على الصفا أو المروة ولكن يجب أن يلصق قدمه بهما في الذهاب والاياب ويجوز المشي والركوب في السعي ويستحب للرجال الأسراع في المكان المحدد (الميلين الأخضرين) ولا يستحب للمرأة ذلك بل تمشي كعادتها

عند الصعود على الصفا والمروة تفعل مافعله الرسول كان يرفع كفيه الشريفين للدعاء يحمد الله ويكبره ويدعوه بما يشاء مستقبلا القبلة والأفضل أن تأتي بالذكر الوارد عن الرسول صلى الله عليه وسلم

إتمام العمرة :

متى تمت الاشواط السبعة في السعي فقد تمت العمرة التي نويتها حين الاحرام فاحلق الشعر أو قصره ويحل لك كل محظورات الاحرام .

□ أما القارن الذي أحرم (بالحج والعمرة معا) فقد طاف طواف القدوم وسعى للحج فيبقى محرما حتى صباح أول عيد الأضحى .

□ أما المفرد بالحج الذي أحرم (بالحج فقط) فقد طاف طواف القدوم وسعى للحج فيبقى محرما حتى صباح أول عيد الأضحى .

تجنب الزحام

□ من الأخطاء التي يقع فيها البعض التزاحم لتقبيل الحجر الأسود والسنة المؤكدة توضح أن الاشارة اليه بالأصبع تكفي .

□ كما يجب البعد عن التزاحم للصلاة عند مقام ابراهيم

فتحي ابوالعلا

دراسة :

الحج والعمرة وأثرهما في بناء المجتمع الإسلامي

في اطار تعميق الفهم الصحيح لما جاء به الأسلام من فرائض وتوضيح الحكمة الالهية لامور الدين تأتي هذه الدراسة الجديدة التي صدرت في كتاب للدكتور رفعت فوزي عبد المطلب رئيس قسم الشريعة بكلية دار العلوم جامعة القاهرة تحت عنوان (الحج والعمرة وأثرهما في بناء المجتمع الاسلامي) لتوضح بشيء من التفصيل ما للحج والعمرة من أحكام وأسرار ومنافع ومثوبة للمسلم القادر على الاداء وبالشروط التي حددها الأسلام وكذلك للامة الإسلامية .

والدراسة محاولة من الباحث مدعمة بالادلة من الكتاب والسنة وقد صاغها بطريقة سهلة مستفيدا من آراء العلماء والفقهاء الثقاة وأشارت الدراسة الى أثر الحج والعمرة في بناء المجتمع الاسلامي وهي تتمثل في تقوى الله عز وجل والتجرد للعبادة وأداء شكر نعم الله الكثيرة وتنقية العقيدة من الشوائب وأن الأمة الاسلامية لاتنقطع عن أصلها ومصدرها الأساسي الابراهيمي الحنفي والشريعة المحمدية الصافية والدين الخالص البعيد عن تحريف المغالين وأقوال المبطلين وتأويل الجاهلين

ومن المنافع أيضا نفي الفقر عن الحج المبرور والمغانم التجارية على نطاق واسع وكذلك الدعوة الى المساواة كما يحدث في الحج من مساواة ووحدة اسلامية تتجلى في أروع صورها مهما اختلفت الأقطار والأجناس والطبقات تحت راية الأسلام وفي ظل المشاعر والشعائر بالاضافة الى أن الحج والعمرة طريقتان فريدتان لتدريب النفس على تحمل المشاق والمصاعب والصبر والجهد وتعود النظام وأخيرا فان الحج رحلة سلام وأمن وهو مؤتمر اسلامي عالمي يلتقي فيه المسلمون من مختلف الأقطار ليتدارسوا أمورهم □

رسالة :

السنة النبوية في القرن السادس الهجري

عن السنة النبوية المطهرة في القرن السادس الهجري نوقشت في الأسبوع الماضي الرسالة المقدمة من الباحث محمود ابراهيم الديك محرر الشئون الدينية بجريدة البيان بدولة الامارات والذي نال بها درجة الدكتوراه بامتياز مع مرتبة الشرف الاولى وقد قام الباحث بالرد على منكري السنة والحاقدين عليها واستعرض المراحل التي مرت بها السنة منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم حتى القرن السادس الهجري الذي ركز عليه وناقش الظروف السياسية والعلمية في هذا العهد وما كان لها من أثر كبير في خدمة السنة واليقظة العلمية التي تمثلت في اقامة مدارس متخصصة للحديث والعلوم الشرعية أشرف على هذه الرسالة الدكتور محمد بلتاجي عميد كلية دار العلوم وناقشها كل من الدكتور أحمد عمر هاشم نائب رئيس جامعة الأزهر ورئيس قسم الشريعة بدار العلوم كما أبرز الباحث جهود علماء الحديث في هذا القرن ومؤلفاتهم وأثرهم في جمع كلمة المسلمين والحفاظ على السنة المطهرة وتنقيتها مما علق بها من شوائب أدخلت عليها من المشككين □

من فضائل المسجد الحرام

بقلم فضيلة الدكتور : محمد سيد طنطاوي مفتي الجمهورية

إن المتدبر في القرآن الكريم ، يرى كثيرا من آياته ، قد فصلت الحديث عن المساجد بصفة عامة ، وعن المسجد الحرام بصفة خاصة .

ومن مظاهر هذا التفصيل ، أن القرآن قد نوه بعلو شأنها ، والثنى على الذين يسبحون الله - تعالى - فيها ، دون أن يشغلهم عن ذلك بيع أو شراء أو تجارة ... قال تعالى :

« في بيوت أذن الله أن ترفع ويذكر فيها اسمه ، يسبح له فيها بالغدو والآصال »

أي : في مطلع النهار - وفي نهايته

رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله ، وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة يخافون يوما تتقلب فيه القلوب والأبصار .

ليجزيهم الله أحسن ماعملوا ويزيدهم من فضله ، والله يرزق من يشاء بغير حساب » (سورة النور الآيات ٣٦ - ٣٨)

كذلك من مظاهر عناية القرآن الكريم بالحديث عن بيوت الله - تعالى - ، أنه - سبحانه - بين لنا أن هذه المساجد يجب أن تنسب اليه وحده ، وأن تنزه عن أن يوجد فيها ، مايتنافى مع آداب دينه ، وأحكام شريعته ..

قال - تعالى - : « وأن المساجد لله فلا تدعوا مع الله أحدا » (سورة الجن الآية ١٨) وفي موضع ثالث نجد القرآن الكريم ، يضيف المساجد الى الله - تعالى - وحده ، ويمدح عمارها ، ويبشرهم بالهداية وجزيل الثواب فيقول : « إنما يعمر مساجد الله من آمن بالله واليوم الآخر ، وأقام الصلاة وآتى الزكاة ولم يخش الا الله ، فعسى أولئك أن يكونوا من المهتدين » (سورة التوبة : الآية ١٨)

هذا جانب من حديث القرآن عن مساجد الله - تعالى - بصفة عامة ، أما حديثه عن المسجد الحرام بصفة خاصة ، فقد تكرر فيما يقرب من ثلاثين مرة ، منها خمس عشرة مرة بهذا اللفظ - أي : لفظ المسجد الحرام - ، ومنها ثلاث عشرة مرة بلفظ « البيت » أو « البيت الحرام » أو « بيتي » بالاضافة الى ذاته - تعالى - ، أو بغير ذلك من الألفاظ التي فيها مافيها ، من الشرف والاجلال ، لهذا المكان المطهر . والمتأمل في هذه الآيات الكريمة والكثيرة ، التي تحدثت عن المسجد الحرام يرى منها : مايتعلق بعلو درجته ، وسمو مكانته ، وعظيم فضله ، كما في قوله - سبحانه - :

« وإذ جعلنا البيت مثابة للناس وأمنا ... » (سورة البقرة الآية ١٢٥)

وجعلنا هنا بمعنى صيرنا . والمقصود بالبيت : المسجد الحرام . ومثابة للناس : أي : مرجعا للناس يرجعون اليه من كل مكان ، مأخوذ من ثاب القوم الى المكان اذا رجعوا اليه ، ليحتموا به ، ولينتظروا الخير والثواب من وراء ذلك .

أي واذكر - أيها العاقل - لتعتبر وتتعظ ، وقت أن جعلنا المسجد الحرام ، مرجعا للناس يرجعون اليه من كل فج عميق ، ويلتجئون اليه عند الخوف ، ويرجون من وراء التردد عليه الثواب الجزيل ، والأمن الوفير ..

وهكذا كان ومازال البيت الحرام ، محفوظا بالأمن من كل ناحية ، فقد كان الناس في الجاهلية يقتلون من جوانبه ، ويعتدي بعضهم على بعض من حوله ، أما أهله فكانوا في أمان واطمئنان ، كما قال - تعالى - : « أو لم يروا أنا جعلنا حرما آمنا ويتخطف الناس من حولهم .. » (سورة العنكبوت : الآية ٦٧)

وقال - سبحانه - : « أو لم نمكن لهم حرما آمنا ، يجبى اليه ثمرات كل شيء رزقا من لدنا ولكن أكثرهم لايعلمون »

(سورة القصص : الآية ٥٧)

وقد أقرت تعاليم الاسلام هذه الحرمة للبيت الحرام ، على وجه لايضيع حقا ، ولايعطل حدا ، وزادت في تكريمه وتشريفه ، بأن جعلت الحج اليه فريضة على كل قادر عليها .

قال الامام ابن كثير عند تفسيره لهذه الآية : ومضمون مافسر به العلماء هذه الآية ، أن الله تعالى - يذكر شرف البيت ، وما جعله موصوفا به شرعا وقدرا ، من كونه مثابة للناس . أي : جعله محلا تشتاق إليه الأرواح ، وتحن إليه ولا تقضي منه وطرا ، ولوترددت اليه في كل عام ، استجابة من الله تعالى - لدعاء خليله ابراهيم في قوله : فاجعل أفئدة من الناس تهوى اليهم » .

ويصفه - تعالى - بأن جعله أمنا ، أي : من دخله أمن على نفسه وماله .. قال عبد الرحمن بن زيد : كان الرجل يلقى قاتل أبيه أو أخيه فيه فلا يعرض له

ويرى منها - أيضا - أن الله - تعالى - قد عهد في بنائه الى نبيين كريمين هما ابراهيم وابنه اسماعيل ، وأمرهما بتنقيته وتطهيره من كل سوء .

قال تعالى - : « وعهدنا الى ابراهيم وإسماعيل أن طهرا بيتي للطائفين والعاكفين والركع السجود »

ومعنى « عهدنا » أمرنا وأوحينا . ومعنى « تطهيره » : صيانته من كل مالايليق ببيوت الله ، وتنزيهه عن كل رجس حسي ومعنوي .

ولفظ « الطائفين » : جمع طائف ، والمراد بهم : المتقربون الى الله - تعالى - بالطواف من حول الكعبة المشرفة .

ولفظ « العاكفين » جمع عاكف ، من عكف على الشيء اذا أقام عليه ملازماله . والمقصود بهم : المقيمون في الحرم بقصد العبادة ، ويدخل فيها مدارسة العلوم النافعة ، وبذل الجهد في فهمها وفقهها وحفظها ..

فالآية الكريمة جمعت أصناف العابدين في المسجد الحرام ، وهم : الطائفون الذين يترددون عليه بدون إقامة من حوله ، والعاكفون الذين يقيمون في الحرم بقصد الاكثار من العبادة والركع وهم المصلون الذين يتقربون الى الله - بالصلوات سواء أكانت فرضا أم نفلا □

٤٠ ألف جنيه اعانة لقراء القرآن الكريم

قرر الدكتور محمد علي محجوب وزير الاوقاف صرف مبلغ اربعين الف جنيه اعانة سنوية لنقابة محفظي وقراء القرآن الكريم بالاضافة الى مبلغ ثلاثمائة جنيه كاعانة عاجلة للمتوفى من أعضاء النقابة كما تم صرف معاشات لجميع المستحقين من أعضاء النقابة الذين بلغوا سن المعاش

صرح بذلك الشيخ أبو العينين شعيشع رئيس الرابطة العامة للقراء ومحفظي القرآن الكريم وأضاف أن الرابطة تبذل جهودا أخرى لرعاية وخدمة قراء كتاب الله □

تساؤلات وإجابات

متى يحرم الزواج بسبب الرضاع ؟

ورد الى (صفحة الفكر الديني) تساؤل من قارىء رضع من خالته مرتين فهل يجوز شرعا أن يتزوج ابنة خالته ؟

ويجيب عن هذا التساؤل الشيخ احمد مسلم عضو لجنة الفتوى بالأزهر الشريف فيقول : ان القرآن الكريم ذكر التحريم بالرضاع بعد أن ذكر التحريم بالنسب فقال تعالى بعد أن ذكر التحريم بالنسب (حرمت عليكم أمهاتكم وبناتكم وأخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الأخ وبنات الأخت) (النساء ٢٣) ثم قال تعالى (وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة) وفصل القرآن محرمات النسب وحصرها في سبعة أصناف ثم أجمل في المحرمات بالرضاع وذكر منها صنفين هما الأمهات والأخوات وجاء الحديث الصحيح المشهور وهو قوله صلى الله عليه وسلم (يحرم من الرضاع ما يحرم من النسب) مبينا أن الصنفين اللذين ذكرا في التحريم بالرضاع يتناولان الأصناف السبعة التي ذكرت في التحريم بالنسب وعليه يحرم بالرضاع الأمهات والبنات والأخوات والعمات والخالات وبنات الأخ وبنات الأخت .

الرضاع المحرم

ان المبادىء العامة للرضاع المحرم على مذهب الامام الشافعي تتضمن الآتي : -

- لايحرم من الرضاع إلا خمس رضعات فاكثر
- إذا اجتمع اثنان على ثدي واحد بخمس رضعات فاكثر في مدة الرضاع وهي حولان كاملان حرم التزاوج بينهما .
- لا تتوقف حرمة الزواج بالرضاع على اختلاف زوج المرضعة .
- الاخبار بالرضاع إن صدق وجب التفريق بين الزوجين وفسد الزواج وان كذب لايحرم الا بالشهادة الكاملة (شهادة رجلين أو رجل وامرأتين) .

وخلاصة ماسبق أن الرضاع المحرم على . مذهب الامام الشافعي وهو الرأي الذي نختاره للفتوى هو خمس رضعات مشبعات متفرقات معلومات بيقين في مدة الرضاع وهي سنتان فاذا تحققت الشروط أصبحت المرأة أختا للرجل من الرضاع سواء كان رضاعها قبله أو معه وصار جميع أولادها أولاد أخت ويحرم بالرضاع مايحرم بالنسب .

وبالنسبة للسائل الذي رضع من خالته مرتين يجوز شرعا أن يتزوج من ابنتها تأسيسا على رأي الامام الشافعي في الرضاع المحرم للزواج والمبادىء العامة الفقهية المتفق عليها والمشار اليها .

الشجرة المثمرة لا تشكو الوحدة ابدا لان هناك دائما من ينتظرون ثمارها ...

يكتبه : عبدالوهـــاب مطـــاوع

الحــلم الغــامض

ارجو ان تقرا رسالتى هذه وان تهتم بالرد عليها لأنى اكتبها إليك بدموعى فانا ياسيدى سيدة فى السابعة والثلاثين من عمرى وقد بدأت قصتى منذ سنوات طويلة حين كنت طالبة بالمعهد العالى للتمريض واحببت مهندسا شابا يكبرنى بخمسة عشر عاما وارتبطت به نهائيا وقررت الا اكون لغيره . لكن لأن حبيبى من هؤلاء الأشخاص العقلاء جدا جدا الذين يفكرون فى كل قرار الف مرة قبل اتخاذه . فقد تأخر قرار زواجنا عشر سنوات كاملة ، وتمت الخطبة وكنت قد تخرجت وسافرت وحيدة للعمل بأحدى الدول العربية ٤ سنوات اشتريت خلالها كل ماترغب فيه فتاة للزواج ، وعدت لمن اختاره قلبى ففاجأنى بانه قد اجرى بعض التحليلات وتبين له انه لا ينجب ، ودارت بى الدنيا حين علمت بذلك لأنى منذ صغرى شديدة التعلق بالأطفال وشديدة اللهفة عليهم ، وبعد تفكير طويل ومعاناة استسلمت لارادة الله وتزوجنا وعشنا فى سعادة بالغة ووجدت فى حياتى معه كل ماتمنيته فى زوجى .. فهو متدين وعاقل ومهذب وطوال هذه السنين كان الأمل فى انجاب طفل يراودنى من حين الى آخر كحلم غامض لا أعرف تفاصيله .. ولا كيف يمكن ان يتحقق .

وقادنى هذا الأمل الغامض الى دفع زوجى لمواصلة اجراء التحليلات له وفى ايضا على امل ان يأذن الله بالشفاء ونتوج سعادتنا بطفل جميل . وفى سبيل هذا الحلم سافرنا الى امريكا حيث يقيم اخى وعرضنا نفسينا على اكبر الأطباء واجرينا عشرات الفحوص والتحليلات فاذا بالأطباء هناك يفاجئوننى بحقيقة مذهلة هى انى لايمكن ان انجب ـ ، انا وليس هو كما كان الحال فى البداية ـ وبانى أعانى مما يطلق عليه سن اليأس المبكر الذى يأتى لمن كانت فى مثل حالتى النادرة فى سن الثلاثين من عمرها ويعنى ذلك استحالة الانجاب إلا بمعجزة من الله سبحانه وتعالى ـ فقررت ان اتحمل قدرى وان اشغل نفسى عن التفكير فى الأطفال بالمشاركة فى النشاطات الاجتماعية فذهبت الى اكثر من جمعية خيرية وتبرعت بنقود وملابس للأطفال اليتامى لكن كل ذلك لم يشبع حنينى الى ان يكون لى طفل صغير يناديني « ماما » .

اما زوجى الحبيب فان اباه قد توفى وهو مازال طالبا بالجامعة وترك له ٦ اشقاء كان اكبرهم وقتها فى الخامسة عشرة من عمره واصغرهم جنينا فى بطن امه . فقد مارس احساس الأبوة معهم حتى شبع منه وزهد فيه .. فعرف مشاكل المدارس والمصاريف وكل شيء وكان الأب والأخ الأكبر لأخوته حتى تعلموا وتخرجوا جميعا واصبح أصغرهم ـ الذى لم يعرف له منذ ولادته ابا سوى شقيقه الأكبر ونشأ يناديه « بابا » ـ مهندسا زراعيا ، لهذا فقد احس زوجى بعد تخرج اصغر اخوته انه قد ادى رسالته فى رعاية إخوته وان له ان يهدأ ويستريح واتجه الى الله وادى فريضة الحج ومن رحمة ربى انه لايفكر فى الأطفال .. بل ويخيل الى انه يحمد الله فى أعماقه على انه لم ينجب .

لكن الحلم الغامض لم يفارقنى ابدا ياسيدى فظل يراودنى من حين الى آخر وبعد بحث جاد علمت ان هناك اماكن للقطاء و اليتامى وانى استطيع ان اتبنى طفلا منهم .. فتعلق املى فى اشباع امومتى بحضانة طفل من هؤلاء الأطفال ولانى اعرف ان التبنى حرام فقد ذهبت الى احدى دور هؤلاء اللقطاء وقابلت المسئولين فيها وعرفت منهم انى استطيع ان احتضن طفلا على ان يظل محتفظا بإسمه المستعار الممنوح له فى الدار .. ثم اصطحبنى المسئول بعد الحديث لرؤيتهم فوقفت مذهولة وانا ارى حولى كل هذه البراعم الجميلة وكل هذه البراءة التى لاتعرف من اين جاءت ولا الى اين ستذهب فانفجر فى داخلى ينبوع عذب من الحب والحنان واللهفة على هؤلاء الأطفال وخرجت وانا لا ارى الطريق وكدت اصطدم بسيارتى اكثر من مرة .. لأنى لا ارى الطريق من وراء غلالة الدموع التى تغطى عينى وتنهمر بغزارة على فستانى ودخلت بيتى وانا لا اتخيل لنفسى حياة بغير طفل من هؤلاء الأطفال .. واتخيل ماسوف يحدثه من تغييرات فى بيتنا الصامت والحياة التى سوف تدب فيه .. والعناء اللذيذ الذى سوف اتحمله سعيدة فى اعداد طعامه ونظافته وملابسه والعابه وكيف سأربيه .. وكيف سأعلمه دينه وآداب التعامل ..

وكيف سأشكو من متاعبه لصديقاتى وقلبى يزغرد سرا فرحا بها .. فاذا بزوجى العاقل الذى يحكم العقل فى كل شيء يرفض الفكرة من اساسها ويبرر الرفض بان التبنى حرام مع انى سألتزم بما يقضى به دينى فى ذلك ، وبانه بعد اعوام قليلة سوف يصل الى سن الستين وسيحتاج الى كل رعايتى وحبى وحنانى . وان هذا الطفل سوف يأخذنى منه . مع انى والله العظيم سيدة بيت ممتازة واستطيع ان اجمع بين رعاية طفل ورعاية زوجى بغير ان اقصر فى حق شريك حياتى ، اما آخر مبرراته فهو ان هذا الطفل سوف يتعقد حين يكبر ويخرج الى الحياة ويعرف انه ليس ابننا .

انني اعمل براتب كبير ولى سيارة وشقة بها كل مايحتاج اليه الأطفال واسألك هل يتعقد الطفل اذا نشأ فى احضان اسرة وبين ابوين بديلين يحبانه ويرعيان مصلحته .. ام اذا ترك لمصيره ونشأ فى ملجأ للايتام واى مستقبل افضل ينتظره .. فى احضاننا .. ام فى هذا الملجأ ؟

انني لا اجادل فى تحريم التبنى .. لكن اسأل ماهى حكمته وانا اعرف ان الدين لايحرم عملا سيكون من شأنه ان يحقق خيرا لطفل محروم وينقذه من مصير اسود فى المستقبل .

انني الآن ياسيدى احيا بلا امل ولا هدف وارضى بحكم ربى ويحرمنى من الانجاب .. لكنى اتعذب وانا ارى هؤلاء الأطفال الصغار الابرياء .. واعرف انى استطيع ان ارعى احدهم او احداهن .. ثم لا افعل لأن زوجى لايريد .. او لأن هناك شبهة فى تحريم ذلك .. اليس من حقى ان اعطى مابداخلى لرضيع لاذنب له فى وجوده فى ملجأ للايتام واللقطاء اوليس اسم زوجى واسمى افضل له من الاسم المستعار الممنوح له فى دار الأيتام ؟

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول : رعاية طفل محروم مع عدم ادعائه اى عدم نسبته الينا فى الأوراق الرسمية حتى ولو كان لقيطا امر يدعو اليه الدين ويشجع عليه . اما عن حكمة تحريم ادعائه فهى معروفة ولا مجال هنا لاسترجاعها كاملة لكن ابسط اسبابها ان ادعاء غير ابناء الظهور والبطون يجعل منهم محارم لمن ليسوا محارم لهم فى الحقيقة .. وحلائل لمن يمكن ان يكونوا محارم لهم فى الحقيقة .. مما يحل حراما ويحرم حلالا . فبنسبته لك مثلا يجعل منه محرما لك ولشقيقاتك ولشقيقات زوجك فى حين انه فى الحقيقة ليس محرما لكن جميعا ، وانتن جميعا تحللن له فى اى مرحلة من العمر . وفى نفس الوقت فان ادعاءه لك يجعله حلالا لمن يمكن ان تكون اخته او خالته او عمته اعتمادا على نسبته اليكما وهو فى الواقع محرم عليهن جميعا وهكذا فضلا عن انه يؤدى الى اختلاط الانساب وحرمان من لهم حقوق شرعية فى الميراث مما يوغر صدورهم عليه ويحفزهم ضده .. الخ وتجنبا لكل هذه المحاذير فقد امرنا الله بان ندعوهم لآبائهم .. فان لم نعلمهم فاولياؤنا ورباتبنا وابناؤنا بالتربية والرعاية والفضل .. ولا اطيل فى هذه النقطة لأنها معلومة ومعروفة .. ويبقى بعد ذلك ان اقول لك ان من حقك ان تشبعى امومتك فى رعاية طفل محروم بغير نسبته لك ولزوجك ، ومن واجب زوجك العاقل المنصف الا يتجاهل احتياجك الانسانى هذا ، ولعل الأنسب لك هو ان تحتضنى طفلة صغيرة تبعث فى حياتكما انغاما سعيدة جميلة .. وتجعل لحياتكما قيمة وهدفا ومعنى ، ولاشك ان زوجك لن يعارض طويلا فى ان يحقق لك هذه الرغبة الانسانية ، خاصة اذا حاول ان يكون بعيد النظر وهو العاقل الأريب دائما ..

فيرى ماذا يمكن ان تصنعه هذه الطفلة فى حياتكما بعد رحلة الستين وحين تخلدان الى وحدتكما وتحتاجان الى من لاتشغله عنكما مشاغل الحياة .. والى من يهتم بأمركما وتهتمان بامره .. ومن يجدد اهتمامكما بالحياة .. والمستقبل فالانسان ياسيدتى يحتاج دائما الى من يعتمدون عليه فى حياتهم تماما كما يحتاجون هم اليه ..

وكلما اتسعت دائرة من يتطلعون الينا لحسسنا بان حياتنا لها قيمة ومعنى .. وباننا نعيش لاكثر من طعامنا وشرابنا فلماذا يريد زوجك الا يكون لحياته معنى سوى عنده وعندك فقط .. ولماذا يريد ان يحكم على نفسه بالحبس الانفرادى فى شيخوخته وفى مقدوره ان ينجو منه بارادته الخيرة . ان الشجرة المثمرة لاتشكو الوحدة ابدا لأن هناك دائما من ينتظرون ثمارها ويستظلون بظلها اما الشجرة الجرداء فمن ذا الذى يستظل بظلها .. وهى لاظل لها اصلا ! واصحاب القلوب الحكيمة ممن حرموا من الانجاب يعوضون ماحرموا منه برعاية ابناء اخوتهم واقاربهم .. وابناء الضعفاء من حولهم ويهتمون بتوسيع دائرة ظلهم على من حولهم .. فان لم يكتفوا بذلك فعلوا متفكرين فيه وتحملوا مسئولية رعاية طفل او اطفال محرومين فأفادوا هؤلاء المحرومين وافادوا انفسهم وافادوا الحياة وهناك من يفضلون التكفل برعاية طفل مع بقائه فى قرية الأطفال او الملجأ والاهتمام بامره وزيارته فى مواعيد دورية وممارسة مسئولية الأبوة معه فى اتخاذ القرارات التى تحدد مستقبله فى الدراسة والعمل باعتباره راعيه والمسئول عنه ولاجدال فى ان مايتنظر طفلا ينشأ فى رعاية ابوين بديلين مثلكما افضل بكثير مما ينتظره اذا شب فى ملجأ للايتام ، ولا محل للجدال فى هذه النقطة .. ولاشك فى ان ابنة بديلة لكما سوف تلبى لكما معا احتياجات انسانية عميقة فى الحاضر والمستقبل وسوف تتواصلان مع الحياة فيها وفى ابنائها حين تزوجانها باذن الله وتسعدان معا باحفادكما منها.

فكيف اذن يرضى لك زوجك المحب المتدين بان تتلهفى شوقا الى طفل محروم وفى استطاعته واستطاعتك تحقيق هذه الرغبة بغير مخالفة تعاليم ديننا ، انني لا اتصوره يرفض الفكرة فى الحقيقة كما يبدو لك وانما اتصوره كعادته فى اطالة التفكير الف مرة فى كل الأمور يقلب الأمر على جميع جوانبه فى داخله قبل ان يعلن قراره بالموافقة .. وكل رجائى له الا يحتاج الى ١٠ سنوات اخرى قبل ان يحزم امره ويعلن قراره كما فعل من قبل فى قرار الزواج .. وشكرا له مقدما !

قـــلب العاصفــة

إلى كاتبة رسالة قلب العاصفة تلقيت عرضا لتشغيل زوجك الطبيب الشاب فى مستشفى احدى الجمعيات الكبرى بالاسكندرية فاكتبى إلى اسمه وعنوانه لاكتب اليه بعنوانها واسمى مدير الجمعية وسكرتيرها اللذين تفضلا بالكتابة إلى بهذا العرض مشكورين .

الشــــرر !

انا مهندس اعمل باحدى الدول العربية منذ سنوات وقبل فترة طويلة تعرفت على زميلة لى وتزوجنا وانجبنا خمسة اولاد اكبرهم الان بالمرحلة الاعدادية .. وزوجتى من عائلة محترمة وتتمتع باخلاق عالية ، لكن مشكلتى انى منذ تعرفت بها والى الان وهى تتجنب النظر فى عينى او تجاهى بصفة عامة وفى الفترة الاولى من خطبتنا ثم زواجنا تصورت انه نوع من الخجل سيتلاشى تدريجيا مع الالفة والمعاشرة لكن وجدته مستمرا الى الان فهى لاتنظر فى عينى ابدا واذا نظرت فلحظات سريعة ثم تنظر الى الجهة الاخرى واذا تحدثت الى فنظرها دائما مشتت يمينا ويسارا وبعيدا عن ناحيتى دائما وحين سافرنا للعمل فى الخارج ازدادت حالتها سوءا مع الغربة واصبحت تفضل ان تبقى دائما وحيدة بمفردها وتحاول متعمدة ان تنام اكثر الوقت وتتعمد ان تثير المشاكل معى حتى تنفرد بنفسها او تنام بمفردها واذا حاولت ان اتحدث معها سمعت منها مالا يرضى اى زوج وحاولت ان اتقرب منها بشتى الطرق فكانت تتعمد ان تبتعد عنى بل وتقول لى بصراحة انها تتمنى ان تعيش وحيدة مع اولادها حتى لاتكلم احدا ! كما انها لاتهتم بنفسها او مظهرها فى البيت ودائما شعرها منتفش ومنكوش .. لاعلى .. واذا طالبتها بان تهتم بنفسها قليلا اجابتنى انها هكذا واذا كان عاجبنى ! مع انى والله العظيم اعاملها افضل معاملة هى واولادى واحترمها والبى كل طلباتها وطلبات اولادى ولا اقصر فى حقوقها او حقوق اسرتى .. واحاول دائما ان اعرف سبب هذا الصد والبعد والهجران بلا طائل . لقد اصبحت احاول الابتعاد عن البيت بقدر الامكان حتى استريح من هذا الجفاء .. واتعمد النزول لشراء لوازم البيت كنوع من الهروب والبعد عن البيت وكلما سالتها عن هذا الجفاء وعن عدم نظرها تجاهى او فى عينى ابدا لا اجد منها الا كلمة « مفيش حاجة » ، حتى اصبحت والله العظيم اكلم ربى سبحانه وتعالى واساله حلا لهذا الفكر المستمر .. وفكرت فى الطلاق لكنى تراجعت عنه من اجل ابنائى ثم الححت عليها ذات يوم بالسؤال فبكت بكاء شديدا وقالت لى انها مريضة نفسيا ، وانها ومنذ كانت طالبة بالثانوى كانت تحس كلما نظرت الى احد بشرر يتطاير من عينيها وبكره وحقد وغل شديد تجاه الشخص الذى تنظر اليه حتى من اولادها .. لهذا فهى تتعمد الا تنظر الى احد .. واكدت لى انها تكره بعينيها فقط اما قلبها فلا يشعر بهذا الكره والحقد !

انني لااريد عرضها على طبيب نفسى هنا حيث اعمل واقيم لكيلا تثار حولى وحولها الاقاويل ونحن فى غربة لكنى فى حيرة من امرى .. واسال هل لهذه الحالة من علاج .. وبماذا تنصحنى ان افعل ؟

□ ولكاتب هذه الرسالة أقول :

أهمال زوجتك لنفسها .. وتعمدها النوم اراديا لفترات طويلة ورغبتها فى الانفراد بنفسها طويلا وعزوفها عن النظر اليك فضلا عما تقوله من انها تحس بكره شديد تجاه من تنظر اليه كل ذلك شواهد اكيدة على مرضها بالاكتئاب النفسى وهو مرض قابل للعلاج بشرط التداوى منه . والخطأ الذى يقع فيه كثيرون هو انهم يطلقون عبارة الاكتئاب النفسى على كل حالة ضيق نفسى عابرة يمر بها الانسان فيخلطون بذلك بينها وبين مرض نفسى وجسمى محدد له اعراضه الخاصة وله اسبابه النفسية ويرتبط بتغيرات كيميائية معينة فى المخ ويتطلب علاجه علاجا نفسيا وجسميا ولا ينتظر شفاؤه بغير هذا العلاج المنتظم تحت اشراف طبيب متخصص .. فلا تتردد فى اقناع زوجتك بطلب العلاج سواء فى مقر عملك او فى مصر .. وفى الالتزام به الى ان يحقق اهدافه .. ولا تبدد حياتك فى المعاناة والألم مادام العلاج ميسورا ومضمونا باذن الله .

● ردود خاصة ● ردود خاصة ● ردود خاصة ●

● ● س . ك . ا :

كان الخليفة المعتصم قوى الشكيمة .. عالى الهمة .. شديد الحزم مع كل من يخالف ارادته . ومع ذلك فقد لان لأحد مخالفيه ومد له فى حبال الصبر ثم عفا عنه بغير عقاب . وكانما احس وهو يصدر قراره بالعفو بانه يتعارض مع ما عرف عنه من حزم وصرامة ففسره بهذه العبارة الرائعة :

لتعرف الأمة ان صدرنا لايضيق عن الحلم .. رغم مضاء العزم !

فهل انت اكثر حزما من الخليفة المعتصم ؟ يا صديقى ترفع عن عقابه والثأر منه .. حلما منك او نأيا بنفسك عن ان تقف موقف الخصم ممن لا يبلغ هامتك .. او استصغارا لشأنه .. او طلبا لأجر الكاظمين الغيظ والعافين عن الناس .. ، او انتظارا لأن ترى عقاب الحياة له بغير ان تلوث يديك بإيذائه .. فان لم يكن لهذا او لذاك .. ، فلكى تعرف « الأمة » ان صدرك انت ايضا لا يضيق عن الحلم .. رغم مضاء العزم !

● ● ر . س . ب :

كل بضعة شهور تكتب إلى مستغيثا .. لأنك اخطأت فى حق زوجتك او اهلك او زملاء العمل او اصدقائك .. وترتبت على خطئك كارثة تهدد حياتك او مستقبلك او سعادتك .. وتقول لى فى كل مرة نادما ان « الشيطان قد ضحك على..ففعلت كذا وكذا .. ماذا افعل » .. فأجهد عقلى وذهنى فى البحث عن مخرج لك وتتكبد انت عناء شديدا فى اصلاح ما افسدت بتهورك واستسلامك لأهواء نفسك حتى اذا ما نجوت بمعجزة لا تمضى شهور إلا وترتكب حماقة اشد هولا .. ثم تكتب إلى ممهدا لها بنفس المقدمة التقليدية عن الشيطان الذى لعب بك واغواك فكانت الكارثة الجديدة .

يا سيدى اليس « للشيطان » لعبة اخرى غيرك ؟

لقد نضب معين حيلى .. ولم تنضب بعد سقطاتك فاستفد من اخطائك مرة واحدة فى حياتك قبل ان تدمرها إلى الأبد ولاتظلم الشيطان معك .. فإنما انت شيطان نفسك ولا احد سواك .. وحل كل مشاكلك فى هذه العبارة : « استقم كما امرت » لكى تتفادى كل العثرات .. واستريح انا !

● ● د . ش . غ :

اما ان تصفح .. وإما ان تفارق . اما كل ما عدا ذلك فليس انسانيا ولا يرضى عنه الله .. ولا يتفق مع نبل اخلاقك .. والمعنى واضح تماما !

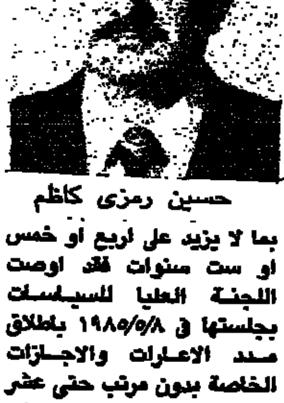
مع القانـــون

اعـــداد : رجـــب البنـــا

الحد الأقصى للاعارة يمكن زيادته على ١٠ سنوات

هل يحدد القانون ١٠ سنوات كحد اقصى لمدد الاعارات والاجازات الخاصة بدون مرتب .. ؟

يجيب الدكتور حسين رمزى كاظم بان قانونى العاملين بالحكومة والقطاع العام نصا على انه يجوز بقرار من السلطة المختصة اعارة العامل او منحه اجازة خاصة بدون مرتب للاسباب التى يبديها العامل وتقدرها السلطة المختصة وفقا للقواعد والاجراءات التى تصدر بذلك . ومفاد ذلك ان المشرع لم يضع حدا اقصى لمدد الاعارات او الاجازات الخاصة بدون مرتب ، وانما ترك ذلك لتقدير السلطة المختصة فى كل جهة من الجهات التى تطبق احكام هذين القانونين . ونظرا لأنه جرى العمل بهذه الجهات على تحديد مدد الاعارات والاجازات الخاصة بدون مرتب بما لا يزيد على اربع او خمس او ست سنوات فقد اوصت اللجنة العليا للسياسات بجلستها فى ١٩٨٩/٥/٨ باطلاق مدد الاعارات والاجازات الخاصة بدون مرتب حتى عشر سنوات فيما عدا التخصصات النادرة التى تقدرها السلطة المختصة لحاجة العمل اليها . استهدفت هذه التوصية اطلاق مدد الاعارات والاجازات الخاصة بدون مرتب بما لا يجاوز المدد التى جرى العمل عليها ، وذلك لوجود فائض فى العمالة فى بعض التخصصات ، ولعدم النص فى قانونى العاملين على حد اقصى لهذه المدد .



حسين رمزى كاظم

وقال الدكتور كاظم ان الجهاز طلب من جميع الجهات اطلاق مدد الاعارات والاجازات الخاصة بدون مرتب دون وضع حد اقصى لها بالنسبة للتخصصات التى يوجد بها فائض من العمالة ، اما بالنسبة للتخصصات والكفاءات النادرة التى يصعب تعويضها او التى يوجد بها عجز من العمالة فانه يمكن للسلطة المختصة وضع حد اقصى لمدد الاعارة او الاجازة الخاصة بدون مرتب بحسب ظروف العمل واحتياجات الوحدة من هذه التخصصات .



قال المستشار احمد حسن هيكل رئيس محكمة النقض الاسبق ان القانون يقضى بحبس المأذون حتى ثلاثة اشهر وبغرامة حتى خمسين جنيها ويجوز ايضا بالاضافة الى ذلك الحكم بعزله او وقفه من عمله لمدة تصل إلى سنة اذا اهمل اثبات ان الزوج متزوج بأخرى لأن القانون يلزم الزوج بان يقر فى وثيقة الزواج بحالته الاجتماعية فيبين فيها ما اذا كان عزبا او مطلقا او ارمل . واذا كان متزوجا عليه ان يبين فى اقراره اسم الزوجة ـ او الزوجات ـ اللاتى فى عصمته وقت العقد ومحل اقامتهن . كما يلزم القانون المأذون بأمرين الأول ان يثبت هذه البيانات بالوثيقة والثانى ان يخطر الزوجة السابقة بالزواج الجديد لزوجها بكتاب مسجل بعلم الوصول . فان اخل باحد هذين الالتزامين فان عقوبته مقررة بالقانون .

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض :

● لا يجوز الطعن فى الاحكام الصادرة بناء على اليمين الحاسمة ، بشرط ان يكون توجيهها او حلفها او النكول عنها مطابقا للقانون (طعن ٢٣٧٥ لسنة ٥٤ ق)

● يجوز توجيه اليمين الحاسمة فى اية حالة تكون عليها الدعوى ، وللمحكمة تعديل صيغة اليمين بحيث توجه بوضوح ودقة على الواقعة المطلوب الحلف عليها (طعن ١٤٠٩ لسنة ٥١ ق)

● تقتصر حجية الأوراق الرسمية على ما ورد بها من بيانات تتعلق بما قام به محررها او شاهد حصوله من ذوى الشأن او تلقاه عنهم فى حدود سلطته واختصاصه . والبيانات الخارجة عن هذه الحدود او التى يدونها نقلا عن ذوى الشأن فان المرجع فى اثبات حقيقتها هو القواعد العامة فى الاثبات (طعن ٥٩٣ لسنة ٥١ ق)

● تستقل محكمة الموضوع باستخلاص صفة الوكالة من مستندات الدعوى ومن القوائم وظروف الحال دون رقابة عليها من محكمة النقض (طعن ١١٣٣ لسنة ٥٤ قضائية) .

● من حق الموكل عزل وكيله المحامى بشرط عدم التعسف فى استعمال هذا الحق بعزل المحامى فى وقت غير مناسب او بدون مبرر مقبول والا فيلتزم الموكل بكامل الاتعاب المستحقة عن اتمام المهمة الموكلة اليه (الطعن ١١٣٣ لسنة ٥٤ قضائية) .

● لمحكمة الموضوع السلطة التامة فى تفسير العقود بما هو وارد بها او بما فى نية عاقديها مادام التفسير تحتمله عبارات العقد . وتستقل المحكمة بتقدير الادلة فى الدعوى وبتقدير الجوار الذى يجيز الأخذ بالشفعة باعتباره متعلقا بفهم الواقع متى اقامت قضاءها على اسباب سائغة تكفى لحمله وحسبها فى ذلك ان تبين الحقيقة التى اقتنعت بها دون ان تكون ملزمة بتتبع حجج الخصوم فى مناحى دفاعهم مادام فى هذه الحقيقة الرد الضمنى الذى يسقط ما يخالفها (الطعن ٢٢٤٣ و١٣٦٥ لسنة ٥٢ قضائية) .

المحاكم العادية لا تنظر قضايا حكم فيها مجلس الدولة

قالت محكمة النقض ان محاكم مجلس الدولة حين تصدر الاحكام فى حدود اختصاص المجلس المقررة قانونا فان ولاية محاكم القضاء العادى تنعدم فلا يحق لها التعقيب عليها او ابطالها او التعويض عنها . وقالت ايضا ان ذلك يؤدى الى ان محاكم القضاء العادى لا ولاية لها فى الفصل فى دعاوى المخاصمة التى تقام ضد اعضاء مجلس الدولة (الطعن رقم ١٨٥٦ لسنة ٥٢ قضائية)

● المنازعات المتعلقة بالأرض الزراعية التى استولى عليها الاصلاح الزراعى تخرج من اختصاص المحاكم العادية وتختص اللجنة القضائية المنصوص عليها فى المادة ٣ مكرر المضافة بالقانون ١٣١ لسنة ١٩٥٣ المعدلة ـ مناط ذلك صدور قرار بالاستيلاء على هذه الأرض (الطعن ٨٦٢ لسنة ٥١ ق)

□

إذا احتجــز المستـأجر مسكنين هـل يطـرد من السكن الثاني فقط ؟

اذا ثبت ان شخصا احتجز فى بلد واحد مسكنين دون مقتض واصبح عليه ان يترك احد المسكنين فهل يحق له ان يختار ايهما ؟

قال الدكتور حمدى عبد الرحمن عميد حقوق المنوفية بان حظر احتجاز مسكنين فى البلد الواحد مسالة متعلقة بالنظام العام فلا يجوز الاتفاق على ما يخالفه . فمن حق المالك الذى تحقق فى شأنه طلب الاخلاء ان يرفع الدعوى بالاخلاء على المستأجر سواء كان هذا . المالك للمسكن الأول او الثانى فالنص جاء مطلقا . ولا يصح القول بان حق طلب الاخلاء لا يكون الا لمالك المسكن الثانى اللاحق فى التاريخ بمقولة ان التعاقد على هذا المسكن هو المخالف للقانون . لأن هذا قول لا يتفق مع النص المطلق فى القانون . اما اذا رفع ملاك المسكنين جميعا دعوى اخلاء للسكن فى هذه الحالة لاختيار المسكن الذى يحتفظ به .

اهتمامات الناس

يكتبها : **محمد زايد**

الجو اليوم

طقس مائل للحرارة على الساحل الشمالي حار رطب على الوجه البحري والقاهرة شديد الحرارة جنوبا وتتكون الشبورة صباحا مع شوائب عالقة نهارا

.. وخلال الاسبوع

تظل درجات الحرارة اعلى من معدلها في بداية الاسبوع بدرجتين الى ٤ درجات ومن المنتظر ان تعود الى معدلها من منتصف الاسبوع فتتراوح بين ٢٧ و ٣١ درجة شمالا وبين ٣٢ و ٣٦ على الوجه البحري والقاهرة وبين ٣٥ و ٣٩ درجة على مصر الوسطى وبين ٣٨ و ٤٢ درجة في الجنوب

□ وزير الصحة :

اسعار العلاج

لا نية بالمرة لزيادتها من يوليو القادم .. كما تردد الشائعات

ولن نطلب من المواطن إسهاما في تكاليف العلاج على نفقة الدولة بالداخل

□ راغب دويدار □

الحقيقة

اكد لي الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة ، انه لا اساس مطلقا لما تردده الشائعات حاليا عن رفع اسعار العلاج من اول يوليو القادم في الدرجات المدفوعة الاجر في مستشفيات المؤسسة العلاجية ، ومستشفيات التامين الصحي ، فضلا عن الادعاء بان الحكومة سوف تطلب من الذين تصدر لهم قرارات علاج بالداخل على نفقة الدولة ، الاسهام بنسبة في هذه النفقات .

● قال الوزير : صحيح ان الاساس في عمل المؤسسة العلاجية ، هو ان تقدم الخدمة بالتكلفة الكاملة للعلاج والمخفضة اصلا .. ولكن رغم ذلك فان الدولة والمؤسسة يتحملان معا ٢,٥ مليون جنيه سنويا على الاقل في العلاج الذي يقدم بغير مقابل في الاسرة المجانية التي لا ينتقص ابدا من النسبة المحددة لها في مستشفيات المؤسسة العلاجية .. كما تتحمل المؤسسة كذلك ١,٥ مليون جنيه سنويا في الفرق بين التكلفة الحقيقية للعلاج بالدرجة الثالثة وبين ما يدفعه المريض في هذه الدرجة ، وبذلك يبلغ جملة الدعم السنوي لخدمات المؤسسة ٤ ملايين من الجنيهات .

ومع هذا .. فليس ثمة تفكير في الوقت الحالي في زيادة اسعار العلاج بالمؤسسة العلاجية .. والتي لا تكاد تقارن بالاسعار المضاعفة عدة مرات للعلاج الخاص خارج مستشفياتها .

● وقال الوزير : ايضا لا نية بالمرة لزيادة اشتراكات التامين الصحي من يوليو القادم كما يتردد .. سوف يظل اشتراك العاملين في الحكومة ½ ٪ من الاجر رغم ان هذه النسبة لم تتحرك منذ اصدرت في عام ١٩٧٥ .. وكذلك سوف يظل اشتراك العاملين في القطاع العام عند نسبة ١ ٪ من الاجر . ورسم الزيارة المنزلية ٥ قروش فقط .. رغم ان ذلك لم يتحرك ايضا منذ تقرر في عام ١٩٦٤ .. وكذلك لن تتغير في الوقت الحالي على الاقل قيمة الرسوم الاخرى الزهيدة في كل الخدمات العلاجية الاخرى وهي خمسة قروش للكشف عند الممارس العام وعشرة قروش للكشف عند الاخصائي والاسهام بـ ٢٥ ٪ من ثمن الدواء بحد اقصى جنيه .. وسداد من ٢٥ الى ٥٠ قرشا عن كل يوم يقضيه مشترك التامين الصحي في المستشفى ويغطي هذا الرسم الضئيل للغاية كل صور العلاج المصاحبة للاقامة .. وعلى هذا النحو فان نسبة الاشتراك ورسوم الاقامة والعلاج في التامين الصحي للعاملين في القطاع العام والحكومة تعتبر اقل ما يدفع في نظم التامين الصحي في العالم كله ..

ونتيجة هذا - فيما يضيفه وزير الصحة - فقد ارتفعت جملة المنصرف على خدمات التامين الصحي من ٥٢,٤ مليون جنيه في السنة المالية ٨٢ / ٨٣ الى مبلغ ٧٠,١ مليون جنيه في السنة المالية ٨٥ / ٨٦ .. الى مبلغ ١٧٥ مليون جنيه في السنة المالية ٨٨ / ٨٩ .. وربما يقال ان تزايد جملة المنصرف بهذا الشكل .. سببه تزايد عدد المشتركين وتزايد اشتراكاتهم .. وليس تزايد تحسين الخدمة .. وردا على هذا القول : صحيح ان عدد المشتركين زاد من ٢,٦ مليون في عام ٨٣ الى ٣,٢ مليون في عام ٨٥ وقفز الى ٤,٢ مليون في عام ٨٩ .. ولكن المعيار الحقيقي يكون بمدى تزايد تكلفة الخدمة لكل مليون من المنتفعين .. وقد تزايدت هذه التكلفة من ٢٠ الى ٢٢ الى ٤٢ مليون جنيه اخيرا لكل مليون منتفع .. وهو ما يؤكد التحسن المستمر في الخدمة .

● وقال الوزير : وفيما يتعلق بالعلاج على نفقة الدولة بالداخل فان التكلفة زادت بالفعل من ١٦,١ مليون جنيه في عام ٨٣ الى ما بلغ ٢٦,٩ مليون جنيه في عام ٨٥ وقفزت الى ٣٠,٥ في العام السابق .. ورغم هذا فلا يوجد اى تفكير لدينا في مطالبة اى مريض يصدر له قرار علاج على نفقة الدولة في الداخل بالمشاركة بجزء من النفقات ..

تصريح

□ حماية البيئة من التلوث

وزير البترول يقرر :

حظر البحث عن البترول من اليوم في منطقة الغردقة السياحية

حماية للبيئة من التلوث .. في واحدة من اهم المناطق السياحية .. تبلغ مساحتها ٥ الاف كيلو مربع في جنوب خليج السويس .. اصدر الكيميائي عبد الهادي قنديل وزير البترول قرارا يسرى تنفيذه من اليوم .. يقضي بحظر اجراء عمليات البحث عن البترول في المنطقة المحيطة بالغردقة وحتى راس محمد .. بطول ٥٠ كيلومترا شمالا .. و٨٠ كيلومترا جنوبا .. وبعمق ١٠ كيلومترات في اراضي المنطقة .. كما يشمل الحظر المنطقة البحرية المواجهة بما تشمله من جزر بعمق يصل الى اكثر من ٥٠ كيلومترا ..

واما فيما يتعلق بالاكتشافات البترولية التي تمت من قبل في هذه المناطق .. فان القرار الاخير لوزير البترول يقضي باجراء تنسيق بين المسئولين عنها .. وبين خبراء الهيئة المصرية للبترول . لتوفير احدث الاجهزة والوسائل التي يمكن بواسطتها اجراء عمليات التنحية للحقول دون احداث ادنى قدر من تلوث البيئة .

□ عبد الهادي قنديل □

تصوير : عادل احمد

تيسيرات

□ وزير النقل يعلن :

معدات وتحسينات عديدة في خدمات مترو الانفاق

تقرر الاسراع من اليوم بمعدلات العمل الجاري منذ يناير الماضي في تجديد مسافة ٣٢ كيلو مترا من السكة الحديد بين دار السلام وعين حلوان لتامين حركة مترو الانفاق اكثر ، ومنعا لوقوع حوادث .. فتجرى من اليوم تنفيذا لتعليمات وزير النقل والمواصلات . التجديدات في موقعين في ان واحد بدلا من موقع واحد بمعدل ١٠٠ متر يوميا لكي يتم التجديد خلال ٦ اشهر

وفي مواجهته لشكوى مستخدمي مترو الانفاق وقد بلغ عددهم في الشهر الماضي ٦١٨ الف راكب بزيادة ١٩ ٪ من تكرار التعطل وتاخر القطارات اعطى المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحري عدة مؤشرات هامة :

بلغت نسبة انتظام قيام القطارات في الميعاد ٩٨,٢ ٪ ولم تزد فترة التاخر عن ٧ دقائق خلال فترة الذروة

لم تزد الاعطال خلال الشهر الماضي على ٦ اعطال وبلغت نسبة تنفيذ عمليات الصيانة لجميع المعدات الثابتة والمتحركة ٨٧,٧ ٪ وقد تم احلال ٣٠٠ مروحة جديدة بدلا من القديمة وينتظر وصول ٦٠٠ مروحه في نهاية يونيو الحالي ويتم تركيبها لوائل الشهر القادم

وايضا تصل في نهاية الشهر الحالي ٤٠ بوابة جديدة ليصل الاجمالي الى ٥١٠ كما تصل ٢٠ ماكينة صرف تذاكر ليصل الاجمالي الى ١٢٠ ماكينة وذلك لتفادي تكدس الركاب في المحطات .

استجابة

□ رئيس جمعية « اختار اسرة » :

مساندة « الصفحة » زادت الكفلاء الى ١٨٠ كفيلا يعاونون أبناء ١٢٠٠ أسرة

تلبية القراء الاعزاء اصحاب القلوب الخيرة .. للدعوة الانسانية التي تبنتها الصفحة .. لمعاونة الاسر التي تعجز عن تكملة التعليم لابنائها .. فاقت كل توقع ..

بهذه الكلمات المعبرة يشيد رئيس جمعية « اختار اسرة » - التي تقدم الكفلاء للاسر المنتظرة - بالاثر الطيب الذي احدثته مساندة الصفحة للجمعية .. طوال الاشهر الاخيرة بل ويزيد على ذلك بان النتائج التي تحققت جاءت اشبه بالطفرة .. ويستدل على ذلك بالارقام قائلا :

□ تمكنت الجمعية من اضافة نحو ٢٠٠ اسرة جديدة وفرت لها الكفلاء عن طريق دعوة الصفحة للخيرين .. وبذلك بلغ اجمالي عدد الاسر التي تعينها الجمعية على تكملة تعليم ابنائها ١٢٠٠ اسرة تصل الى كل منها اعانة شهرية تتراوح بين ٤٠ و ١٠٠ جنيه وذلك بخلاف ٣٢٠ اسرة تحسنت احوالها فارسلت الى الجمعية تطلب وقف الاعانات التي يقدمها الكفلاء لها ، مؤثرة ان توجه هذه الإعانات لاسر غيرها تعثرت في تعليم ابنائها .

□ استقبلت الجمعية ١٢٠ كفيلا جديدا خلال شهر رمضان الماضي .. بلغ بهم عدد الكفلاء ٥٨٠ كفيلا منهم كفيل مصري يقيم في الولايات المتحدة طلب في شهر رمضان زيادة عدد الاسر التي يعينها شهريا الى مائة اسرة .

□ ارتفعت جملة الاعانات الشهرية التي قدمها الكفلاء من اول هذا العام وحتى رمضان الماضي الى ١٧٢ الف جنيه

واستمرارا لهذه النتائج الايجابية الطيبة ومع اقترابنا من مناسبة دينية وشيكة - عيد الاضحى المبارك - يتقدم رئيس جمعية « اختار اسرة » بقائمة تضم ٥ اسر جديدة انتهت دراسة احوالها .. وينتظر حقيقيا ان يبادر الكفلاء الى معاونتها في تكملة تعليم ابنائها .

● حالة رقم ٢٧٩٤

ارملة توفي زوجها ولم يترك لها اي معاش ولها ابنان بالتعليم الصناعي السن ١٦ ، ١٧ سنة . الاسرة تعيش على مساعدات اهل الخير وليس لها اى دخل ثابت .

حالات جديدة ملحة تنتظر الفرصة

● حالة رقم ٢٧٦١

ربة الاسرة مطلقة : ترك لها زوجها ٣ اولاد وبنتا ونفقة ٣٠ جنيها فقط . ومع ذلك ربت الام الابناء حتى وصلوا الى التعليم الجامعي .

تولى احد فاعلي الخير كفالة الاسرة لفترة قصيرة ثم اضطرته ظروفه للسفر الى الخارج . واصبح الابناء مهددين بترك التعليم .

● حالة رقم ٢٤٤٩ .

رب الاسرة كان يعمل مهنيا - ثم اقعده المرض والسن عن العمل لديه ٣ ابناء منهم اثنان بالتعليم الابتدائي والجامعي .. اضطرت الزوجة للعمل كعاملة نظافة في احد المستشفيات ليكمل ابناؤها التعليم

● حالة رقم ٣٨٢٠ .

ارملة تعول ٣ اولاد وبنتين في مراحل التعليم المختلفة احد الابناء مصاب وكذا شقيقته بضيق في صمام القلب . تحصل ربة الاسرة على معاش محدود لا يكفي نفقات التعليم .

عنوان الجمعية ٢٦ ش محمد يوسف سليم مصر الجديدة : ت ٢٤٤٧٨٥٨

طاقة نور

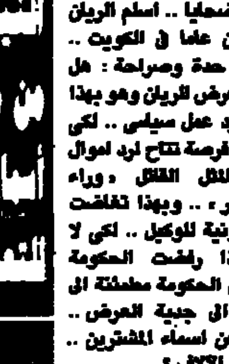
« عرض الريان » حقيقة .. أم خداع ؟

مؤكد .. ان آلاف الأسر .. التي اشترت من قبل بمدخراتها .. « وهم الريان » .. والتي تعايش حاليا باعصابها دقائق التباحث حول « عرض الريان » . مؤكد ان معاناتها من حالة التارجح المضنيه بين الياس والرجاء .. تتضاعف مع كل يوم يمر على ترقب ما يمكن ان يسفر عنه الموقف الغامض !

احد ارباب هذه الاسر التي خربت بيوتها .. سالني في عتاب بالغ :

لماذا لا ترحم الصحافة حالنا .. وتقول لنا الحقيقة التي لابد انها تعرفها وتسكت عنها .. لقد بعثتنا فجاة بالخبر الذي نشرته عن عرض الريان لرد اموالنا .. الى التعلق من جديد بحبائل الامل .. ولكن بدانا نشعر في الفترة الاخيرة .. من خلال ما تلمح اليه الصحافة ايضا .. بما يمكن ان يدمر الامل .. هل الصحافة سعيدة بالتفرج على هذا الوضع المؤلم لآلاف من المواطنين خدعوا في اغراءات الريان .. او حتى في اعمتهم اطماعهم .. ؟

وفي عتاب اكثر مرارة .. سالتني ام لخمسة ابناء .. اقعدت النكبة اباهم عاجزا عن الحراك : ليتك تقول لي وتريحني .. هل عرض الريان جدي فعلا ومحاميه يتكلم بلسان مشترين لا احد يعرفهم ؟!.. وهل يمكن ان يكون مع المحامي توكيل رسمي عن مجهولين ؟ .. واذا لم يكن معه هذا التوكيل فعلى اى اساس وانا معلوماتي في القانون محدودة جدا .. تتعامل معه النيابة في دراسة عرض الريان ؟ اننا لا ننام ليلا ولا نهارا .. من شدة الحيرة في هذه الاسئلة .. فهل الصحافة ليس لديها ايضا اجابة عليها .. ؟







النيابة سوف تطالب من محامي الريان أسماء المشترين بالتحديد للتعامل معهم مباشرة

ومودع ثالث من الضحايا .. اسلم الريان مدخرات عمله عشرين عاما في الكويت .. واجهني بسؤال اكثر حدة وصراحة : هل قبول الحكومة لبحث عرض الريان وهو بهذا الشكل الغريب .. مجرد عمل سياسي .. لكي لا نغلق الباب امام اية فرصة تتاح لرد اموال المودعين .. لهذا بالذات « وراء الكذاب حتى باب الدار » .. وبهذا تغاضت عن الاشتراطات القانونية للوكيل .. لكي لا يغضب المودعون اذا رفضت الحكومة دراسة العرض ؟ ام ان الحكومة مطمئنة الى حد ما وبصورة ما الى جدية العرض .. بصرف النظر مؤقتا عن اسماء المشترين .. مادام سينهي معاناة الآلاف ؟

وعشرات التساؤلات الاخرى الدقيقة والبالغة الحرج .. لا ينقطع ترديد الآلاف المودعين المقهورين لها .. وجميعها تبحث عن اجابة قاطعة من اجابتين : هل الموقف يحتمل بالفعل استمرار التعلق بالامل الحلو في استرداد ما ضاع ؟ ام انه من الافق .. اعداد النفس من الآن .. وقبل ان يكبر الامل اكثر واكثر .. لامكانية ان يسفر الموقف عن خديعة ثانية .. تجهز هذه المرة .. بخيبة الامل الكبرى على ما بقي من اعصاب محطمة ؟

● ● ●

لو كنت املك حقا .. او يملك غيري من زملاء المهنة .. التي تطالب باكثر مما تطيق .. معلومات مؤكدة تقطع باحدى الاجابتين .. لما تاخر قلم عن المكاشفة بها .. بكل الصدق والامانة ..

لكنني ادعي فقط امكانية الاسهام بطرح بعض الظواهر والمؤشرات .. التي ربما تعين بقدر ما على فهم اوضح للموقف ..

□ اولا - معظم المودعين .. ان لم يكن جميعهم .. فهموا من حكم المحكمة في « عرض الريان » .. او ارادوا ان يفهموا .. بدافع الاحتياج الشديد الى استرداد اموالهم .. مالم تنطق به المحكمة .. فساد اعتقاد عام بان المحكمة قضت بقبول عرض الريان .. ولم يتبق سوى التنفيذ .. بينما حقيقة ما قضت به المحكمة .. هو الاذن للنيابة العامة والمحامي الذي تقدم بالعرض البراق .. بدراسته معا والتباحث حوله .. ثم التقدم الى المحكمة بتصور مشترك للاتفاق .. اذا ما انتهى الطرفان الى اتفاق .. للنظر فيه .. وتقرير ما تراه بشانه . وعلى هذا النحو .. يكون الامل قد كبر سريعا عند المودعين .. من قبل ان يكون له موجب فعلي .

□ ثانيا - المحامي مقدم العرض .. الذي اذنت المحكمة ببحثه .. لا يحمل حتى الآن .. سوى توكيل عن الريان للدفاع عنه في قضية توظيف الاموال .. التي تواصل المحكمة نظرها .. لكنه لم يتقدم بما يثبت انه وكيل رسمي وقانوني عن المشترين المجهولين .. الذين اكد في عرضه رغبتهم في شراء اصول الريان .. ورد اموال المودعين .. وهذا الموقف الغامض غير المسبوق .. يتعارض بالقطع مع المادة رقم ٦٩٩ ، وما يتلوها من مواد ، في القانون المدني ، تتحدث عن اركان الوكالة .. ومن بين ما تنص عليه ان « الوكالة عقد بمقتضاه يلتزم الوكيل بان يقوم بعمل قانوني لحساب الموكل » .. وتنص ايضا على انه « يجب ان يتوافر في الوكالة الشكل الواجب توافره في العمل القانوني الذي يكون محل الوكالة » .. وهذا يعني على قدر معرفتي المحدودة بالقانون ، وفي ضوء ما يجريه الناس من الآلاف التوكيلات .. ضرورة ان يكون الموكل معروفا وليس مجهولا .. وان يضع توقيعه على عقد وكالة رسمي مصدقا عليه من الجهة الرسمية ذات الاختصاص .. والا لما كان ملزما في غيبة هذا .. بما يمكن ان يتفق عليه الوكيل .. ولانني لا اسوق هنا جديدا لا تعلمه النيابة علم اليقين .. فإن التحدث مع وكيل لم يفصح عن موكليه قد يكون الدافع اليه في اجتهاداتي بالتفسير امرا من اثنين : إما تجاوز الشكل القانوني للوكالة مؤقتا وخلال مرحلة التباحث فقط حول العرض ، واما ان هناك بالفعل شكلا قانونيا اخر تقدم المحامي في ظله غير شكل الوكالة .. وقبلته النيابة ..

□ ثالثا - يذهب البعض من القانونيين الى ان العرض بالكيفية التي قدمه بها محامي الريان .. له سند من القانون .. يتمثل فيما يعرفه الفقه باسم « عقد التسخير » .. او « عقد الاسم المستعار » .. وهو ما يمثل خروجا على الاصل العام .. من حيث انه يشترط ان يعمل الوكيل باسم الموكل فتكون الوكالة نيابية .. وهذا ما اعلنه بالضبط محامي الريان منذ البداية فقال انه يتعاقد لحساب لآخرين دون ان يفصح عنهم .. وانه تحت يده سند وكالة منهم في اتخاذ كل ما يراه من اجراءات لاتمام الصفقة .. ولكن السؤال يصبح : ماذا لو تبين فيما بعد افتقاد سند الوكالة الذي قال محامي الريان انه تحت يده ولم يقدمه ؟ .. والى من تنصرف في هذه الحالة آثار التعاقد من حقوق والتزامات ؟ .. وواقع الامر يؤكد انه في مثل هذا الوضع لا يترتب اى التزام على الموكلين الذين سخروا الوكيل دون ان يظهروا على مسرح التعامل .

□ رابعا - اذا كان هدف الريان البادي بالعرض الذي قدمه هو الافراج عنه .. فهو يعرف بالقطع من محاميه ان القانون يضمن له في حالة جدية التنفيذ الافراج عنه فقط في قضية توظيف الاموال .. لكنه لابد ان يقضي في السجن حكم الـ ١٠ سنوات حبسا الذي قضت به المحكمة في قضية التزوير مع البنوك .. ومن ثم لن يتحقق هدفه في العودة الى الحرية خارج السجن .. فلماذا اذن يتطوع برد اموال هائلة في حوزته وحده فضلا عما يضاف اليها حاليا من فوائد ضخمة ؟ وهذا الوضع يلقي بالتاكيد ظلالا كثيفة من الريبة على جدية عرضه - ويكشف ان هدفه الحقيقي - فيما اكده لي مسئولون كبار - هو الحصول على قرار سياسي بالافراج العام .. والا واصل مناوراته الخادعة .. لكي يضغط بالمودعين على الحكومة .. حين يتعالى تساؤلهم : ولماذا لا يفرج عن الريان نهائيا - اذا كان سيرد الينا اموالنا ؟

□ خامسا - لان التباحث حاليا مع « الوكيل المسخر » الذي يعمل بما يسمى « عقد الاسم المستعار » .. يشهد تقلبات متتابعة في التوقيتات وشروط التنفيذ التي يبدي استعداده للالتزام بها في مشروع الاتفاق مع ادارة التحفظ بمكتب النائب العام .. فقد تقرر - فيما علمته من مصدر كبير موثوق به - مطالبة محامي الريان في الاجتماع القادم معه خلال الاسبوع القادم .. بضرورة تقديم اسماء المشترين .. لكي يجري التعامل معهم مباشرة .. وهي المطالبة التي سوف يترتب على الاستجابة لها او رفضها اجلاء حقيقة الموقف كله : « عرض جاد » بالفعل .. ام « عرض خادع » بالقول !

● الكمبيوتر الايطالي تنبأ بفوز هولندا على مصر ٨ - ١ ●

هولندي - فين اللي اسمه كمبيوتر إيطاليا ده ؟!!

ماهر داود

اجتماعيات

■ مباراة مصر وهولندا مازالت حديث الخبراء والجماهير :

الرياح الأفريقية تهب على بطولة كأس العالم

والانظار تتجه من الكاميرون إلى النيل

« إيطاليا ٩٠ »

رغم مرور ثلاثة ايام على مباراة مصر وهولندا .. فمازال الحديث هنا في ايطاليا عن هذه المباراة ، وعن هذا الانجاز الكبير الذى حققه الفريق القومي بتعادله مع هولندا (١ / ١) .

رسالة باليرمو
إسماعيل البقرى

ومازالت الصحف الايطالية تشيد بالمستوى الرائع الذى ظهر عليه المنتخب وان مصر حققت المفاجأة واصبح لها مكان وسط خريطة العالم الكروى .. وان انظار العالم اصبحت تتجه من الكاميرون الى النيل .. وقد اجمع الخبراء ان الرياح الافريقية تهب على بطولة كاس العالم .

وقد جاء في جريدة كوبورى تعليقاً على المباراة انها كانت ليلة ساحرة ومجنونة فمئات المشجعين سهروا امام الفندق - ازولينى - الذى يقيم فيه الفريق وصفقوا كثيراً وغنوا على انغام الطبول والمزمار البلدى رغم ان الذى حضر المباراة لا يزيد على ٥٠٠ مشجع مصرى بما فيهم ٣٠٠ من رجال الاكاديمية البحرية وهم الذين حصلوا على تذاكر مجانية من اللجنة المنظمة لكاس العالم في باليرمو . كما اشارت الجريدة الى الخلافات التى كانت تحيط بالمنتخب القومى ، والمناخ الانتقادى الذى ادى الى استقالة الجوهرى ثم عدوله عنها بعد هزيمته في المباراة الودية امام رومانيا .

الجوهرى ومؤتمر صحفى

وقد صرح الجوهرى في المؤتمر الصحفى الذى عقده امس مع رجال الصحافة الايطالية : بانه يشكر الله على النتيجة التى حققها المنتخب القومى امام هولندا وان ما تحقق بعد ثمرة استعداد واعداد كبير .. وقال ان كل اللاعبين كانوا ممتازين ولكن مجدى عبد الغنى وحسام حسن كان لهما دورهما المؤثر في اللعب وإذا كان طاهر ابو زيد - مارادونا النيل - لم يوضع ضمن قائمة الفريق سواء كان اساسياً او احتياطياً فإن ذلك يرجع لدواعى تنفيذ الخطة الموضوعة لمباراة هولندا .. وهو لا يستبعد اشتراكه امام ايرلندا .

اما عن مباراة ايرلندا فقال الجوهرى انه يعرف عيوب ومزايا الفريق الايرلندى وقد شاهده بصفة مباشرة وغير مباشرة في المباريات الاخيرة لايرلندا .

وقال ان الفريق الايرلندى فريق قوى ويتبع خطة لعب تعود على تنفيذها منذ عامين ولم تتغير . اما عن الفريق المصرى فإن بإمكانه ان يعمل الكثير . هذا وقد اذيعت تفاصيل هذا المؤتمر بالتليفزيون الايطالى مساء امس .

المنتخب القومي يواصل استعداده لمباراة ايرلندا

وقد واصل المنتخب القومي استعداده امس على فترتين صباحية باستاد كارينى استغرقت حوالى ساعة ونصف وفترة مسائية استغرقت نفس المدة وكان اللاعبون الذين شاركوا في مباراة هولندا قد اخذوا قسطاً من الراحة في اليوم التالى للمباراة استخدموا السونا والجمانزيوم ثم توجهوا الى شاطىء البحر من اجل الاستجمام ومعهم محمود الجوهرى .

اما اللاعبون الذين لم يشتركوا في المباراة فقد تدربوا في نفس اليوم بالاستاد تحت اشراف فتحى مبروك وحازم كرم وقد اجريت فيما بينهم تقسيمة لمدة ساعة ونصف حضرها جمهور كبير سواء من المصريين او الايطاليين نظراً للنتيجة التى حققها الفريق امام هولندا .

ويقوم الفريق صباح اليوم بجولة حرة لزيارة المعالم السياحية والتاريخية لمدينة باليرمو ثم يعودون للفندق لتادية صلاة الجمعة وفي الرابعة بعد الظهر يتوجهون للاستاد للتدريب .

وقد اصدر الجوهرى تعليماته بعدم دخول الجماهير الى ارض الاستاد ابتداء من الامس وكذلك المراسلين الاجانب باستثناء رجال الاعلام المصريين

صدرت تعليمات لطاقم الباخرة عايدة التابعة لاكاديمية النقل البحرى والراسية بميناء باليرمو وعليها حوالى ٣٠٠ فرد من طلبة واساتذة وطاقم الباخرة بالبقاء في باليرمو حتى يوم الاحد المقبل لمشاهدة مباراة مصر وايرلندا وتشجيع المنتخب القومى مثلما حدث في مباراة هولندا وكان تشجيعهم مؤثراً ورفع الروح المعنوية .

بتغطية الدورة .

اصابة حارس الأرجنتين بكسر !

خيم الحزن العميق امس الاول على جميع افراد بعثة الارجنتين رغم الفوز على الاتحاد السوفيتي وذلك بعد ان تبين ان اصابة نيرى بومبيدو حارس المرمى الاول للفريق والتى خرج بسببها في بداية المباراة عبارة عن كسر في القدم اليمنى . وقد تم نقل بومبيدو على وجه السرعة الى المستشفى حيث اجريت له عملية جراحية استغرقت نحو ٤٥ دقيقة .

وقد اعلن الاطباء ان اصابة بومبيدو (٣٣ عاما) سوف تبعده عن الملاعب لمدة خمسة او ستة اشهر بالكامل حتى يتم شفاؤه تماماً .

المعروف ان اصابة بومبيدو الجديدة هي الاخيرة في سلسلة كوارث درامية تعرض لها الحارس الارجنتينى المسكين فقد سبق ان نجى باعجوبة من حادث سيارة اودى بحياة زوجته قبل الفوز بكاس العالم عام ١٩٨٦ .. وفي العام الذى تلاه تعرض لحادث بشع خلال التدريب حينما امسك خاتم الزواج الذى كان يضعه في اصبعه بقطعة حديد رفيعة في المرمى خلال قفزة عالية مما ادى الى الحاق اصابة بالغة به كادت تبتر اصبعه بالكامل وقد استغرق علاجه حوالى شهرين بعد العملية الجراحية التى اجريت له وقتها .

■ بسرعة

■ ترددت هذه الايام شائعات كثيرة بان ابناء الفراعنة سوف يغطون بالذهب في حالة وصولهم لدور الـ ١٦ وقد صرح الزميل عصام عبد المنعم امين صندوق اتحاد الكرة وضابط الاتصال رداً على هذه الشائعات لرجال الصحافة بان ذلك غير صحيح ولو حدث ووصل المنتخب لدور الـ ١٦ فإن مجموع المكافآت التى سيحصل عليها اللاعبون لن تصل الى ما سيحصل عليه اللاعبون في الفرق الاخرى .

■ نزل المصريون المقيمون في روما وميلانو الى ميدان البندقية بروما وميدان الدموا بميلانو وذلك احتفالاً بنتيجة مباراة مصر وهولندا وسهروا حتى الصباح .

□ اعلن بينهاكر مدرب هولندا انه يعترف بان لاعبى الفريق لا يريدونه وفي الوقت نفسه اعلن ريكارد نجم هولندا عن اسفه لهذه الخلافات وان زملاءه يتكلمون كثيراً .

□ اريجو ساكى مدرب فريق ميلانو الذى كان قد وصل الى باليرمو لتشجيع ثلاثى ناديه وهم جوليت وفان باستن وريكارد صرح بانه اكتشف ان فريق مصر اقوى من الكاميرون من ناحية المستوى الفنى ولو حدث واقيمت هذه البطولة في افريقيا لكانت موجعة للجميع نظراً لما يتمتع به المصريون من تحكم في الكرة والسرعة وقال انه مقتنع ان مصر سوف تتخطى الدور الاول لان مجموعته متقاربة وقال ساكى : ان ما حدث هو اسوأ شيء كان يمكن حدوثه لهولندا .

البرقيات تنهال على البعثة المصرية

مازالت برقيات التهانى تنهال على بعثة المنتخب القومى في فندق ايزولينى بباليرمو ، ومن ناحية اخرى جاء الى الفندق عثمان السعد الامين العام للاتحاد العربى لكرة القدم ليبلغ السيد محمد احمد رئيس اتحاد الكرة ورئيس البعثة تحيات الامير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربى والسعودى وتهنئته القلبية للصورة المشرفة التى ظهر بها المنتخب القومى امام هولندا

كما تلقى محمد احمد مكالمة تليفونية من الامير حسن ولى عهد الأردن يبلغه فيها تهنئته القلبية . ومكالمة تليفونية مماثلة من الدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية .

كما تلقى برقية تهنئة من الاتحاد اليمنى والاتحاد التركى لكرة القدم

كما اعلن رئيس اتحاد الكرة الهولندى للسيد محمد احمد تهنئته القلبية للفريق القومى اثناء وجوده في معرض للفنون التشكيلية باقليم كارينى وتمنى رئيس الاتحاد الهولندى ان تصل مصر وهولندا الى نهائى البطولة .

انذار واحد لأحمد رمزى

تسلم سمير عدلى ادارى المنتخب القومى اخطاراً من اللجنة المنظمة بان هناك لاعباً واحداً فقط بالفريق المصرى حصل على انذار في مباراة هولندا وهو احمد رمزى ، وكان هناك شك كبير بأن ابراهيم حسن حصل هو الاخر على انذار من جانب الحكم الاسبانى .

هل يغير مدرب البرازيل طريقته الدفاعية ؟

دافع سيباستيو لازارونى مدرب البرازيل امس عن اداء فريقه في مباراة السويد التى انتهت ٢ / ١ لصالح البرازيل . وكانت الاوساط الكروية البرازيلية قد هاجمت طريقة لعب البرازيل الجديدة التى تعتمد على الدفاع وليس الهجوم ..

وكان اللاعب البرازيلى العظيم « بيليه » قد كتب مقالا في صحيفة إيطالية منذ يومين قال فيه ان كل ما يهم لازارونى الآن هو النتيجة وليس حلاوة فن الكرة ، وهو الشيء الذى لم يتعود عليه جمهور البرازيل !

غير ان لازارونى دافع عن طريقته الجديدة وقال متهكما لقد لعبنا كرة حلوة في كاسى ١٩٨٢ و ١٩٨٦ وخسرنا !! واكد انه هو وحده صاحب القرار في فريقه وليس لاحد آخر .

وقد المح لازارونى إلى ان المهاجم روميريو سيكون في الاحتياطى في مباراة البرازيل وكوستاريكا التى تجرى غدا . وكان المراقبون قد اشاروا إلى ان لازارونى سيغير الطريقة التى لعب بها مع السويد وسيلعب بثلاثة مهاجمين هم كاريكا ومولر وروميريو ، ويذكر ان البرازيل كانت دائما تلعب هكذا (ثلاثة مهاجمين) ، بينما في مباراة السويد لعب بمهاجمين اثنين فقط وجعل المهاجم الثالث يلعب في خط الوسط .

اما اللاعب اليمو لاعب خط الوسط فقد اكد انه لايهتم بما كتبه بيليه وسيظل ملتزما بتعليمات مدربه لازارونى .

□ سكرتير « الفيفا » : ينتقد أخطاء الحكام !

انتقد جوزيف بلاتر سكرتير الاتحاد الدولى لكرة القدم « الفيفا » بعض قرارات الحكام في مباريات البطولة وقال ان اخطاء بعض الحكام ماكان ينبغى ان تحدث مؤكدا خيبة امله ازاء هذه الاخطاء .

وقال بلاتر ان من هذه الاخطاء طرد لاعب الكاميرون في مباراتها مع الارجنتين وعدم احتساب ضربة حرة خارج منطقة المرمى نتيجة لمسة يد في مباراة روسيا ورومانيا فضلا عن احتساب ضربة جزاء لمصر ضد هولندا !؟

وعود لفريق الامارات !

تلقى فريق الامارات المتحدة لكرة القدم بعد هزيمته من كولومبيا صفر / ٢ وعوداً بان ينال كل لاعب سيارة « فيرارى كوستاروسا » فارهة ثمنها ٧٠٠ الف دولار وسرعتها ٣٥٠ كم في الساعة .. إذا وصلوا إلى دور الـ ١٦ .

المسلسل مستمر :

٣ آلاف رجل بوليس لمنع الشغب فى مباراة هولندا وانجلترا غدا !

السجن لمشجعين ألمان وترحيل مشجعين بريطانيين جدد

قررت سلطات البوليس الايطالى تعزيز الاجراءات الأمنية فى جزيرة كالياري الايطالية قبل مباراة الغد بين فريقى هولندا وانجلترا والتى تعد حاسمة ومصيرية فى اطار المجموعة السادسة وذلك خوفا من قيام مشجعى الفريقين باحداث شغب اثناء وبعد المباراة

وقالت مصادر البوليس الايطالى ان نحو ثلاثة الاف رجل بوليس سوف يقومون بحماية المباراة نظرا لحساسيتها وسيتم تشديد اجراءات التفتيش على المشجعين قبل دخول المباراة ومصادرة اية الات حادة حتى لو كانت فرشاة الأسنان ! .

وقالت المصادر ذاتها إن مسئولى اتحاد الكرة البريطانى الموجودين حاليا فى ايطاليا بالاضافة الى مسئولى البوليس الايطالى - قد شاهدوا اشرطة الفيديو لمباراة انجلترا وايرلندا والأشرطة التى سجلها البوليس الايطالى لاحداث الشغب لتحديد الاشخاص مثيرى الشغب وترحيلهم من ايطاليا فورا .

وفى الوقت نفسه أصدرت إحدى المحاكم الايطالية حكما بالسجن لمدة ثمانية شهور على سبعة مشجعين المان وشخص سويسرى فى ميلانو بسبب احداث الشغب التى ارتكبوها خلال كاس العالم بايطاليا ، كما أصدرت محكمة ميلانو ايضا حكما بالسجن ستة أشهر على مشجع انجليزى بعد المصادمات التى وقعت فى سردينيا فى الاسبوع الماضى .

كما قررت سلطات البوليس الايطالى ترحيل ثلاثة مشجعين بريطانيين آخرين أمس بعد الاشتباكات التى وقعت بين نحو ١٥ بريطانيا و٢٠ شخصا من كورسيكا ، وأدت الى اصابة ثلاثة أشخاص أحدهم بريطانى حالته خطيرة ، كما منعت السلطات الايطالية ١٩ شخصا انجليزيا من دخول البلاد أمس بسبب أعمال الشغب ولم تشر مصادر البوليس الى عمليات اعتقال عقب المصادمات التى فضها البوليس .

وفى سردينيا اعتقلت سلطات البوليس أربعة مشجعين ايطاليين بتهمة المشاركة فى أعمال الشغب .

ومن ناحية أخرى اثيرت زوبعة بين فريق كولومبيا والبوليس الايطالى ، فقد قررت السلطات الايطالية تشديد اجراءاتها الامنية حول فريق كولومبيا امس خلال تدريباته فى الوقت الذى يبحث فيه البوليس الايطالى عن سيارات مجهولة كانت تقترب من معسكر الفريق

وقالت المصادر إن السلطات الايطالية احتجزت عددا من الصحفيين والمشجعين الذين كانوا يزورون مقر اقامة فريق كولومبيا أمس لمدة ساعتين ولم تفرج عنهم الا بعد أن تبين انهم لايحملون أشياء ممنوعة .

رينانتو .. يهدد

● رينانتو مهاجم البرازيل الشهير هدد بترك الفريق والعودة لبلاده اذا لم يتم ادراج اسمه على الاقل كاحتياطى فى مباراته غدا ضد كوستاريكا .

وقال رينانتو إننى لا اهتم بان اقيم فى ايطاليا كسائح ومما يذكر ان رينانتو لم يشترك فى مباراة فريقه الأولى ضد السويد كما انه ليس من المرجح اشراكه فى المباراة الثانية فى ظل وجود المهاجمين بيبيتو وروماريو .

... ولنا ملاحظة !

فى الواقع ملاحظتان وليس واحدة

■■ الصحافة الغربية والهولندية على وجه التحديد ، اخذت علينا خلال تقييمها للفرق بطولة كاس العالم قبل بدء المسابقة .. اننا فريق وضع كل مستقبله على الله ! . كلما سالوا مسئولا او لاعبا ومدربا عن شيء .. سبقت مشيئة الله كلامه .

وبالطبع لم يخل كلامهم من الهمز واللمز ، حتى ان كبرى مجلات هولندا الرياضية فى تقييمها للمنتخب المصرى .. بدلا من ان تنشر صورة لعب للفريق ، نشرت على صفحتين كاملتين صورة كبيرة جدا للمنتخب وهو يؤدى فى الملعب فريضة صلاة جماعية .

وللصحافة الهولندية والغربية نقول : اننا العرب .. شعوب نتوكل على الله فى كل خطوة نخطوها .. لكننا لا نتواكل على الله ، على طول الخط كما يظنون ! .

يوم تحركنا وخططنا واجتهدنا وعرقنا وانفقنا .. فى اعداد المنتخب المصرى لكرة القدم .. يوم اعطانا الله على مرأى ومسمع العالم كله ومن حيث لانتوقع .. لنعطى لمنتخب هولندا المرعب ، درسا لن ينساه فى الرعب ! .

عفواً ياسادة .. سياتى يوم تندمون فيه على مواقفكم العدائية للعرب ، بل وعلى كونكم لم تُخلَقوا عرباً ! . عموما نحن نملك قدرات هائلة ، ومشكلتنا اننا غالبا لانعرف كيف نستخدمها .. لكن ثقوا اننا سنعرف يوما .. بمشيئة الله ! .

....

■■ باذن الله .. الكابتن محمود بكر والكابتن الجوينى .. « حايرجعوا إمتى » ! .

إبراهيم حجازى

... علـى الرصـيـف !

نجح فى الحصول على نسخة « أهــرام » ليلا ، لكنه لم يستطع الانتظار حتى يصل إلى بيته ، فجلس فى الشارع تحت اقرب عمود نور يتابع التغطية المتميزة لبطولة كأس العالم .

شكراً لثقة قارىء « الأهــرام » الكبيرة فى جريدته .. وعفواً لعجزنا عن مواجهة مشكلة نفاد « الأهــرام » من الاسواق رغم مضاعفة كميات الطبع .

تليفون ساخن بين د . عبد الأحد وبعثة المنتخب

اتصل الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة امس - الخميس - ببعثة المنتخب القومى المصرى ، واطمأن على حالة جميع اللاعبين ، الذين اكدوا له ارتفاع روحهم المعنوية ، واصرارهم على مواصلة مشوار مباريات كاس العالم ، بنفس قوة البداية امام منتخب هولندا .. ووعد عدد من اللاعبين الدكتور عبد الأحد فى مكالمته معهم ، الا تقل هديتهم للجمهور المصرى العظيم ، عن هدية المباراة الاولى .

وطلب الدكتور عبد الأحد خلال حديثه من اللاعبين الا يعتبروا نتيجة مباراتهم مع هولندا هاجس خوف او ضغط عصبى عليهم .. وان يجعلوا من تفوقهم فى مباراة هولندا ، دافعاً لتقديم عرض قوى امام منتخب ايرلندا فى لقاء بعد غد .

ونقل الدكتور عبد الأحد للكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى للمنتخب تحيات كل مصرى ، ومصرية ، وتمنيات الجميع لشبابنا بمواصلة مسيرة التفوق على الذات ، وفارق الامكانيات .. مؤكداً ان الجمهور المصرى لا ينتظر من لاعبى المنتخب ، وجهازهم الفنى اكثر من تشريف الكرة المصرية ، وإنتزاع تقدير العالم ، وجماهير اللعبة ، وعشاقها لنجوم مصر ، وشبابها .

واضاف الدكتور عبد الأحد جمال الدين فى اتصاله الهاتفى مع بعثة المنتخب القومى قائلاً : إن كل مصرى سيكون معكم بقلبه ، وستحمل الجماهير التى ستحضر مباراتكم مع ايرلندا هذه المشاعر ، وسترونها كحقيقة بالتشجيع المتواصل فى الاستاد ، كما فعلوا فى المباراة الاولى .

□ حرب الأعصاب بدأت :

الجوهرى : نتيجة هولندا لم تكن مفاجأة .. وسنكرر العرض أمام ايرلندا !

شارلتون : مصر لايمكن أن تهزمنا ويمكنها اللعب بقوة مع انجلترا

مع اقتراب موعد مباراة مصر وايرلندا التى تقام بعد غد (الأحد) بدأت حرب الاعصاب والتصريحات تشتعل بين الكابتن محمود الجوهرى المدير الفنى لمنتخب مصر وجاكى شارلتون مدير الفريق الايرلندى .

فقد أعلن الجوهرى فى تصريحات لوسائل الاعلام العالمية انه يعترف بان فريق ايرلندا يمثل تحديا كبيرا لايستهان به لمصر . وقال انه من خلال متابعة الفريق الايرلندى فانه يعرف ان لاعبيه لديهم الاصرار والروح المعنوية العالية وقد حققوا نتائج طيبة خلال الاشهر الخمسة عشر الاخيرة ولديهم عدد من اللاعبين على المستوى العالمى ..

وقال الجوهرى انه رغم كل ذلك فان المنتخب المصرى لاينقصه الاعداد الجيد والعزيمة كما ان لاعبى مصر قضوا مايقرب من خمسة اشهر عاشوا خلالها فى معسكرات تدريبية شاقة كلاعبين محترفين طرأ خلالها تحسن كبير على مستواهم . واشار الجوهرى الى ان الفريق المصرى للكرة يخضع لنظام تدريبى وغذائى قاس ومنتظم على اسس علمى سليم .

النتيجة ليست مفاجأة !

وقال الجوهرى انه يدعو الله ان يوفق المنتخب المصرى ويكرر نفس العرض القوى الذى قدمه امام هولندا فى مباراتى ايرلندا وانجلترا القادمتين .

وعن مباراة هولندا اكد الجوهرى ان المظهر المشرف الذى ظهر به الفريق والذى انتزع بسببه احترام العالم جاء نتيجة لتوفيق من الله وبسبب الاعداد الجيد للفريق خلال الاشهر الاخيرة .

وقال الجوهرى ان لاعبى مصر لديهم ميزة لاتتوافر لغيرهم وهى « عنصر الايمان » الذى يعطى للفريق طاقة اضافية وقوة تعينهم على العطاء والتحمل .

واضاف الجوهرى ان هناك ميزة اخرى لايمكن إغفالها هى الروح العائلية التى تسود العلاقات بين افراد البعثة المصرية بالكامل سواء بين اللاعبين بعضهم وبعض او بين اللاعبين وجهازهم الفنى .

وقال الجوهرى ان نتيجة مباراة هولندا لم تكن مفاجأة بالنسبة له بعد فترة الإعداد الطويلة وبعد المباريات الدولية الودية التى خاضها الفريق المصرى خلال هذه الفترة .

وعن المرحلة القادمة تحدث الجوهرى فاكد انه بانتهاء مسابقة كاس العالم فانه يتوقع ان يحترف اكثر من لاعب مصرى فى الاندية الأوروبية والا فان البديل الآخر هو تعديل النظام الرياضى فى مصر والسماح بالاحتراف للاعبين بدلا من النظام الحالى الذى يعتبرهم هواة .

لماذا دافعت هولندا ؟

اما على الجانب الاخر فقد عكست تصريحات المدير الايرلندى شارلتون الصلف والبرود الانجليزى التقليديين حيث اكد فى تصريحاته « المتعالية » ، ان فريقه لايمكن ان يخشى المنتخب المصرى حتى بعد تعادله مع هولندا .. وقال ان ايرلندا ستلعب بالتاكيد مباراة افضل كثيرا من الفريق الهولندى سيىء الحظ .. كما وصفه !

وقال شارلتون ببرود غير غريب عليه ان فريق مصر متحمس وجاد ولكن عليه ان يقدم الكثير والكثير جدا لكى يمكن ان يهزمنا . واضاف ان الخطا الذى وقع فيه الفريق الهولندى هو انه بدا المباراة بحذر اكثر من اللازم وكان يدافع بخمسة لاعبين .

واستمر شارلتون على نفس الصلف مؤكداً ان مصر يمكنها ان تقدم عرضا قويا امام انجلترا كما لعبت امام هولندا ولكنها لاتستطيع بحال من الاحوال ان تقدم نفس العرض امام ايرلندا .. وقال انه ذكر هذا الراى منذ اجراء قرعة كاس العالم فى روما وانه لايزال يتمسك به حتى بعد مشاهدة مباراة مصر وهولندا !

واضاف شارلتون ان الهولنديين سمحوا للمصريين باللعب من خلال المساحات الواسعة الخالية التى تركوها . وقال ان المصريين لايحبون الكرات الطويلة وان لاعبى خط الوسط فى ايرلندا لن يدعوهم يمرون كما يشاءون .



يواصل فريقنا القومى تدريباته اليومية الجادة استعدادا لمباراته مع ايرلندا يوم الاحد القادم .. وفى الصورة علاء ميهوب يؤدى تدريبات علاجية مع علاء شاكر اخصائى العلاج الطبيعى .. بينما عادل عبدالرحمن يمارس بعض تدريبات اللياقة بمفرده .

■ بسبب الأداء المصرى الرائع :

نجوم هولندا يتبادلون الاتهامات

وسط خلافات حادة داخل معسكرهم !

مؤكد انه لايوجد لاعب واحد فى المنتخب المصرى لكرة القدم ، ولا حتى متفرج واحد فى مصر .. كان يفكر او يفكر حاليا فى ضياع منتخب هولندا الكروى ! . على العكس نحن كعرب نعرف فقط كيف نحب من حولنا او من يتعاملون معنا .

.. لذا يهمنا جدا هنا امام الراى العام العالمى ، ان ننفى عن انفسنا تهمة « تدمير » المنتخب الهولندى ، الذى ضربت « البارومة » فى معسكره بعد مباراة ١٢ يونيو الشهيرة مع مصر ، ليتراشق نجومه « الى » بملايين الدولارات فى حرب كلامية قاسية ، فجرتها مباراة مصر وفريق مصر .. الذى لو كان يعرف ماسيحدث .. لربما اخذته الرأفة بالنجوم .. وتركوا جوليت بدون رقابة وباستن بدون مراقبة !

تعالوا نعرف من خلال تقرير وكالة الاسوشيتد برس .. الخلافات القائمة حاليا داخل معسكر هولندا .

تحدثت الوكالة عن بوادر خلافات كبيرة بين لاعبى هولندا ومدربهم بسبب اداء اللاعبين امام الفريق المصرى والذى كان صدمة للجميع . وقالت الوكالة : إن كثيراً من اللاعبين يعيشون حالياً فى حالة يأس وغضب وخوف من المباراة القادمة ضد انجلترا غداً السبت . ونقلت الوكالة تصريحات لبعض اللاعبين وللمدرب تعكس هذه الخلافات ، وإن كانت لم تنفجر بعد !

رود جوليت كابتن فريق هولندا قال : إن مباراة انجلترا تعد مهمة ثقيلة ومشكلة كبيرة ، وعلينا ان نفعل شيئا فى هذه المباراة (يقصد الفوز طبعاً) .

وقد اعرب جوليت عن خيبة أمله وانتقاده لزملائه بعد مباراة مصر ، وان كان لم يحدد احداً بالاسم .. لكنه اكتفى بالقول : لقد كانت مشكلتنا ان احداً لم يشأ ان يعمل لصالح الآخر !

اما ويم كيفت - الذى احرز هدف هولندا فى مصر - فقال : إننا لو ظللنا على هذا المستوى فلن نكمل المشوار !

غير انه رفض الافصاح عن العلاج الذى يمكن تقديمه لهولندا حتى تشفى .

وعاد جوليت للكلام بنبرة مملوءة باليأس .. وقال : ان كفاءتنا هى كفاءة حظ ، ولعبنا سيىء خلال السنتين الماضيتين ، وهاهى النتيجة أمامكم !

وسأل الصحفيون جوليت عما إذا كان يعتقد ان المدرب ليو بينهاكر قام بواجبه إزاء الفريق فرد قائلاً : لا اعرف ، حتى الآن لا يبدو ان شيئا جديداً قد تحقق ! وهو ماوصفه المراقبون بانه بداية للخلافات بين المدرب واللاعبين . ويذكر ان بينهاكر كان قد تولى تدريب الفريق منذ شهرين فقط ولم يكن لاعبو هولندا الكبار مثل جوليت وفان باستن راضين عنه .

وقد ألمح بينهاكر إلى انه قد يغير التشكيل وطريقة اللعب ، غير انه لم يفصح عن تفاصيل هذه التغييرات .

وقال إن السبب فى ضعف اداء الفريق هو قصر مدة الإعداد ، ولأن الثلاثى الرهيب - جوليت وباستن وكويمان - لم يتركوا ناديهم (ميلانو) وينضموا للفريق الهولندى إلا متأخراً !

وعندما سأل الصحفيون بينهاكر عما إذا كان يتمتع بثقة الفريق رفض الاجابة بصراحة وقال : إن هذا ليس هو المهم الآن .. إننا الآن فى كاس العالم وأمامنا مهمة يجب ان نؤديها ، ولابد ان نترك خلافاتنا جانباً !

قلق فى صفوف لاعبى رومانيا !

قبل مباراتهم امام الكاميرون امس اجرى لاعبو الفريق الرومانى واداريوه والصحفيون المرافقون للبعثة اتصالات هاتفية بعائلاتهم فى بوخارست للاطمئنان عليهم بعد المصادمات العنيفة التى وقعت فى بوخارست بين قوات البوليس الرومانى والمواطنين

وقد اسفرت هذه الاحداث عن مصرع ٤ وإصابة ١٨٤ اخرين

الأرجنتين .. والنهائى !

فى استفتاء اجراه معهد جالوب الامريكى فى بيونس ايرس ، عقب هزيمة الارجنتين من الكاميرون قال ٦٨٪ ان الارجنتين ستصل إلى قبل النهائى وقال ٣٢٪ ان وصول الارجنتين للنهائى مستحيل !

حكمان لكل مباراة

صرح جوزيف هيكر سبرجر مدرب منتخب النمسا لكرة القدم بانه لابد من تخصيص حكمين لكل مباراة فى كاس العالم عام ١٩٩٤ التى ستقام فى الولايات المتحدة .

وقال هيكر سبرجر ان كاس العالم الحالية اظهرت صعوبة تحكيم المباريات الآن حيث ارتفع المستوى الفنى للعبة فضلا عن سرعة اللعب مما يزيد من فرص الحكم الواحد فى الوقوع فى الخطا

وقال ان هذه العوامل تجعل الحكم تحت حد السيف بشكل مستمر ، ولهذا السبب لابد من وجود حكمين لكرة القدم مثلما هو متبع فى كرة السلة .

دعوى قضائية لاغلاق ستاد روما

رفضت محكمة ايطالية دعوى قضائية تقدمت بها جماعات حماية البيئة لوقف مسابقة كاس العالم في ستاد روما بناء على اسباب امنية . وطلبت الجماعات بوقف قرار وزير الداخلية الايطالية انطونيو جافا بفتح ابواب الاستاد رغم التقارير التي اعدها مساعدوه شخصيا وقالوا فيها ان الاستاد غير مستوف شروط الامن . إلا ان المحكمة استندت في حكمها الى تقرير من لجنة بلدية روما قالت فيه انه ليس هناك خطورة كبيرة في استخدام الاستاد الذى تقام فيه المباراة النهائية يوم ٨ يوليو القادم .

هديــة التليڤــزيون الالمانــى لمنتخبنـــا القومــــــى !

اهدى التليفزيون الالماني الى منتخبنا القومي اجمل الفقرات من مباراته مع هولندا مصحوبة بنغمات من الموسيقى الشرقية وذلك تقديرا وتكريما له على المستوى الذى ظهر به امام هولندا .. كما اجرى التليفزيون الالماني حديثا مع ديتريش فايسا مدرب الأهلي السابق قال فيه ان فرصة الصعود لدور الـ ١٦ متساوية لجميع فرق المجموعة السادسة . ولكنه يتمنى ان تكون هذه الفرصة من نصيب المنتخب المصرى .

● بيكنبـــاور : من حقهم أن يكونوا ثلاثة

دعا فرانز بيكنباور المدير الفنى للمنتخب الالماني لكرة القدم الى زيادة تمثيل افريقيا في بطولة كاس العالم الى ٣ دول مثلما تطالب دول القارة .

وقال بيكنباور ان هذا الطلب مبرر وعادل تماما في ضوء المستوى المشرف الذى ظهرت به مصر والكاميرون حتى الآن في البطولة .

وقال ان هناك دولا في القارة مثل تونس والجزائر والمغرب تلعب كرة جميلة وليست موجودة في هذه الدورة بسبب النظام الحالى الذى يجعل افريقيا ممثلة بفريقين فقط .

اليوم
لقاء صعب للامارات مع المانيا الغربية ومباراة هامة فى مدرسة الدانوب !

يخوض اليوم منتخب الامارات الشقيق مباراة صعبة امام منتخب المانيا الغربية في المجموعة الرابعة . وإذا كانت ترشيحات النقاد والخبراء في ايطاليا يرجحون كفة الالمان . فإننا نتمنى ان ينجح الفريق العربي الشقيق في مهمته الصعبة . والتي لا نراها مستحيلة . بحيث يحقق افضل نتيجة ممكنة . خاصة ان منتخب المانيا من الفرق المرشحة للفوز بالبطولة . كما انه بدأ مشواره بفوز كبير على يوجوسلافيا .

أما المباراة الثانية التي تجرى اليوم فهى بين فريقى النمسا وتشيكوسلوفاكيا . وكلاهما يحفظ الاخر . ويعرف طريقة لعبه جيداً . وكلاهما ايضاً تلميذ في مدرسة كروية واحدة يطلق عليها النقاد : « مدرسة الدانوب » . في اشارة الى النهر الشهير الذى يمر بالاراضى النمساوية والتشيكية .

وقد اكد كل من مدربى الفريقين انها مباراة صعبة . وانها ستكون معركة تكتيكية حقيقية . وقال مدرب تشيكوسلوفاكيا ان اى فريق يحرز هدفاً واحداً قد يستطيع ان ينهى المباراة لصالحه بهذا الهدف !

اما مدرب النمسا فقد اكد هذا المعنى . لكنه قال : « هذا اذا كانت هناك اهداف فعلاً » !

بـ ٩٦٠ ألف دولار فقط !

چان ستيوسكال (٢٧ عاما) حارس مرمى تشيكوسلوفاكيا وضعه الانجليز تحت الميكروسكوب الدقيق تمهيدا لانتقاله الى احد انديتهم بعد المستوى الطيب الذى ظهر به في مباراة فريقه امام الولايات المتحدة .. آخر المحاولات المعلنة والمعروفة حتى الآن يقوم بها نادى رينجرز لضمه الى صفوفه ليحل محل دافيد سيمان الحارس الثالث للمنتخب الإنجليزى والذى تقرر انتقاله الى نادى الارسنال مقابل ٢,٠٨ مليون دولار .

المشكلة الوحيدة التى تعترض سبل المفاوضات هى السعر البخس الذى يعرضه النادى البريطانى وهو ٩٦٠ الف دولار !

رفضت دخول الشبكة !

اعرب لوسكار تاباريز مدرب فريق اوروجواى عن خيبة امله إثر المباراة التى جرت امس الاول بين فريقه وفريق اسبانيا . واكد ان لاعبيه كانوا هم الافضل . ولعبوا بشكل ممتاز وضيعوا كثيرا من الفرص . غير ان المسألة هى ان « الكرة رفضت دخول الشبكة ! » وكان المهاجم روبين سوسا قد ضيع ضربة جزاء فضيع الفوز على اوروجواى .

وقد اعلن سوسا في نهاية المباراة ان لحظة تضييع ضربة الجزاء كانت من اسوأ لحظات عمره . وانه لعب الكرة بشكل جيد لكنها جاءت عالية جدا !! ويذكر ان سوسا عمره ٢٤ سنة . ويلعب لفريق لازيو الايطالى ..

«جلل» بعد فوز الارجنتين على الاتحاد السوفيتى:
○ لوبانوفسكى يتهم الحكم السويسرى بالتحيز
ومارادونــا يعترف بلمس الكرة بيـده داخـل المنطقة

يبدو ان « مارادونا » او على الادق « يد مارادونا » ستثير مشكلة في كل بطولة كاس عالم يشترك فيها النجم الارجنتينى . الشهير فبعد مباراة فريقه مع روسيا والتى فاز فيها ٢ / صفر شن المدرب السوفيتى فاليرى لوبانوفسكى هجوماً عنيفاً على الحكم السويسرى فريدريكسون لعدم إحتسابه ضربة جزاء لصالح المنتخب السوفيتى عندما لمس مارادونا الكرة بيده داخل منطقة جزائه في الدقيقة ٢٥ اى قبل دقيقتين فقط من الهدف الاول للارجنتين الذى احرزه « بدرو تروجليو » .

وقال لوبانوفسكى انه من الغريب الا يحتسب الحكم ضربة الجزاء لصالح الفريق رغم ان لمسة مارادونا للكرة بيده كانت واضحة للجميع . واضاف ان الحكم بعدم احتسابه لهذه الضربة المستحقة للاتحاد السوفيتى قد قرر الفائز بالمباراة . واتهم المدرب السوفيتى الحكم السويسرى بمحاباة فريق الارجنتين والقى عليه باللائمة في هزيمة الفريق وطالب المدرب السوفيتى « الفيفا » بابعاد الحكم عن بقية المباريات مشيراً الى ان حكماً لايستطيع ملاحظة مثل هذا الخطأ او يتجاهله فانه لايصلح لمهمته .

واضاف المدرب السوفيتى ان هذا الحكم هو نفسه الذى قام بالتحكيم في مباراة الاتحاد السوفيتى وبلجيكا في نهائيات كاس العالم ١٩٨٦ والتى خسرتها روسيا ٣/٤ لتخرج من البطولة بعد ان تغاضى عن هدفين للفريق البلجيكى جاءا من تسللين واضحين .

وفي الوقت نفسه اعترف دييجو مارادونا بانه لمس الكرة بيده وقال ان الكرة لمست يدى عن غير قصد منه واشار الى انه لايعرف ما اذا كانت هذه اللمسة قد منعت الكرة من دخول المرمى الارجنتينى أم لا . وقال ان خطأ الحكم وارد الا انه لايجب لومه على ذلك لان اى حكم يمكن ان يقع في الخطأ .

وكانت « يد مارادونا » قد اثارت ازمة مماثلة في مباراة الارجنتين مع انجلترا في نهائيات ١٩٨٦ عندما احرز هدفاً بيده في المرمى الانجليزى واعترف بذلك .

في الوقت نفسه علق مارادونا على نتيجة المباراة بقوله « انها تثبت ان الارجنتين اذا ماتت فإنها تموت « واقفة » على حد تعبيره مشيراً بذلك التعليق الى نتيجة المباراة الاولى التى جرت بين الكاميرون والارجنتين في افتتاح البطولة يوم الجمعة الماضية والتى خسرتها الارجنتين صفر / ١ في اكبر مفاجآت البطولة حتى الآن .

وصرح بيلاردو مدرب الارجنتين عقب المباراة بأن التغييرات التى اجراها في صفوف الفريق الارجنتينى قد اثمرت وان فريقه لعب افضل كثيراً مما لعب امام الكاميرون .

واعرب عن اسفه للفريق السوفيتى ووصفه بأنه فريق جيد جداً .

وقد شهد مباراة الارجنتين وروسيا التى اقيمت في نابولى ٥٥ الف متفرج شجعوا بحرارة فريق الارجنتين ولاعبه مارادونا الذى يلعب لنابولى .

وبفوز الارجنتين امس الاول تجدد املها في الصعود الى الدور الثانى للنهائيات بينما ضعف امل الاتحاد السوفيتى . إلى حد بعيد في الوصول الى الدور الثانى بعد ان لقى هزيمتين الاولى من رومانيا صفر / ٢ والثانية من الارجنتين بنفس النتيجة احرزهما تروجليو (في الدقيقة ٢٧) من الشوط الاول وبوروتشاجا في الدقيقة ٣٤ من الشوط الثانى .

وكانت المباراة قد شهدت جملة من الانذارات والطرد حيث طرد الحكم اللاعب السوفيتى بيسونوف في الدقيقة الرابعة من الشوط الثانى وانذر ستة لاعبين ثلاثة من الارجنتين من بينهم مارادونا . وثلاثة من الفريق السوفيتى .



في مباراة الارجنتين والاتحاد السوفيتى .. ابعد مارادونا الكرة بيده داخل منطقة جزاء الارجنتين ومع ذلك ادار الحكم السويسرى فريد بركسون ظهره للعبة ، ولم يحتسب شيئا .. وخرج الاتحاد السوفيتى مهزوما بهدفين !

وفي الصورة ، مارادونا يعتذر للحكم عن « خطأ » آخر أو كأنه يتوسل للحكم طالبا شيئا « خصوصيا » .

[صورة للأهرام من ا . ب]

« معتقدات » حارس هولندا !

قال فان بروكلين حارس مرمى هولندا ان فريقه يحتاج الى تنظيم صفوفه اكثر مما كان عليه في مباراته مع مصر التى انتهت بالتعادل ١/١ وقال انه اذا لعب الفريق بالطريقة نفسها أمام انجلترا وايرلندا فانه سينال هزيمة سهلة . واضاف انه لايقلل من قدر الفريق المصرى ولكن الفريق الهولندى لم ينفذ خطته كما يجب واضاف انه يعتقد ان انجلترا وايرلندا يمكنهما الفوز على مصر بسهولة لانهما من الفرق التى تلعب بروح قتالية .. !

واثقون من أنفسهم !

اكد جون بارنيز مهاجم فريق انجلترا ان فريق بلاده سيصل الى الدور النهائي للبطولة وخاطب الصحفيين قائلا : لاتقلقوا .. ستصل !

وقال بارنيز ان معنويات الفريق عالية جداً . وانه ليس هناك ما يخشونه ! واكد بارنيز شوقه إلى ملاقاة هولندا غدا .

* « بوبى روبسون » :
منتخب مصر سيكون خصما قويا لايرلندا !

ما زالت الصحف البريطانية تواصل اهتمامها بالتعليق على نتيجة تعادل مصر وهولندا حتى امس ، حيث ذكرت صحيفة « اتفنج ستاندارد » المسائية : ان تعادل المصريين بهذه النتيجة مع ابطال اوربا يأتى تتويجاً لسلسلة الصدمات المروعة التى جاءت من فرق دول العالم الثالث .. الامر الذى جاء مصداقا لتأكيد بوبى روبسون مدرب انجلترا ان توازن القوى في لعبة كرة القدم على مستوى العالم يشهد تغيراً .

كما نسبت الصحيفة الى محمود الجوهرى قوله خلال المؤتمر الصحفى : إننا وبمشيئة الله سنكون قادرين على تحقيق المزيد من الانتصارات .

كما نقلت عن بوبى روبسون قوله : إن الفريق المصرى متماسك وفعال وتمريراته جيدة وقادر على إنتهاز الفرص .. وسيكون خصماً قويا بالنسبة لايرلندا خلال لقائهما المقبل .

واضاف روبسون في تصريحاته التى اوردتها الصحيفة : إن النتيجة الرائعة للفريق المصرى بتعادله مع هولندا ستجعل الفريق في حكم المؤكد يستحوذ على فرصة الصعود للدور الـ ١٦ حتى مباراته الاخيرة امام المنتخب الانجليزى .

واختتمت الصحيفة تقريرها بالقول ، وفي كل الاحوال يكفى مصر نتيجة مباراتها مع هولندا والتى هى اعظم نتيجة في تاريخها الكروى .. وسيعود المصريون الى القاهرة وقد استولت عليهم الفرحة ويبقى الحزن من نصيب الهولنديين !!

وفي الوقت نفسه افردت صحيفة الديلى ميرور تقريراً مطولا للمباراة التاريخية بين فريقنا القومى والمنتخب الهولندى .. فاكدت أنه من المتعين على روبسون أن يفكر جيداً في نتيجة هذه المباراة التى مرغت أنوف الهولنديين في التراب .

واضافت أن روبسون يدرك الآن المهمة الصعبة التى تنتظره وسيكون عليه أن يحاول تسلق الهرم في إشارة من الصحيفة لصعوبة مهمة الفريق الانجليزى أمام منتخبنا القومى .

وأوضحت الصحيفة البريطانية أن روبسون الذى شاهد الفريق المصرى الذى كان من المتوقع أن يكون لقمة سائغة في المجموعة السادسة وقد حقق نتيجته الرائعة مع هولندا سيعلم الآن أنه مطالب بتغيير خطته بصورة كاملة عندما يحين لقاء فريقه مع أولئك الرجال القادمين من القاهرة .

وقالت الديلى ميرور : وسيكون على الفريق الانجليزى أن يحسن الاداء خلال مباراته مع اللاعبين المصريين البارعين والذين يلعبون برجولة وجدية والا فان آمال انجلترا ستوارى التراب مثل المومياوات الغابرة .

أول تهديد بالاضراب

اول تهديد بالاضراب في كاس العالم حدث امس الأول الاربعاء عندما هدد عدة مئات من موظفى استاد نابولى المكلفين بجمع تذاكر الدخول من المشجعين بالاضراب عن العمل قبل ساعات قليلة من بدء مباراة الارجنتين والاتحاد السوفيتى ، وجاء هذا التهديد بسبب عدم تنفيذ المسئولين وعودهم برفع اجورهم ومساواتها باجور العاملين بالاستادات الاخرى حيث انهم يعملون مقابل ٢٠ دولاراً في الليلة الواحدة في حين يتقاضى الآخرون حوالى ٧٠ دولارا .

وكان العاملون باستاد نابولى قد تظاهروا خارج الاستاد قبل ٥ ساعات من بدء المباراة حتى قام البوليس بتفريقهم ثم تجمعوا بجوار احد اسوار الاستاد معلنين امتناعهم عن العمل حتى اقنعهم زعماؤهم بالعودة الى العمل .

إعلانات مبوبة

الات زراعية

■ عزاقة حدائق ■
شيبورا يابانى المخابرة ت ٣٤٨١٠٣٣

للتمليك

* بارقى موقع بالمهندسين شقة س لوكس ١٥٠م² ت ٢٥٠٥٧٦٩ القاهرة وت ٤٩٣٧٩٠٢ الاسكندرية

* فيلا بالسادس بالتعاون بالهرم ت ٨٥٨٠٨٩ الوسطاء يمتنعون

* عالية يوجد لدينا شقق فى المهندسين والزمالك والعجوزة تليفون ٣٤٤٠٨٤٧

* شقة مجهزة مكتب سوبر لوكس اول علوى ناصية ٢٥ شارع محمد البقلى هليوبوليس وشيفروليه كابريس كلاسيك مو ٨١ بحالة الفابريكة مرفوعة

* استلم فورا ٤ وصالة تشطيب فاخر المعادى ج اول بلكونة ت ٩٣٤٥٧٨

* شقة ١٢٠م² بابراج الشرطة بالمعادى عالنيل مباشرة لأعلى سعر ت ٢٩٠١٧١٣

محلات تجارية

مسلحات مختلفة بمدينة نصر الحى السابع والاستلام فورا ت ٦١٠٤٠٠/٣٥٥٥٩٤١

بالمنطقة السادسة م . نصر
شقة ١٣٠ م بالتليفون سوبر لوكس بالعفش وبدونه ت ٢٦١٠٥٨٤ ص و ت ٦٧٦٦٣٠ م

* لعدم التفرغ محل ملابس جاهزة بعباس العقاد بديكورات مستوى عالى ومكيف وبالتليفون الوسطاء يمتنعون ت ٢٦٠٩٠٣٣ .

* شقة تمليك م نصر ١٣٥ م ٤ وصالة وحمامين ومطبخ سيراميك للسقف ٣٦٢٦٥٥٥

* شقة رائعة للتمليك بالمقطم بحرية ١٠٠ م² لوكس تسليم مفتاح ت ٩٢٥٩٣٥

* شقة ٣ غرف وصالة تمليك بالهرم امام سينما راديوبيس ت ٩١٨٧٧٨ - ٨٥٢٢١٣

* بتسهيلات شقة تمليك م . نصر المنطقة السادسة ت : ٨٥٠٩٦٧/ ٢٦٩١٤٥٢ .

* حجرتين وصالة بمدخل خاص بالنزهة بالتليفون والفرش مكتب عيادة ت : ٢٤٢٤٠٥٣ .

* ٢ نوم وريسيبشن ١٠٠م امتداد رمسيس ١ للضباط ت ٢٥٦٧٥٦١ يوميا عدا الاحد

* ٤ غرف وصالة بالبارك بشارع الحجاز ميدان هليوبوليس ت ٢٤٤٨٨٢٩

* لدواعى السفر محل ٤٧م² بموقع متميز خلف شيراتون هليوبوليس باسعار نادرة ت ٣٩٣٦٦٦٢

* ٣ نوم واستقبال وحمامين بشاطىء مارينا الهانوفيل الاسكندرية العجمى البيطاش ش الحنفية المخبز الالى الحديث ت ٢٠٤١٢٠٠ القاهرة

* باعظم موقع على كوبرى وقصر القبة ٣ غرف وريسبشن ١٩٦م² ت ٢٨٢٧٩٠٤ .

* ٢ حجرة وريسبشن ٨٠م بفيصل موقع مميز على المريوطية بحرى ت : ٣٩٠٣٤٩٧ .

* شقة ٤ غرف وصالة ٢ حمام بالتليفون بمدينة الاعلام نهائى ١٠٠٠٠٠ج ت ٣٤٧٥٩١٣

* شقة ٣ وصالة ١١٠ م² تطل على الحديقة الدولية بمدينة نصر وشقة ٤ وصالة ١٢٥م² تطل على بحيرة التمساح بمدينة الاسماعيلية ومحل بقالة ٤٣م² بالبرغنى م . الجديدة ت ٢٩٠٩٩٩٥

* بلبناء بجسر السويس شقق ١٠٠م ب ٢٢٠٠٠ ج وناصية ب ٢٦٠٠٠ ج وبتسهيلات كبيرة ت ٢٩٩٠٢٧٧ طول اليوم لمدة يومين وبعد الرابعة لمدة اسبوع

للتمليك

* عيادة بها طبيب صدر ش وادى النيل - الصحفيين - ميت عقبة ت ٣٤٥١٦٦٧ .

* شقة غرفتين وصالة سوبر لوكس بمدينة التوفيق - م . نصر ت ٢٦١٣٦٧٧

* ٣ وصالة امام فندق السلام سوبر لوكس بالديكور بتسهيلات ت : ٢٤٩٤١٠٠ .

عقار

* للبيع لعظيم فيلا بالعجمى بيفرلى هيلز بيانكى بناء جديد لم تسكن بعد مساحة كلية ٥٢٧م² دورين٣٠ غرف نوم مسلحات كبيرة حمام سباحة مجهز وحديقة المخابرة ت ٣٥١٤٥٧١ و ٣٥٠٠١٢٢ اليوم. الجمعة من الساعة ١٠ ص الى ٣م والايام التالية

* عمارة ٤٢ م² ٦ طوابق ١٢ شقة تسليم شقة خالية حلوان ت ٧٨٦٧٥٠

* فرصة بالمعادى الجديدة - القطر الرابع لرض ٣٣٠ م² بدروم وثلاثة ادوار على التشطيب للجادين ت ٧٧٢٤١٦

* بموقع متميز بمصر الجديدة فيلا مسلحتها ٤٦٨ م² تسليم خالية مع قرار ازالة ت ٢٤٦٧٧٨١/ ٦٧٣٤٠٤

* فيلا بالمعادى لوكس ٥ ادوار يسلم ٣ ادوار بالعفش والتليفونات ت ٣٤١٠١٤٩

* منزل ٥٠٠ م² ناصية امام الميريلاند يسلم خال وشقتان قابلين للتفاهم لاعلى سعر الوسطاء يمتنعون ت ٢٤٤٠٤٧٣

* منزل خال بالمعادى ١٤٥ م ٣٠ ، ادوار ناصيتين بجوار الشهر العقارى قابل للتعلية نهائى ١٢٠٠٠٠ ج تليفون ٧٩٩٠٠٨

* للبيع عمارة ٣ ادوار خالية بعين شمس ١٨٧ م² ت ٢٤٧٨٤٤٢ من ٢ - ٨ م

* عقار ٣٥٧م² عبارة عن جراج واربعة ادوار خالية مبانى حديثة بالنزهة الجديدة لاعلى سعر ت ٢٩٩٣٩٧١

مطلوب استئجار

* ٤ و ٥ غرف وصالة العجوزة مهندسين - صحفيين - دقى - منيل مقدم ايجار ٣٤٧٢٣٧٦

* مكتب مفروش عالشارع بالسويسرى وللبيع شقة ومحل وشواية م نصر ت ٢٨٤٤١٤٠

لشركة بترول اجنبية

مجموعة فيلات وشقق فاخرة بالمعادى بدون وسطاء ٣٥١٧٥٦٢

مطلوب استئجار بالعاشر من رمضان

لشركة ولفترة طويلة مكتب دور اول لايقل عن ١٠٠/ ١٢٠ متر ويفضل ان يكون الدور الارضى محلات او مسلحة تخزين وذلك بوسط المدينة او منطقة صيدلاوى ترسل البيانات الى ص ب ٢٧١٦ القاهرة

مطلوب شراء

■ بمشيئة الله ، محمد ، يشترى ■ تليفزيون فيديوهات جديد ومستعمل ت ٣٥٢٢٦١٧

* على بركة الله باعلى سعر تليفزيون، فيديو والكاسيت يوميا ت ٣٥٢٠٧٣٥

* فيلا بناء قديم تسلم خالية بالمعادى دجلة المعادى الجديدة ت ٣٥١٠٦٧٨

* مطلوب شراء بيانو المانى الوتر نحاس بحالة جيدة تليفون ٢٤٤٦٠٣٣

* غسالة هاف اوتوماتيك ومكيف كولدير الاتصال تليفون ٦٢٨٥٣٩ بعد ٧ مساء

* نشترى باعلى سعر يوميا تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات ونبيع ونستبدل ت ٢٨٢٦٠١٠

* نشترى يوميا تليفزيونات وفيديوهات وكاميرات وثلاجات وغسالات وبوتاجازات واستريوهات ت ٣٩١٩٩٠٩

خدمات فورية بالضمان

* برزى سنتر ت ٢٨٢٤٠٥٨ م الغسالات الاتوماتيك والاطباق والثلاجات والكيفات والبوتاجازات والسخانات

كيماويات

مصانع البلاط والبويات لتجار الحدايد والبويات
unox يونكس
أوكسيد حديد
أصفر تركيبى ٨٥٪
SYNTHETIC
YELLOW IRON ٪85
بالتعاون الفنى وتصريح من شركة يونكس العالمية
لأول مرة بمصر والشرق الأوسط
مواصفات عالية تفوق المستورد
وبأسعار أقل بكثير
القاهرة ت ٨٥٣٩٣٨ - ٨٥٩٩٢٩ الإسكندرية ت ٨٣٩٦١١ فاكس ٤٥١٧٩١

للتنازل

* ٣ وصالتين ناصية حمام الثلاثاء والازهر لجميع الاغراض ت ٢٥٩٤٣٧٢ طول اليوم

* ٣ وصالة بالديكورات والتليفون بـ ٤ جنيهات بدوران شبرا مع تغيير العقد ت ٩٤٩٢٨٩

* فرصة معرض فاخر ٦٥م و ٢ محل ٣٠م بالملك فيصل ت ٨٦٢٠١٩ و ٨٣٩٧١٧

* شقة غرفتين وصالة بجسر السويس على الشارع ت ٩٣٦٥١٧ تغيير العقد

ديكورات

* منت للتشطيبات والديكور تشطيب شقتك باقل التكاليف وتسهيلات بالدفع ت ٢٦٩٣٠٦٥

للبيع أو للبدل

* مزرعة دواجن ١٣ قيراط - طريق كفر ايوب بلبيس ٣٨٧٥١٣٣/ ٣٨٧٤٥٦٣

* للبيع لاعلى سعر او البدل بشقة اخرى بمدينة نصر شقة ١٥٢ متر بدون تشطيب بحرى شرقى بصقر قريش على طريق الاوتوستراد مباشرة والمخابرة تليفون ٢٦٠٥٨٢٧ و ٩٣٦٤٧٦

أراضى للبناء

* ٦٥٨ متر متميزة السادسة م نصر شارع ٥٠ متر تليفون ٦٦٩٥٤٤

* قطعة لرض ٤٢٥ م² بالعاشر من رمضان جاهزة للتسليم ت ٣٦٣٥٥٥/ ١٥ .

* باجمل واهم موقع بالعاشر رمضان ٥٧٠م² بالرسومات جاهزة للبناء ت ٩٤٩٩١٥

* ١٤٠٩م² بمصر الجديدة بلحسن واشهر شارع سكنى تجارى حيوى ت ٢٩١٥٧٠٧

* ٢٥٥٠م² عالطريق مصر اسكندرية الزراعى بجوار مصنع العربى توشيبا ت ٢٩١٥١٤٦

* قطعة ارض ٧٠٠ م² خلف شيراتون هليوبوليس مصرح بفتح محلات بالدور الارضى لاعلى سعر ت ٢٩٩٣٩٧١

* قطعة ارض بسور مبانى ارتفاع ٢ متر بطريق مصر - اسكندرية الصحراوى مساحة ٣ فدان تبعد ٢ كيلو عن فندق رمادا وواجهة ١٢٠م على الاسفلت تصلح لكافة الانشطة والمشروعات المخابرة ت/ ٢٩١١٥٤٥ .

فرص

* عمارة بها ٤ محلات خالية وشقة لرضى وشقة روف م . الجديدة ت : ٢٦٣٧٧٨٨ .

* لهواة النادر مجلات المقتطف ١٨٨٢ وكتب اخرى قيمة وهدايا ت : ٦٣٣٩٧٦

* كرفان ولرد المانيا مجهز والتصيف شقة بسيانى ٣ حجرات ت ٣٣٤٣٤٣ طنطا

* بيانو المانى تحفة بالشمعدان وسفرة بللوركزى جديدة الاتصال تليفون ٣٤٧٤٥٣٧

* فيلا فخرة بالدور العاشر خالية من جميع الجهات ٤٢٠م² موقع ممتاز خلف الكلية الحربية تسليم فورى ت ٢٤٥٨٣٧٦ - ٢٤٨٨١٤٤ - ٢٥٨١٦٠٦

* فيلا بمطروح ش القصر امام الميناء محل مسلحة ٣٠٠م² وارض لفضاء مسلحتها ٣٦٠م² للجادين ت ٦٢٢٢٢٩/ ٨٤٦٧٨٦

* فيلا بلفيد على البحر مباشرة مسلحة ١٤٠٠م المخابرة بلفيد ت : ٦٦٠٢٣٦ والقاهرة تليفون ٩٢٧٦١٠ .

للبيع كافتريا وحلوانى سياحى ١٩٢م² تمليك مرخص ومجهز بالكامل ٨٠ (١) شارع الثورة م . الجديدة والمعاينة العاشرة للثالثة ٢٩٠٨٣٣٢ ومن الخامسة ٢٩٠٢٩٨٧

للقرى السياحية والفنادق والنوادى الرياضية
لمشاهدة
مباريات كأس العالم
والعروض الخاصة الكريشاشة
تلفزيون فى مصر
٦٠ بوصة ناشيونال
٣ أنظر بيستر لوجاز على الفيديو
فاكس ت ٣٦٠٢٤٩٩ - ٣٤٨٠١٥٢

خدمات بالتليفون

* بمنزلك وبالضمان م . التكييفات والثلاجات والغسالات والسخانات والبوتاجازات والفيديو والتليفزيون ت ٢٦٩١٣٢٤

خدمات مميزة بالضمان

* الكشف مجانا وبتخفيض المتحدين ت ٣٩٠٨٩٤٣ للفيديو والتليفزيون والتكييفات والثلاجات والغسالات

للبيع

* قطعة لرض ١٥٠م حدائق القبة عليها عمارة سكنية ١٥٠م² رخصة مبانى ٦ ادوار على مسلحة ٣٠٠م² وجارى التنفيذ ت ٢٤٥١٢٥٨ - ٢٤٥١١٧٠ من ٩ص -٣م

* فرصة للبيع فيلا بالمهندسين مسلحة ١٥٠م² دورين الاتصال تليفون ٩٨٨٥١٦

* نوم لوى ذهبى وسفرة زان استيل وسرفيس فضة الباكات ت ٢٩٠٨٨١٧
■ فستان زفاف مستورد ■ تليفون ٦٧٧٥٥١

* محل ٢٤م ش عدى للاستعلام ١٢ ش وشدان ميدان المسلحة الدقى .

* لعدم التفرغ لوفست المانى جديدة ملركة جيها لأعلى سعر ت ٦٨٨٣٧٢

* محل ٢٩ متر بالديكور بشارع الهرم بجوار كازينو الليل ت ٧٠٣٩٦٢

* شقة مسلحتها ١٨٤ ٧ ش وادى النيل المهندسين تليفون ٨١٨٧٠٥

* مكتب مجهز بمجمع نصر الدين لاعلى سعر ت ٢٥٩٥٣٦٤/ ٨٤٨٣٣٩

Cocker spaniel puppies
Tel 3506584.

* تكييف وستنجهاوس درايير جنرال اليكتريك كاميرا M7 وسجادة شنواه ٩٣٦١٦٦

* لعدم التفرغ ماكينة تريكو باسباب بالموتور استعمال شهر فقط ت ٣٦٠٧٦٢٤

* عمارة بشارع جميل بينها ثلاثة ادوار وقابلة للتعلية دورين ٢٩١٥١٤٦

* ماكينات نجارة ٢ منشار رابوة منقار مخرطة ايطالى ٢٢٠١٨٦٣ و ٢٢١٠٨٩١ .

* غلاية مراجل واحد طن واوناش انجليزى وشجرة تنشيف ت : ٩٥٠٤٨٥ .

* فيلا ١٠٠٠م² تطل على شارعين جسر السويس تسلم خالية ت : ٢٥٨٤٦٦٨

* للرحلات خيمة غرفتين ٤ افراد المانى غربى لم تستعمل ت ٢٤٥٨٧٣٠

* ماكينة مجموعة ٥ عمليات ومنشار شريط ٤٠ سم وبنك به العدد اليدوية والكهربائية بحالة ممتازة ت ٧٧٦٤٠٢

* عمارة خمسة ادوار بالروضة بها ٣ شقق خالية نهائى ١٤٠ الف جنيه تليفون ٦٢٢٨٤١ - ٨٥٢٨٢١ .

* ٢٣٨م² بارض اللواء بالقرب من شارع الملك فيصل ومحل ٨,٥م² بمها سنتر بالنزهة م . الجديدة ت ٦٦٢٢٧٤

* للبيع شبابيك حديد حماية عربى مشغول مستعمل وبحالة جيدة المعاينة السبت ٣٦ عمارات ابو الفتوح محطة اوبرج الهرم ت ٦٢٢٢٧٠/ ٥٣٤٧٦٣

* طقم مكن نجارة مصرى بحالة جيدة منشار ٩٠ تخانة ٦٠ رابوه ٤٠ حليه ومنقار ت ٣٥٢٤٠٢٥

* صيدلية شفالة احمد عصمت عين شمس ناصية يابين ت ٩١١٦٥٦

مصنع مستحضرات تجميل
* للبيع العاجل جدا لمصلحة المشترى لتحقيق عائد ربح مرتفع خلال هذا الموسم خالص الضرائب شهرة ١٦ عاما المقابلة صيدلية يوسف الكبرى ٦١ ش سوق السلاح بالقلعة

وزارة الزراعة
شركة السلام لانتاج بدارى التسمين

لحدى شركات هيئة القطاع العلم للثروة الداجنة والحيوانية
تعلن الشركة عن بيع دواجن مذبوحة ومجهزة بمجزرى مصر الجديدة والخانكة على ان يكون الدفع والاستلام بالمجزرين
مجزر مصر الجديدة ت : ٢٩٩٣٠٠٧
مجزر الخانكة ت : ٦٩٨١٩٨

استصلاح اراضى

* ارض مستصلحة منزرعة على طريق القاهرة الاسكندرية الصحراوى بها جميع الوسائل لمشاريع الامن الغذائى
● الاتصال من السبت : ٩ - ١ ظهرا ٦ - ٨م ت/ ٢٥٧٤٦٥٠ - ٢٥٧٧٥٨٨

مطلوب

مطلوب شقة بميدان الجيزة او ش المحطة تصلح عيادة ت ٦٢٦٠٥٦/ ٢٦٠٥٠٢٠/ ٨٥٧١٩٢

* مطلوب عاجل شدات معدنية للاسقف الخرسانية مستعملة بحالة جيدة جدا تقلم كويك لورم او تقلم كوفرال الاتصال تليفون ٣٩٠٣٤٧٥ صباحا ٣٤٥٠٨٣٨ مساء

* مطلوب شقق تمليك ومفروش وتاجير سيارات ت ٢٤٨١٠٦٧

* فرصتك لبيع وتاجير شقتك التمليك والمفروش م الجديدة م نصر ج المناطق ت ٢٤٨٥١٧٧

* مطلوب شقق تمليك بالمهندسين/ بالدقى/ بالعجوزة ت ٣٤٤٠٩٣٦ جمال فاروق

* سطح قابل للتعلية وارض مقابل عدد من الوحدات م . نصر ت ٢٥١٦٩٥٠

* مطلوب شقة بحدائق العبور على صلاح سالم بعمارة ٩ ج ، ٨٦٣٨٩٨

* شقة للايجار مكتب بالمهندسين للفترة الوسطاء ممتنعون ت : ٣٤١٠٥١٣ من ١٠ - ٦م .

* فيلا وقطعة ارض بالمعادى دجلة السرايات تليفون ٣٥١٧٥٦٢ بدون وسطاء

* مطلوب صيدلية شفاله ٦٠٠ جم ايراد يومى م الجديدة م نصر ق العينى 2843767

خدمات سريعة بالمنزل

* شركة ماجيك شيف ت ٣٤٧٧٨١٩ لاصلاح وتجديد البوتاجازات والغسالات والثلاجات والمكيفات قطع غيار متوفرة ضمان عامين

* فلاش ٣٤٧١٩١٨ لغسالات AEG والتكيفات والثلاجات والبوتاجازات والفيديو وتليفزيونات تليفونكن

م وستنجهاوس
كلفينيتور ت ٢٤٩٤٢٦٦

* متخصصون لاصلاح التكيفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات (بقطع غيار اصلية وبضمان سنة)

إصلاح أجهزة هوفر

هوفر العالمية
HOOVER

إصلاح وصيانة

* فرساى المهندسين ت ٣٦٠٤٨٦٧ و ٧٠٩٨٥٤ للفيديو الملون والغسالاتAEG والثلاجات والتكيفات

تنظيف سجاد

* جيت سرفيس ت : ٣٤٨٧٨٢٧ تنظيف الموكيت والسجاد والانتريهات وابادة الحشرات بالضمان.

* فينيتا ت ٩٤٠٤٩٣ لنظافة السجاد والموكيت والانتريهات والنظافة الشاملة وشفط المياه

* توستار ت ٣٩٠٣٣٠١ متخصصون لنتظف الشقق والمحال والشركات وغسيل السجاد والموكيت

* غسيل الموكيت والنجف والزجاج وابادة الحشرات بخصم للمساحات الكبيرة ت ٨٢٣٨٨٩

للايجار مفروش

* البرنسيسة نؤجر ونستاجر شقق ومكاتب وفيلات مفروش وتمليك فى المناطق ت ٣٥٦١٣٤٥

* ٣ غرف وصالة موقع ممتاز لمدة طويلة ت ٢٤٣١٦٦٨

* شقتان سوبر لوكس بمصر الجديدة تصلح لاجنبى لمدة طويلة ت ٣٤٤١١٤٧

* فيلا مكيفة وبالتليفون و ٣ نوم وجراج ٤٩ ش السودان الدقى ت ٦٤٧٩٨٨ (٥ - ١٠ م)

* فيلا دورين لمكتب او مشروع استثمارى موقع مميز هليوبوليس بالتليفون ٢٩٠٨٠١٥

* ٣ نوم وصالون وسفرة ترى البحر بمصطفى باشا ٥٣٧٩٦٤ و٢٦٢٣٦٢٧

* شقتان بالتليفون ومخزن المعادى الجديدة ت ٣٥١٤٣٠٦ من ٧ - ١١ مساء

* مكتب ٤ وصالة بالتليفون والتكيف ٢٠ ش ابو المحاسن الشاذلى بالعجوزة ت ٣٤٧٤١٨٣

Excellent apt. Garden City furnished as required 2906756

للبيع او للايجار

* نؤجر ونستاجر شقق ومكاتب تمليك . ومفروش ج المناطق ت ٣٩٠٤٠٦٧ - ٣٩١١٥٥٣ الوليد

تصدير

* السادة اصحاب مصانع الملابس الراغبين تسويت منتجاتهم الاتصال ٢٥٨٩٦٦٠ - ٩ - ٤م .

عيادات

* ٣ غرف تصلح مستوصف او عيادة مشتركة بالقلج ت ٢٤٨٩٨٠٦ و ٢٤٢٥١٨٤

* للايجار مشاركة فى الوقت عيادات مجهزة بعيادة عين شمس التخصصية ١٧ عمارات عثمان اسفل كوبرى عزبة النخل المقابلة يوميا ٧,٣٠م .

كمبيوتر

For sell sinclair -with colourd Monitor 679394.

* هاردسك اميجا ٢٠ مج برامج مسجلة عليه ت : ٧١٢٠٠٧ يوميا

* للبيع اكس تى متوافق ١٠٠ ٪ بافضل الاضافات جديد تماما ت ٢٤٣٠٤٧٠

دروس خصوصية

* انجليزية جميع المستويات ومحادثة حساب وعلوم ابتدائى ت ٦٦٠٣٤٩ بعد ٤م .

* الرياضيات بالفرنسية والانجليزية والمحادثة للمبتدئين والعلوم والحساب والمستوى الرفيع ت ٣٩٢١١٣٨

للايجار

* غرفة امراض نساء وولادة بالمهندسين موقع ممتاز ت : ٣٤٩٣٧١٣ .

* مخزن ٥٠٠م على شارع الهرم للايجار بالجدك او للتمليك ت : ٣٤٧٨٣٦٠ .

* مخزن بالزيتون ٦٠ م² كهرباء ٣. فاز يصلح لجميع الاغراض تليفون ٢٥٧١٩٤٠

للتصييف

* لقضاء صيف ممتع بشقة جديدة بالكماليات بميامى باسعار ممتازة ت ٣٤٩٩٣٩٦

* بمراقيا شالية متميز بالكماليات للايجار طوال الاسبوع ت القاهرة ٢٩٠٦٢٧٨

* على البحر مباشرة بشاطىء النخيل بالعجمى ٤٣٠٦٦١٨ اسكندرية ٣٤٨٣٢٧٢ القاهرة .

مصانع تعبئة

الشركة الدولية للصناعات الغذائية ت : ٩٨٦٤١٤
تعلن
عن بدء تشغيل احدث خطوطها الالية لانتاج وتعبئة السوائل والبودر والصلب والشاى فى عبوات واشكال ومقاسات مختلفة وكذلك تعبئة وتوريد عبوات السكر والمسطرد والكاتشب والشامبو وجميع المنتجات الاخرى بالاسم والشعار .

خدمات فورية

* الكشف مجانا للتكيفات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات والمكانس - المكتب الهندسى ت ٢٨٣٣١٦٩

● الامريكية الالمانية ت ٣٤٨٧٢٦٧/ ٨٢٩٠٥٦ للتكيفات الغسالات الثلاجات الفيديو والملون بالضمان

م . وستنجهاوس بوش
جنرال / ت ٣٩٢٥٤٤

* لاصلاح جميع الماركات العالمية الثلاجات والغسالات الاتوماتيكية والتكيفات فورا وبالمنزل وبالضمان

إبادة الحشرات

* (ايجيبت كلين) ت ٦١١٢٨٠ متخصصون علميا ومعمليا لابادة الحشرات والفئران بالضمان

* نيوكلين ت : ٢٦٠٣٩٥٨ لابادة الصراصير والنمل والناموس والذباب والفئران بضمان عام .

* مناكو ت ٣٤٨٥٢١١/ ٢٤٢١٩٦٥ للحشرات والفئران ورش الشقة ٢٥ج وتنظيف الموكيت

* مودرن كلينج لابادة الحشرات والفئران خبراء متخصصون بضمان سنة ت ٣٦٢٥١٩٦

* كيما كلين ت ٩١٥١٤٦/ ٩٢٩٦٦٠ لابادة الحشرات الزاحفة والطائرة والفئران بالضمان

* يوستينا سرفيس ت : ٧٧٧٢٧٩ لابادة الحشرات ٥ وحدات ١٦ج بالضمان والنظافة الشاملة .

شقق مفروشة

* نؤجر ونستاجر شقق وفيلات مفروشة وتمليك مكتب المدينة المنورة مصطفى شعبان ت ٢٩٠٩٠٩٥

* للعرب والاجانب ٣ وصالة بالكماليات م متميز بالمهندسين يفضل مدة طويلة ت ٣٤٦٢٩٨٠

* على جامعة الدول العربية ٣ نوم واستقبال س لوكس ج الكماليات ت ٣٤٩٧١٥٧ - ٣٤٨٣٢٢٤

* بمصر الجديدة بسفير ٥ غرف لوكس ٣ نوم بالكماليات والتكييف والتليفون ت ٢٤٧٠٥٧٥

* شقة ٣ ورسيبشن وحمامين لوكس خلف شيراتون هليوبوليس ويفضل اسرة ت : ٦٧٠٣٠٢ .

* شقة مفروشة غرفتين ورسبشن لخر شارع النزهة م . نصر ت : ٢٩٩٠٩٩٧ - ٢٤٥٩٩٠٩ .

اجهزة طبية

* للبيع الات واجهزة جديدة خاصة بامراض النساء والولادة ت ٦٦٨٢٥٤

فساتين زفاف

* فساتين زفاف وخطوبة رائعة باسعار مغرية ت ٢٦٣١٣٩٢

تجميل

■ بيوتى لايف ■
لعلاج وازالة شعر الوجه نهائيا للسيدات والتخسيس ت ٢٩١٥٧٥٧ داخلى ٢٠١٤

ورق حائط

* بوستر ٢٠٠ × ١٤٠ سم بـ ٦ جنيهات وللباب بـ ٥ جنيهات و ١٠٠ × ٧٠ سم ٧٥ ق و ٢٠٠ × ٢٨٠ سم بـ ١٤ج خصم خاص للجملة وموزعون للمحافظات ت ٢٩٠٩٠٧٥

اعمال الومنيوم

* بالتقسيط وبدون فوائد الومنيوم ٦٠ج ب اكوربيون ارضيات دهانات ايجيبت ت : ٨٢٣٧٦٨ .

* تشطيب واجهات العمارات والمحلات باسعار معتدلة ت ٣٤٧٣٥٠٣

اشياء مفقوده

* فقد جواز سفر اردنى ٠١٠٨٣٢ باسم حسام محمد سليمان يونس الرجاء من يجده تسليمه للسفارة الاردنية او اقرب قسم شرطة

للبدل

* شقة حجرتان وصالة تكيف وتليفون بالفجالة باكبر مصر الجديد - رمسيس حتى غمرة ت ٢٦٣٩٦٤٢ الجمعة فقط

بطاريات ارانب

■ الوليد سنتر مشروع الارنب ■
ادفع ٤٠ ج واستلم مزرعة باشراف تسويق سلالات اعلاف عمارة الشرق للتامين امام الحديقة الدولية ت ٢٦٣٤٤٦١

طلمبات اعماق

* شركة ود للتجارة والاستيراد تقدم طلمبات اعماق امريكية (اوميجا) جميع التصرفات (بضاعة حاضرة) ت ٢٩١٥٧٣١/ ٢٩١٥٧٣٣ فاكس ٢٩٠٨٥٦٦/ مواعيد العمل من ٨ - ٤م عدا الجمعة

مزايدات

الشرق للتأمين

ادارة تعويضات النقل/ قسم المعاينات
٩ شارع طلعت حرب الدور الرابع/ القاهرة
تعلن الشركه عن بيع مستنقذات نقل عواريه عبارة عن منجرات وشحومات وكيلسات وورق انواع مختلفة والموجودة بمخازن عملائها بالقاهرة والاسكندرية وعلى راغبى الشراء التقدم الى العنوان المذكور ومعهم بطاقاتهم الضريبية - للحصول على النشرة التفصيلية وشروط البيع مقابل عشرة جنيهات للنشرة ولن يلتفت للعروض الغير مقدمه على النشرة المذكورة
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقه باسم السيد الاستاذ/ مدير علم الشركه لمنطقة القاهرة وعضو مجلس الادارة وستعقد جلسة البيع يوم الاثنين الموافق ٢٥/ ٦/ ١٩٩٠ الساعه الثانية عشر ظهرا بنفس العنوان وللشركه الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

مزايدات

محافظة الشرقية
الوحدة المحلية لمركز ابو كبير

ادارة العقود
تعلن الوحدة المحلية لمركز ابو كبير محافظة الشرقية عن جلسات المزاد التالية لبيع مشاريع التنمية التابعة للوحدات القروية بالمركز كالتالى : -
١ - جلسة يوم ١٩٩٠/٧/٢٣ لبيع خمسة مشاريع منحل و٢ مشاريع ابراج حمام
٢ - جلسة يوم ١٩٩٠/٧/٢٤ لبيع اربعة مشاريع دواجن والات مكينة زراعية
٣ - جلسة يوم ١٩٩٠/٧/٢٥ لبيع مشروع لانتاج بلاط ومشروع لانتاج الارانب
وتفتح جلسات المزاد الساعة ١٢ ظهرا - ويمكن الحصول على كراسة الشروط من ادارة العقود بالوحدة مقابل خمسة جنيهات
٩٠/٣١٠٠

محافظة شمال سيناء
مجلس مدينة بئر العبد
ادارة العقود

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة بئر العبد عن طرح عملية تاجير مصنع ثلج وثلاجة وذلك فى مزايدة علمة وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من قسم العقود بالمجلس بدون مقابل على ان يسدد تامين ابتدائى قدره ثمانمائة جنيه لاغير نظير دخول المتزايد فى العملية . وعلى من ترسو عليه عملية التاجير دفع تامين دائم قدره ايجار ستة شهور مع العلم بان مدة العقد ثلاث سنوات تجدد لمدة اخرى بموافقة الطرفين علما بان تاجير المصنع والثلاجة على حالاته والايجار يدفع مقدما .
وان موعد المزايدة ٢٥/ ٦/ ٩٠ الساعة ١٢ ظهرا بمقر مجلس المدينة وعلى المتزايد تقديم صورة من البطاقة الضريبية . والسجل التجارى وسابقة اعمال وان القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان .

محافظة دمياط
رئاسة مركز ومدينة كفر سعد

تعلن عن مزاد علنى لبيع قطع ارض متميزة تتراوح مساحتها مابين ٢٠٠ الى ٣٥٠ م² بمشروع تقسيم وسط مدينة كفر سعد كاملة المرافق وذلك بجلسات الاحد ٢٢/ ٧ و ١٢/ ٨ و ١٩٩٠/٩/٩ فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا وتسحب كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات بديوان المجلس نظير مبلغ ٥٠ ج خمسون جنيها للنسخة ولا يسمح بدخول المزاد بدونها ويسدد تامين دخول المزاد ٢٠٠٠ ج فقط الفين جنيه عن كل قطعة تزاد الى ٤٠ ٪ من القيمة عند الرسو والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

محافظة الوادى الجديد
ادارة العقود والمشتريات

تعلن محافظة الوادى الجديد بالخارجة عن بيع المشروعات التالية بالمزاد العلنى
مزايدة رقم ٢ جلسة الاربعاء ١٩٩٠/٧/١١ عن بيع مصنع البلاطات الاسمنتية بالخارجة
مزايدة رقم ٣ جلسة الخميس ١٩٩٠/٧/١٢ عن بيع فراكة لرز كاملة بمجلس مدينة موط
مزايدة رقم ٤ جلسة السبت ١٩٩٠/٧/١٤ عن بيع محطة انتاج حيوانى بقرى القصر
مزايدة رقم ٥ جلسة الاحد ١٩٩٠/٧/١٥ عن بيع محطة الدواجن بقرى القصر بالداخلة
ويشمل البيع كامل الارض والمبانى والتجهيزات وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المخازن بديوان علم محافظة الوادى الجديد نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات لكل كراسة يضاف جنيه عند طلبها بالبريد ويمكن المعاينة بمقر هذه المشروعات خلال مواعيد العمل الرسمية وسيتم البيع بالمزاد العلنى بمقر كل مشروع فى الموعد المحدد ويقدم مع المظروف تامين ابتدائى قدرة ٢٠٠٠ ج الفان جنيه لكل مزايدة نقدا او بشيك مقبول الدفع باسم السيد/ سكرتير علم محافظة الوادى الجديد وكذا صورة البطاقة الضريبية
على ان يستكمل التامين الى ٣٠ ٪ من السعر فى نفس الجلسة لمن يرسو علية المزاد ويستكمل باقى الثمن خلال عشرة ايام علما بان هذه المزايدات تخضع لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣م

مزاريع موصول
عنب بناتى
تعلن شركة
دلتا
للاستثمار الزراعى والانتاج الحيوانى
عن بيع
محصول
٢٠٠ فدان
عنب بناتى
جلسة المزاد الثلاثاء
١٩٩٠/٦/١٩
بمزارع الشركة بالنوبارية
كيلو ٧٥ طريق اسكندرية
القاهرة الصحراوى الساعة
١٢ ظهرا
ويمكن الاطلاع على الشروط بمقر المركز بعاليه

مزايدات

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظة شمال سيناء
مجلس مدينة العريش
العقود
اعلان

يعلن مجلس مدينه العريش بين مقاولى القطاع العلم والخاص عن تاجير الاسواق الاتيه وذلك فى مزايده علنيه
١ - سوق الخميس الاسبوعى جلسه ٢٧/ ٦/ ١٩٩٠
٢ - سوق خضار الجمله جلسة ٢٨/ ٦/ ١٩٩٠
الساعه الثانية عشرة ظهرا بديوان المجلس
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب العقود نظير مبلغ ستون جنيها لكل جلسة وان يكون المتقدم للمزاد مصرى الجنسية وله سابقة أعمال فى هذا المجال ويرفق البطاقة الضريبية والسجل التجارى وتامين دخول المزاد ٢٠٠٠ جنيه (الفان جنيه) يزاد ٣٠٪ (ثلاثون فى المائه) عند رسو المزاد .
والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا للاعلان

رئاسة مركز الزقازيق

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الزقازيق عن بيع بالمزاد العلنى لمشروعات الوحدة المحلية التابعة لها .

اولا : مشروعات الوحدة المحلية ببردين
جلسة ٢٣/ ٦/ ١٩٩٠ بالموقع .
١ - ورشة بلاط ، ارض مبانى - معدات تامين ابتدائى ١٠٠٠٠ جنيه
٢ - خلايا نحل وصناديق طرد ومشتملاتها تامين ابتدائى ٣٠٠ جنيه
٣ - كراسى فراشة تامين ابتدائى ١٥٠ جنيه

ثانيا : الوحدة المحلية بشنبارة الميمونة
جلسة ٢٥/ ٦/ ١٩٩٠ بالموقع
١ - عدد واحد مزرعة دواجن (مبانى - تجهيزات) تامين ابتدائى ٥٠٠٠ جنيه
٢ - ماكينة حياكة ماركة تشيكى وادوات مشغل تامين ابتدائى ١٥ جنيه
٣ - خلايا نحل وصناديق الطرد ومشتملاتها تامين ابتدائى ٣٠٠ جنيه
٤ - ابراج حمام عدا الارض تامين ابتدائى ٢٠٠ جنيه

ثالثا : الوحدة المحلية بشوبك بسطة
جلسة ٢٦/ ٦/ ١٩٩٠
١ - معدات فراشة (كراسى) تامين ابتدائى ١٥٠ جنيه
٢ - تجهيزات مشروع التريكو تأمين ابتدائى ٢٥٠ جنيه

رابعا : الوحدة المحلية بام الزين
جلسة ٢٧/ ٦/ ١٩٩٠
١ - مشروع الفراشة تامين ابتدائى ١٥٠ جنيه

خامسا : الوحدة المحلية بالعصلوجى
جلسة ٢٨/ ٦/ ١٩٩٠ بالموقع
١ - ورشة نجارة (مبانى - تجهيزات تامين ابتدائى ٥٠٠ جنيه
٢ - خلايا نحل وصناديق طرد ومشتملاتها تامين ابتدائى ٣٠٠ جنيه
٣ - برج حمام (بدون الارض) تامين ابتدائى ٢٠٠ جنيه

سادسا : الوحدة المحلية بالزنكلون
جلسة ٣٠/ ٦/ ١٩٩٠
١ - خلايا نحل ومشتملاتها تامين ابتدائى ٣٠٠ جنيه
٢ - تجهيزات مشغل تامين ابتدائى ١٠٠ جنيه
٣ - عدد ستة محلات تجارية مجهزة (ارض - مبانى) تامين ابتدائى ٥٠٠ جنيه

سابعا الوحدة المحلية ببنى عامر
جلسة ١/ ٧/ ١٩٩٠
١ - ابراج حمام عدا الارض تامين إبتدائى ٢٠٠ جنيه
٢ - ورشة نجارة (مبانى تجهيزاتها) تامين إبتدائى ٥٠٠٠ جنيه
٣ - خلايا نحل وصناديق طرد ومشتملاتها تامين إبتدائى ٢٠٠ جنيه

ثامنا : الوحدة المحلية ببيشة قايد
جلسة ٧/ ٧/ ١٩٩٠ بالموقع
١ - خلايا نحل وصناديق طرد ومشتملاتها تامين إبتدائى ٣٠٠ جنيه
٢ - مزرعة دواجن مبانى - تجهيزات تامين إبتدائى ٥٠٠٠ جنيه
٣ - مشروع الفراشة (كراسى) تامين ابتدائى ١٥٠ جنيه
٤ - ابراج حمام (دون الارض) تامين ابتدائى ٢٠٠ جنيه
٥ - تجهيزات مشغل تامين ابتدائى ١٠٠ جنيه
٦ - ورشة نجارة (مبانى - تجهيزات) تامين ابتدائى ٥٠٠٠ جنيه .
يزاد التامين الى ٣٠ ٪ عند الرسو - ويطلب كراسة الشروط والمواصفات من كل وحدة محلية بمبلغ ٥,٠٠ جنيهات والاعادة بعد اسبوع من اخر الجلسة ٩٠/٣٠٨٩

مزايدات

الوحدة المحلية لمركز ومدينةابو تيج

تطرح فى المزايدة العلنية منح استغلال سوق ابوتيج الحكومى المعادة لمدة ثلاثة سنوات تبدا من ١٩٩٠/٨/٤ وحتى ١٩٩٣/٨/٣ وتحدد لجلسة المزايدة الاربعاء ١٩٩٠/٦/٢٧ بديوان الوحدة من الساعة العاشرة صباحا وحتى الثالثة بعد الظهر ولن يسمح بدخول احد بعد هذا الميعاد فعلى الراغبين دخول المزاد الحضور ومعه تامين دخول المزايدة مبلغ خمسة عشر الف جنيها يزاد الى ٣٠ ٪ عند الرسو ويمكن الحصول على كراسة الشروط من مخازن المجلس بعد سداد ثمن الكراسة عشرون جنيها ويلزم تقديم البطاقة الضريبية مجددة والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان
٩٠/٣١٠١

الوحدة المحلية لمدينة ومركز أسوان
قسم العقود

تعلن الوحدة المحلية لمدينة ومركز اسوان صندوق تحسين الحديقة النباتية عن تاجير الكافتيريا الخاصة بالحديقة النباتية باسوان بموقع سياحى ممتاز وذلك فى مزاد علنى يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٠/٦/٢٧ الساعة ١٢ الثانية عشر ظهرابديوان الوحدة وعلى من يرغب الدخول فى المزاد التقدم بطلب ممغوغ برسم السيد/رئيس الوحدة المحلية لمدينة اسوان لشراء كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ ١٠٠ ج مائة جنيه يضاف اليها واحد. جنيه فى حالة طلبها بالبريد وعلى كل متزايد ان يسدد مبلغ ٢٠٠٠ ج الفين جنيها قبل بدء الجلسة كتامين ابتدائى يزاد الى ايجار ثلاثة شهور تامينا نهائيا عند رسو المزاد مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وشهادة سابقة الاعمال فى مثل هذه الاعمال كشرط اساسى للدخول فى المزاد

عطاءات ومناقصات

شركة ابو زعبل للكيماويات المتخصصة

مصنع ١٨ الحربى
تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم ١٩٩١/٩٠/١٠١ بين شركات ومقاولى القطاعين العام والخاص بخصوص تاجير ماكينة تخريم بالكمبرسور ومشتملاتها لمدة سنة .
- تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة بابو زعبل مقابل سداد (٥٠ جنية) خمسون جنيها للنسخة
- يرفق بالعطاء تامين ابتدائى ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ شرط اساسى .
- تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٦/٢٥ موعد جلسة فتح المظاريف
للاستعلام : ت : ٦٩٨٨٥٧/٥٦

شركة كلورايد ايجبت

تعلن عن رغبتها فى تقديم
وجبة ساخنة للعاملين
بها تظلم ثلاثة ورادى بكمية ٣٥٠ وجبة يوميا بمقر الشركة بالمنطقة الصناعية - بابو رواش على ان تطلب الشروط العامة من المدير الادارى بالمصنع .
وتقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة بالبريد على العنوان التالى :
المدير الادارى بالمصنع
الكيلو ٢٨ طريق مصر اسكندرية الصحراوى
المنطقة الصناعية - بابو رواش - الجيزة
ص . ب : رقم ١٠٠٦ القاهرة
فى موعد غايته ١٥ يوما من تاريخه

حى شرق شبرا الخيمة
بهتيم ش ١٥ مايو
العقود

يعلن الحى فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العلم والخاص عن طرح عملية الاعمال السنوية ١٩٩١/٩٠ (اعتيادى - صحى - كهرباء) فى حدود مبلغ ٨٣٠٠ ج فقط ثمانية الاف وثلاثمائة جنيه لاغير جلسة الثلاثاء الموافق ٢٤/ ٧/ ١٩٩٠ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن الحى نظير سداد مبلغ خمسة عشر جنيها يضاف اليها جنيهان فى حالة طلبها بالبريد فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطائه طبقا للقوائم ووزارة الاسكان والمرافق وملحقاتها لعام ١٩٧٤ حتى موعد الجلسة داخل مظروف مغلق مصحوب بتامين ابتدائى لايقل عن ١ ٪ من اجمالى العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو مع تقديم سابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية وصورة البطاقة الضريبية وصورة بطاقة مقاولى القطاع الخاص المحددة
علما بان المناقصة تخضع لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

ضبط ٤ موظفين يسهلون زواج القاصرات من العرب
مقابل ٣ آلاف جنيه للحالة الواحدة بعد تزوير المستندات

كتب ـ أحمد موسى :

تمكنت مباحث الأحوال المدنية من ضبط ٤ موظفين كونوا عصابة لتسهيل زواج القاصرات المصريات من العرب عن طريق تزوير المستندات والبطاقات الشخصية من بعض مكاتب السجل المدني ، مقابل ٣ آلاف جنيه للحالة الواحدة ، وايهام المتقدمين للزواج انهم على علاقة بالمسئولين بالشهر العقاري لتوثيق عقود زواجهم العرفية .

فقد توصلت المباحث خلال الأسبوع الماضي الى تحديد اماكن عمل اربعة موظفين يقومون بتزوير المستندات الرسمية للفتيات القاصرات ، بعد ان تلقى مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة الأحوال المدنية بلاغات بزيادة معدل ضبط حالات زواج القاصرات من العرب عن طريق التزوير في بيانات البطاقات الشخصية والاستمارات المدون فيها تواريخ الميلاد .

وتم ضبط المتهمين عقب قيامهم باستخراج بطاقة شخصية من سجل مدني حلوان لفتاة عمرها ١٥ عاما ، ومثبت بها ان عمرها ١٨ عاما على خلاف الحقيقة ، بعد تقديم استمارات معتمدة من احدى شركات القطاع العام .

فر تاجر المخدرات تاركا ٩ كيلو حشيش وافيون

طور سيناء ـ ليلى السعدني : امر اشرف عطوة وكيل نيابة الطور بالقبض على تاجر مخدرات من مدينة نويبع عثر داخل وكره المسمى بالقصر على كميات كبيرة من المواد المخدرة .

كانت قوات الأمن قد داهمت وكر تاجر المخدرات واسمه سلمان راشد جميع وشهرته ابو دراع وتمكن من الهرب وعثر داخل الوكر على ٥ كيلو حشيش وكيلو افيون و ٣ كيلو بانجو .

النيابة الادارية تحفظ التحقيق مع طيار رفض شحن خمور .. بعد فتوى من المفتي

كتب ـ محمد عبد الباري :

رفض طيار بمؤسسة مصر للطيران شحن طرد خمور على الطائرة لأنها تتعارض مع الشريعة الإسلامية وعندما احاله رئيس مجلس الادارة الى النيابة الادارية للتحقيق طلب رأي المفتي .

وكان مدحت القداح ، طيار بمصر للطيران ، يستعد للاقلاع من مطار لارناكا القبرصي عندما اخبره المدير الاقليمي بالمطار بأنه شحن طرد خمور يزن ١١٥٠ كيلو جراما مرسل الى سفارتي اليابان والمانيا الديمقراطية بالقاهرة فرفض الطيار الاقلاع واصر على انزال الخمور من الطائرة

واقلع بالطائرة بعد تأخير نصف ساعة . وعندما وصل للقاهرة قرر رئيس الشئون القانونية بالمؤسسة احالته الى النيابة الادارية لاضراره بمصالح الشركة .

وفي التحقيق طلب الطيار رأي المفتي في امتناعه عن نقل الخمر فقال د . محمد سيد طنطاوي ان دار الافتاء تشكر الطيار على غيرته الدينية والشريعة تعطيه حق النصح وابداء الرأي واستنكار تحميل الخمور وكل ماهو محرم شرعا ولكن تأخير الطائرة عن موعدها يترتب عليه ضرر كبير لجهات متعددة وبصفته موظفا بمصر للطيران فهو يملك حق النصح والارشاد فاذا اخذ برأيه فمرحبا واذا لم يؤخذ به كانت المسئولية على قيادات المؤسسة وناشد المفتي النيابة الادارية حفظ التحقيق مع الطيار لغيرته على دينه . فأمر المستشار رفعت عبدالمنعم رئيس هيئة النيابة الادارية بحفظ التحقيق

بعد ٢٥ سنة كشفت مشاجرة عن بطاقته المزورة

كتب ـ خيري رمضان :

زور موظف بطاقة شخصية منذ ٢٥ سنة ليتمكن من السفر للخارج ولكنه فقدها فعدل عن السفر ، ونسي امر البطاقة . وتشاء الأقدار ان تحدث مشاجرة بينه وبين الجيران ، والنور مقطوع ، ويبحث عن بطاقته الأصلية في الظلام ... وبعد ان توجه لقسم الشرطة اكتشف ان البطاقة التي معه هي المزورة وبالكشف عن اسم صاحبها تبين انه مسجل خطر نشل .

وكان الموظف قد تشاجر مع احد جيرانه وقررا التوجه لنقطة المهندسين لتحرير محضر وبسؤاله عن رقم بطاقته الشخصية قدم بطاقة قديمة استوقفت الرائد محمد ابو زيد وبالكشف عن اسم صاحبها تبين انه مسجل خطر نشل ، وله ١٢ سابقة وبمواجهة المبلغ انكر ان هذه البطاقة خاصة به رغم ان عليها صورته وقدم بطاقته الأصلية . واحيل المتهم الى سعيد برغوث رئيس نيابة العجوزة . وأمام طارق احسان وكيل اول النيابة قرر المتهم انه زور هذه البطاقة عام ١٩٦٥ ليتمكن من السفر للخارج ولكنه فقدها وبحث عنها طويلا فلم يجدها ويوم البلاغ كان النور مقطوعا وبحث في الشقة عن بطاقته واعتقد انه عثر على بطاقته الأصلية ولكنه فوجىء بأنه اخذ البطاقة التي ضاعت منذ ٢٥ سنة

طالب يحاول الانتحار لصعوبة مادة الميكانيكا

تناول طالب بمدرسة القومية الثانوية بالمنيل ٦٠ قرصا من الاسبرين قاصدا الانتحار عقب خروجه من امتحان مادة الميكانيكا امس ، ونقل للعلاج بمركز السموم بجامعة عين شمس .

وكان بعض زملاء الطالب محمد حسن محروس قد شاهدوه يسقط مغشيا عليه في الشارع ونقلوه لمركز السموم لاسعافه وتبين انه اصيب بـ انهيار عقب تناوله ٦٠ قرصا من الاسبرين لفشله في حل اسئلة مادة الميكانيكا .

محافظة القاهرة
مديرية الإسكان والتعمير
الإدارة العامة لشئون نزع الملكية

تعلن الإسكان والتعمير بمحافظة القاهرة أنها ستقوم بعرض الخرائط والكشوف المشتملة على البيانات المتعلقة بنزع ملكية العقارات اللازمة لمشروع : إقامة مدرسة كوبري السيوفي الابتدائية (إحلال) على العقار ٥٩ شارع سكة حديد السويس ـ قسم الوايلي .

الصادر عنه قرار السيد رئيس مجلس الوزراء رقم ١٣٠ لسنة ١٩٩٠ في المدة من ١٩٩٠/٦/١٥ إلى ١٩٩٠/٧/١٤ بالجهات الآتية :

١ ـ مقر الإسكان والتعمير بمحافظة القاهرة
٢ ـ الإدارة الهندسية لحي الوايلي
٣ ـ شرطة قسم الوايلي

فعلى جميع ذوي الشأن الاطلاع على الخرائط والكشوف المذكورة في الأماكن المبينة أعلاه خلال المدة المحددة ـ مع العلم بأنه إذا انقضت المدة القانونية دون تقديم أية اعتراضات أصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون علما بأن مدة الاعتراض تنتهي في ١٩٩٠/٨/١٣ تطبيقا للمادة السادسة من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ .

٩٠/٢١١١

إعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

* تأجلت مناقصة فيلا الروضة بطنطا حتى ١٩٩٠/١٢/١٥

الهيئة القومية للاتصالات

قطاع المخازن والمشتريات

تعلن الهيئة عن مناقصة علنية لتوريد الآتي ـ
١ ـ عدد ٢٠ مليون موصل اسلاك تليفونية من قطر ٤ ملم الى قطر ٩ ملم
٢ ـ ١٠٠٠ ضغاطة لهذه الموصلات احالة رقم ٥١/٩٠/٧
ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قطاع المخازن والمشتريات الدور التاسع بسنترال الاوبرا بطلب مدموغ مقابل ١٠٠ جم وتقبل العطاءات حتى الساعة ١٢ ظهر يوم ١٩٩٠/٧/٣٠ ـ ٩٠/٣١٠٥

هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية
لجنة المشتريات الخارجية المشتركة للبذور الزيتية والذرة

شركة مصر للزيوت والصابون

٦ شارع عدلي/ القاهرة
استدراك
تعلن اللجنة عن تعديل برنامج الشحن للمناقصة العامة رقم (٥) لسنة ٨٩/ ١٩٩٠ لاستيراد ثلاثون الف طن متري ± ٥ ٪ ذرة شامية صفراء ليصبح خلال شهر اغسطس ١٩٩٠ بدلا من شهر سبتمبر ١٩٩٠ . مع بقاء كافة الشروط الاخرى السابق الاعلان عنها كما هي .

شركة مطاحن مصر الوسطى
ص . ب ١٣ المنيا

تعلن الشركة طرح المناقصة العامة العالمية رقم (٢ لسنة ١٩٩٠) بين الوكلاء التجاريين من القطاعين العام والخاص لتوريد عدد ١١ محرك كامل لسيارات فولكس واجن موديل ١٩٧٨ . ١٩٨٠ كابينة مزدوجة وقد تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٩٠/٧/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ مائتي جنيها نقدا او بشيك مقبول الدفع او بحوالة بريد عادية يضاف اليها جنيها واحدا في حالة طلبها بالبريد .

ترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد الاستاذ رئيس القطاعات التجارية عضو مجلس الادارة طبقا للشروط والمواصفات الموضحة بكراسة الشروط مصحوبة بالتامين الابتدائي بواقع ٢ ٪ من قيمة العطاء وصورة الاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين وصورة البطاقة الضريبية موضحا بها اخر اقرار ضريبي ويدون على المظروف من الخارج رقم وتاريخ الجلسة ونوع العملية .

وسوف لايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي بالكامل او التي ترد بعد الميعاد .

البنك الرئيسي للتنمية والائتمان الزراعي

١١٠ ش قصر العيني ـ القاهرة
يعلن عن حاجته الى الاتي
اولا : ماكينة طباعة اوفست بملحقاتها
١ ـ ماكينة طباعة اوفست الوان ربع فرخ فاكثر
٢ ـ ماكينة تصوير للاوفست
٣ ـ ماكينة اعداد الواح الطباعة للالومونيوم
٤ ـ ماكينة تصوير الواح الطباعة تجهيز افلام
ثانيا
ماكينة قص ورق كهربائية ٥٠ سم فاكثر
٢ ـ دباسة كهربائية
٣ ـ ماكينة تجليد وتخريم وتركيب كعوب بلاستيك
٤ ـ ماكينة تغليف بالبلاستيك للمطبوعات كهربائية
٥ ـ ماكينة فرم ورق كهربائية كبيرة
٦ ـ عدد ٣ مقص للورق سكينة قطع ورق
ثالثا
جهاز كمبيوتر للنشر المكتبي
١ ـ حاسب الي للنشر المكتبي عربي انجليزي بجميع مكوناته عدة موديلات مختلفة الامكانيات للطراز الواحد
٢ ـ وحدة طباعة ليزر عربي انجليزي بجميع مشتملاتها عدة موديلات مختلفة الامكانيات للطراز الواحد
٣ ـ جهاز سكانر للحاسب الالي
رابعا
ماكينة تصوير مستندات بها امكانيات التصغير والتكبير
خامسا
عدد ٣ الة كاتبة كهربائية عربي انجليزي
وذلك بمناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وحدد اخر موعد لتقديم عطاءاتها ظهر يوم ١٩٩٠/٧/٨ مرفقا بها الكتالوج الخاص بكل ماكينة والبيانات بتوريدات البنك

عطاءات ومناقصات

محافظة البحيرة
مديرية الاسكان والمرافق

تطرح مديرية الاسكان والمرافق بمحافظة البحيرة في المناقصة العامة عملية توريد وتركيب ماكينة ديزل بديلة لمبنى مجمع الخدمات بجوار المحافظة بدمنهور قد تحدد لفتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٠/٧/٩ وتطلب المقايسة من مقر المديرية بدمنهور نظير دفع الثمن المقرر وقدره عشرون جنيها بخلاف جنيهان لاجرة البريد ـ وسيستبعد كل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي يقل عن واحد في المائة من قيمته ولن تقبل المديرية اية شروط مخالفة ٩٠/٣١٠٦

الجمعية التعاونية الزراعية العامة للائتمان
متعددة الاغراض

٣٥ شارع منصور ـ باب اللوق / القاهرة
جمهورية مصر العربية
الحاقا للاعلان المنشور بجريدة الاهرام في ١٩٩٠/٥/٢٣ بشأن المناقصة العامة رقم (١) لتوريد وتركيب والقيام باعمال التشييد لوحدة لتصنيع العلف من المخلفات النباتية بطاقة (خمسة طن/ساعة) فقد تقرر تأجيل موعد فتح المظاريف الى يوم الاحد الموافق ١٩٩٠/٨/١٢ وذلك بمقر الجمعية بالعنوان المذكور عالية وذلك في تمام الساعة الواحدة ظهرا هذا ومازال بيع كراسات الشروط والمواصفات مفتوحا لمن يرغب في التقدم للمناقصة .

شركة مصر للبترول

الإدارة العامة للمهمات
قطاع المشتريات ـ المناقصات المحلية
٦ ميدان عرابي ـ القاهرة
تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة المحلية الاتية :ـ
رقم المناقصة ٩٠/١٧
قطع غيار سيارات يابانى
قيمة شراء الكراسة ١٥ جم
تاريخ فتح المظاريف ٩٠/٦/٢٤
رقم المناقصة ٩٠/١٨
قطع غيار سيارات سكانيا L 111
قيمة شراء الكراسة ٢٥ جم
تاريخ فتح مظاريف ٩٠/٧/٣
رقم المناقصة ٩٠/٢٢
قطع غيار سيارات داف ٢٣٠٠ . ٢٨٠٠
قيمة شراء الكراسة ٣٠ جم
تاريخ فتح مظاريف ٩٠/٧/١٢
رقم المناقصة ٩٠/١٦
قطع غيار سيارات نصر نقل/ اوتوبيس
قيمة شراء الكراسة ٣٠ جم
تاريخ فتح مظاريف ٩٠/٧/٢٢
فعلى من يرغب في الاشتراك في هذه المناقصات التقدم لشرائها من خزينة الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد ثمن النسخة والتقدم في ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف بالحجرة ٥١١ على ان يكون مصحوبا بالتامين الابتدائي المطلوب ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد هذا الميعاد .

محافظة الدقهلية
مديرية الاسكان والمرافق

اعلان
تعلن المديرية في المناقصة العامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن :
توصيل المرافق
« مياه ـ صرف صحي »
لعمارات الإسكان
منخفض التكاليف
بنواحي قرى مركز مدينة المنصورة قد تحدد للمناقصة جلسة فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ١٦ ـ ٧ ـ ١٩٩٠ .
يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات والمقايسات بمقر مديرية الإسكان في مواعيد العمل الرسمية .
ثمن نسخة العطاء مائة جنيها يضاف اليها خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد .
كل عطاء يجب ان يرفق معه تامين ابتدائي لايقل عن ١ ٪ واحد في المائة من قيمة العطاء والا يستبعد ولاينتظر اليه .
اى عطاءات ترد بعد الساعة الثانية عشرة ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف لن يلتفت اليها .
تخضع العملية لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية بشأن المناقصات والمزايدات يلزم لرفق سابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين مجددة وسارية المفعول والعطاء المقدم في الجلسة .

عطاءات ومناقصات

شركة الفنادق المصرية

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد وتركيب انذار حريق بفندق البرج وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمناقصات مقابل سداد مبلغ مائة جنيها للنسخة الواحدة ويشترط سداد تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/مدير عام المشتريات والمخازن بفندق الكونتيننتال بميدان الاوبرا حيث سيتم فتح مظاريف العطاءات في ١٩٩٠/٦/٣٠ الساعة الحادية عشر صباحا .

الشركة العامة لخدمات الدواجن

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الداجنة والحيوانية
تعلن الشركة بين شركات القطاع العام والخاص والوكلاء التجاريين عن المناقصة العامة لعام ٨٩/ ١٩٩٠ .
رقم المناقصة ٢٧ تاريخ الجلسة الثلاثاء ١٩٩٠/٨/١٤ ـ ١٤ طن ± ١٠ ٪ فيتامين A . و ٣ وقيمة النسخة ١٠٠ ج
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من الادارة العامة للاستيراد/ ٧ ش نادي الصيد مبنى هيئات وشركات وزارة الزراعة ـ وتقدم العروض والمظاريف الى الهيئة العامة للخدمات البيطرية لجنة المشتريات الخارجية للمستحضرات البيطرية بوزارة الزراعة مبنى مجمع الامانات بالدقي الساعة الثانية عشر ظهرا وباسم الشركة العامة لخدمات الدواجن وعلى ان تكون العروض مصحوبة بخطاب ضمان ابتدائي غير مشروط لصالح الشركة العامة لخدمات الدواجن بواقع ٢ ٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠ ٪ في حالة الترسية ـ ومرفق صورة من الوكالة التجارية مع العطاء ويقدم الاصل للاطلاع عليه وكافة البنود والشروط والاخرى طبقا لكراسة الشروط والمواصفات الفنية المعدة بمعرفة الشركة .

سوق السيارات

* لادا ١٥٠٠ S اخر ٨٢ استعمال طبيب ت ٣٦٠٦٥٤١
* ١٥٠٠ مو ٨١ بـ ١٣٠٠٠ ج ٥١ ش محمد فريد جامع الفتح م . الجديدة ت ٢٤٦٦٣٤٩
* لادا ١٥٠٠ مو ٨٤ اللون بني ٢٩,٠٠٠ ك ت ٣٤١٦٦٣٢/٩ ص ـ ٦ مساءا
* موتور ١٣٠٠ مو ٨٣ ابيض بحالة ممتازة شارع عبد العزيز ت ٣٩١١٨٤٥
* هوندا سيفيك مو ٨٤ اوتوماتيك وفريون جديدة تليفون ٢٥٩٣٣٣٤
* هوندا اكورد مو ٨٠ اسود لاعلى سعر تليفون ٣٦٠٧٦٨٨

* مرسيدس ٢٣٠ جميع الكماليات ١٨٠٠٠ ك . م . موديل ٨٥ ت : ٣٤٨٣٦٧٤

* لهواة الكلاسيك مرسيدس ١٩٠ كابروليه مو ٦١ وهارد توب ممتازة ٢٤٦٥٣٧٦ .





* ١٩٠ E موديل ١٩٨٨ بحالة الزيرو والسعر بعد المعاينة ت ٢٤٧٦٥٥٩
* مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ باور استعمال طبيب ت ٩٢٩٥١٥ نهائي ٢٧٠٠٠ جنيه

* رينو ٩ مو ٨٥ اول يد مكيفة بالكماليات ٥٠٠٠٠ كم ت : ٣٥٠٢٠٨٦
* رينو فويجو GTS مو ٨١ جميع الكماليات مرفوعة ٣ سنوات ٥ ش ١٠١ المعادي

سوزوكي

سوزوكي فيتارا
موديل ١٩٩٠
بسقف وكابوريه
تصميم خاص
بمناسبة
العيد الـ٧٠
وسعر خاص
بمناسبة كاس العالم
ت ٩٣٢٨٣٣

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

* كلاراتي لتدن يطلب انسات للعمل كباتعات ذوات خبرة وحسن المظهر ويفضل حملة الدبلومات العنوان امام محطة ترام باكوس المقابلة ٨ ـ ١١ م

* مندوبات مبيعات *
شركة ابوية عالية تطلب للتعيين طبيب بيطري للعمل بمحافظات اسكندرية والبحيرة وكفر الشيخ الاتصال من ٩٠/١٠ الاهرام الاسكندرية في موعد اقصاه ٩٠/٦/٣٠

ESTABLISHED AUTOMOTIVE CO.
In Alexandria requires :
Truck Salesman
Parts Salesman
With minimum 5 years experience. Mechanical background & good knowledge of English necessary. Exempted from Military Service. Willing to travel
Apply to : Al Ahram Alex 253/91

شركة صناعية استثمارية

تعلن عن حاجتها الى تعيين :
١ ـ مهندسين انتاج حديثي التخرج تقدير جيد جامعة الإسكندرية
٢ ـ دبلومات صنايع دفعة ١٩٨٥ ومافبلها تخصص ا . فريزة ب . براده ولحام ج . تشغيل الات الورش
٣ ـ دبلومات صنايع حديثي التخرج ميكانيكا وذلك للعمل على تشغيل

فرص

* استلم واسكن فورا بالعجمي

للبدل

مطلوب شراء

* نشتري ونبيع كاسيت السيارة البيكر البايونير و ع للماركات الجديدة وجميع الكماليات للمرسيدس و ع السيارات ونصلح

شركة مصر للتجارة والتوزيع
الموزع المعتمد لسيارات نصر
المعادى - النيل - الاسكندرية

نقدم من سلسلة مفاجآتنا التى ننفرد بتقديمها

مفاجأة لامثيل لها

خلال هذا الاسبوع فقط لأول مرة بولونيز ١٦٠٠ SLE بتسهيلات كبيرة فى السداد
لا فوائد .. لا ربا .. لا ريبة .. على الاطلاق ..

المعارض ٢٩٧ ش الهرم المعادى الزراعى ت ٣٥١٨٩٣٦
الادارة ١٨ أ شارع متحف المنيل ت ٣٦٢٤١٥٩
الاسكندرية ٢١٠ شارع عبد السلام عارف لوران ت ٥٨٧١٤٣٤

مع تحيات محمد نجيب محمود عبد الحميد صالح

سوق السيارات

فيات

* ١٣٢ S 1600 لاعلى سعر ٢٤ ش سراى الجزيرة بالزمالك بجوار فندق ماريوت الماريوت الجراج سايس الجراج الفل

* فيات ١٣٢ / ٢٠٠٠ موديل ١٩٨٠ بحالة نادرة مطلوب ١٨٠٠٠ ت ٩٨٦١٨١

* فيات ١٣٢ GLS ١٨٠٠ / ٦ غيار مو ١٩/٧٥ حارة محمود حسنين دوران شبرا - على احمد ت ٩٤٧٣٥٥

شركة الياسمين للسيارات ت ٣٤٧٥٨٥٨

■ تقدم ■
● نيسان TERRANO مو ٨٩ الوحيدة بمصر
● جولف 1300 CL مو ٨٩ فابريكة
● ريجاتا 85 مو ٨٦ جميع الكماليات
● ريجاتا 85 مو ٨٥ بالتكييف
● رينو 5 COMPAS مو ٨٧ فابريكة
● تيوتا كورلا مو ٨٤ بالتكييف
● ١٢٨ GLS 1300 زيرو ج الالوان
● لادا 1500 مو ٨١ ازرق
● فولجا مو ٨٣ بيضاء
● ١٢٨ موديل ٧٦ بيضاء
■ وتشكيلة اخرى من السيارات ■
■ بيع وشراء واستبدال ■
■ والعرض مجانا لحساب الغير ■
■ طوال الاسبوع ■
٤ شارع عبدالحميد سليمان متفرع من اول ش شهاب بجوار المخبز الالى بالمهندسين ت ٣٤٧٥٨٥٨
■ مع تحيات الياسمين ■

سوق الأهلية للتجارة
١٩ ش مصر حلوان الزراعى ت ٣٥٢١١٥٣

شعارك إكتسابك صديقا قبل أن تكون عميلا - يقدم لحدث السيارات

اولا المرسيدس
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ اتوماتيك ج الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٩٠ جميع الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٦ جميع الكماليات

ثانيا الميتسوبيشى
● ميتسوبيشى باجيرو مو ٩٠ ج الكماليات ٦ سلندر
● ميتسوبيشى باجيرو مو ٨٩ ٦ سلندر
● ميتسوبيشى باجيرو مو ٩٠ ٤ سلندر
● ميتسوبيشى باجيرو ٤ سلندر مو ٨٩ ومو ٨٨
لانسر بالراديو والكاسيت بالضمان وجميع الكماليات والتكييف وجميع الالوان

ثالثا : عائلة النصر
١٢٨ / ١٣٠٠ جميع الالوان عالزيرو
بولونيز ١٥٠٠ و ١٦٠٠ جميع الالوان عالزيرو
مع تحيات
الاهلية للتجارة ت ٣٩٣٦٢٢٤

سلطانكار
بيع - شراء - استبدال لحساب الغير
٩٨ شارع الحرية - مصر الجديدة ت ٢٩٠٧٢٦٥

● S 280 مو ٨١ ج الكماليات
● بيجو SR 505 مو ٨٠ بحالتها
● ٥٠٤ مو ٧٨ ج الكماليات اتوماتيك
● ريجاتا مو ٨٥ بالتكييف وارجنتا مو ٨٣
● ٩٢٩ GLX مو ٨٣ ج الكماليات ممتازة
● ٩٢٩ GLX مو ٨٣ سبور ج الكماليات
● ٩٢٩ ليمتد مو ٨٢ ج الكماليات رائعة
● هوندا اكورد مو ٨٢ اوتوماتيك ج الكماليات
● هوندا سيفك مو ٨٣ بالتكييف بحالتها
● دايها تسو شاريد مو ٨٤ جديدة
● ١٢٨ GLS ١٣٠٠ مو ٩٠ ومو ٨٨
● ١٢٧ مو ٨٣ ومو ٨٠ و ١٢٨ مو ٨٢
● ١٣٣ مو ٨٢ وفلكس مو ٧٢ ومو ٧٤
● بلايموث سبور مو ٧٢ وامبالا مو ٧٥ ج الكماليات

معرض المراغى للسيارات

« إنا فتحنا لك فتحا مبينا »
● مرسيدس ج . الكماليات مو ٨٠ الوان ٤٢٠٠٠ ج
● ٥٠٤ مو ٨٠ مو ٧٩ ممتازة ٢١٠٠٠ ج
● مازدا ٩٢٩ مو ٨١ بالكماليات ٢٠٠٠٠ ج
● بويك سكايلارك مو ٨١ الوان ١٩٠٠٠ ج
● BMW ١٣٨ مو ٧٩ ممتازة ١٦٠٠٠ ج
● ٥٠٤ مو ٧٩ استيشن مكيفة ١٦٠٠٠ ج
● ٢٠٠٠ مو ٧٨ ممتازة الوان ١٥٠٠٠ ج
● ٥٠٤ مو ٧٦ GL فابريكة ١٥٠٠٠ ج
● بولونيز مو ٨٧ بحالة الزيرو ١٤٥٠٠ ج
● ١٢٨ ج . لوكس مو ٨٨ ممتازة ١٢٠٠٠ ج
● سوبر فيورا مو ٨٧ ممتازة ١٢٠٠٠ ج
● ١٢٨ لوكس مو ٨٥ ممتازة ١١٠٠٠ ج
● ريتمو مو ٨٠ بحالة ممتازة ١٠٥٠٠ ج
● ١٢٧ توب مو ٨٠ للثنى بـ ١٠٠٠٠ ج
● ريتمو ٧٥ مو ٨٠ ممتازة ٩٥٠٠ ج
● ١٣٢ مو ٧٥ بحالة ممتازة ٨٨٠٠ ج
● ١٢٨ 3 B مو ٧٩ ممتازة ٨٥٠٠ ج
● ١٢٧ مو ٨٢ بحالة الفابريكة ٨٣٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٨٣ بحالة ممتازة ٧٥٠٠ ج
● زاستافا مو ٨٣ بحالة شاذة ٣٥٠٠ ج
٥١ ش المراغى العجوزة ت ٣٤٥٧٩٢٩
مع تحيات
حمدى عبد الحميد
الحاج محمود وهبه

فيات

* فيات ١٢٥ ايطالى مو ٧٣ بحالة جيدة ت ٣٤٩٥٥٢١

جراج الأعلام

* ٥٩ مدينة الاعلام خلف مسرح البالون بيع - شراء - استبدال لحساب الغير يوميا ت ٣٤٤١٦٢٢ / ٣٤٧٦٤٥٦

سيارات ابو شالى موتورز
١١ شارع القبة روكسى ت ٢٥٨٠٠٠٠ / ٢٥٩٦٠٠٠

بسم الله الرحمن الرحيم
إن ينصركم الله فلا غالب لكم
صدق الله العظيم
قريبا بمشيئة الله افتتاح
سيارات سامح بالعجوزة
بعد انتقاله بالمقر الجديد ت ٣٤٧٤٢٨٣
٥٨ شارع السودان ...

سيارات هارون
١٩ ش صبرى ابو علم ... ت ٩٠٠٢٠٨

● نبيع ونشترى ونستبدل لحساب الغير
● س - ريجاتا مو ٨٦ ومو ٨٤ ج . الكماليات جديدتان
● ١٣٢ / 2000 مكيفة مو ٨٠ نادرة
● ١٢٨ GLS مو ٨٩ كالزيرو ١٠٠٠ ك
● نيسان 1800 مو ٨٣ ج . الكماليات بوية المصنع
● ١٢٧ مو ٨٥ و ١٢٥ تكسى تسهيلات

الهيئة
٩ شارع ... ت ٣٩٣١٣٢

شراء	بيع
نوفا ريجاتا بالتكييف ٤٣٥٠٠ ج	بـ ٤٤٢٥٠ ج
١٢٨ / ١٣٠٠ ١٨٤٠٠ ج	١٨٧٠٠ ج
بولونيز ١٥٠٠ المعدل ٢١٠٠٠ ج	٢١٣٥٠ ج
بولونيز ١٦٠٠ ٢٣٠٠٠ ج	٢٣٤٠٠ ج

● ميتسوبيشى لانسر وشاريدونيسان مو ٩٠
● جميع الالوان ج الكماليات اوتوماتيك وغادة
● نوفا ريجاتا مو ٨٩ كالزيرو بـ ٤٣٥٠٠ ج

موتورات سيارات
موتورات يابانية جديدة ..
خالصة الرسوم الجمركية
بدون حظر
داتسون ١٥٠٠ و ١٦٠٠
مازدا ٣٢٣ / ١٦٠٠ و ١٨٠٠
شيفروليه وايسوزو
ودايهاتسو وتويوتا
نصف نقل وميكروباص
مع تحيات محمد حسنى ت : ٦٨٠١٥٠ / ٦٤٠٢٠٩

سيارات الزهراء
٥٥ ش طلعت خلف السرايا ... ت ٣٤٦١٢٧٦

● مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٩ بالكماليات ٣٦٠٠٠ ج
● مرسيدس خنزيرة مو ٧٥ ومو ٧٦ فابريكة
● ارجنتا ١٦٠٠ مو ٨٢ جديدة ٢٢٠٠٠ ج
● فيات ٢٠٠٠ مو ٨١ مكيفة ١٨٠٠٠ ج
● BMW 318 مو ٧٦ ممتازة ١٥٠٠٠ ج
● ١٣١ ريسينج مو ٧٩ ممتازة ١٤٧٥٠ ج
● ١٢٨ جراند لوكس مو ٨٨ بـ ١٤٠٠٠ ج
● لادا ٢١٠٥ مو ٨٤ فابريكة ١٣٥٠٠ ج
● ١٢٨ ابارث وCL بـ ١١٢٥٠ ج و ٩٢٥٠ ج
● ١٢٨ مو ٨٢ ومو ٧٩ ومو ٧٥
● سوبر فيورا مو ٨٥ جديدة ١٠٥٠٠ ج
● مازدا ٩٢٩ اسبور مو ٧٦ بـ ٧٥٠٠ ج
● فولكس بتيلز ١٣٠٢ و ١٣٠٠ موديلات
● فولكس ميكروباص مو ٨١ ومو ٧٣ ملاكى
● ريتمو ٦٥ مو ٨٤ ممتازة ١٢٥٠٠ ج
● جيب ويلز مجددة ٤٢٥٠ ج
● نقل داتسون مو ٨٥ حصيرة ١٢٠٠٠ ج
● تاكسى ٥٠٤ مو ٧٩ وبولونيز مو ٨٩
● و ١٣٠٠ مو ٧٧ وبونى مو ٨٤ بالنقد والتقسيط
● ونشترى سيارتك المستعملة أو تستبدلها
■ مع تحيات ابراهيم رشدى ت ٣٤٦١٢٧٦ ■

فورد

* لدواعى السفر فورد تاونس ١٣٠٠ مو ٧٩ استعمال طبيب ممتازة ت ٣٩٩٢٥٧٨

بيجو

* مازدا بنزين ٢ طن - فولكس فان بنزين طن نقل ت ٩٠٣٣٩٤ و ٩٠٠٤٧٦

فيات

* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٧ ممتازة زجاج كهرباء باور لاعلى سعر ت ٧٠٣٤٤٥

* فيات زاستافا ٧٥٠ بحالة ممتازة ٩٨٧٣٠٣

* نوفا ريجاتا مو ٨٨ وريتمو مو ٧٩ ١٢ ش رشدان ميدان المساحة الدقى .

سيارات الدفراوى بالمهندسين
ادفع واستلم فورا بالأسعار الرسمية لشركة النصر
١٢٨ / ١٣٠٠
بولونيز ١٥٠٠ / ١٦٠٠
نوفا ريجاتا تكييف
مع تحيات الدفراوى
٣٣ ش جزيرة العرب - المهندسين ت ٣٤٦٦٦٩٤ / ٣٠٧٥١٩٢

سوق البراجيلى بالمهندسين ت ٣٤٥١٩٧٠
خلف المعهد البريطانى ...

بسم الله الرحمن الرحيم
انا فتحنا لك فتحا مبينا
● نبيع ونشترى ونستبدل لحساب الغير
● مرسيدس 280 مو ٧٧ ج . الكماليات رائعة
● داتسون بولونيز مو ٨٣ و ١٢٨ مو ٨٩
● 404 مو ٦٩ و ١٢٧ TOP مو ٧٩
● فولكس بيتلز مو ٧٢ و 1300 مو ٧٧
● ٥٠٤ مو ٧٥ و ١٢٧ مو ٧٦ ممتازة
■ ونشترى سيارتك المستعملة فورا ■
مع تحيات / الحاج عبد الكريم البراجيلى ومحمد عبد الباسط





بمناسبة عيد الاضحى المبارك
نقدم اكبر تشكيلة لمختلف السيارات باسعار تجارية عالزيرو ومستعمل .
● مرسيدس 200 مو ٨٨ ومو ٨٧ بالكماليات
● 200 و 230 مو ٧٨ بحالة جيدة
● تويوتا مو ٩٠ عالزيرو و ١٢٨ / ١٣٠٠
● شاريد مو ٩٠ عالزيرو اوتوماتيك وفريون
● هوندا اكورد مو ٨١ ومو ٧٨ بالكماليات
● ١٣١ ريسنج وسيات ١٣٣ موديلات و ١٢٤
مع تحيات عادل رشاد ت ٣٦١١٢٤٠٦

سوق الشمس للسيارات
٣٠ شارع ... ت ٢٩٤٤٦١٩

* بمشيئة الله تعلن اليوم وكل جمعه لقاء البائع بالمشترى مباشرة فى السوق المفتوح لجميع انواع السيارات
● وادينا مرسيدس 200 مو ٧٩ ج الكماليات
● 505 GL مو ٨٤ ستيشن بالتكييف
● فيات ١٣٢ مو ٨٠ بالتكييف وداتسون ١٤٠ مو ٧٨ وشيفروليه امبالا مو ٧٥ ج الكماليات وفيات ١٢٥ مو ٧١ ونصر ١٢٨ مو ٧٢

* فيات ١٢٨ مو ٧٩ بحالة جيده لون اصفر ت ٩٠٩٤١٣ و ٣٤٥٩٨٦٢

* ١٣٢ GLS مو ٧٥ بحالة ممتازة لون ذهبى متاليك ت : ٦٧٥٨٤٥ .

* ١٢٨ جراند لوكس موديل ٨٥ و ١٣١ CL موديل ٨٣ ت : ٩١٢٧١٩ .

* سيارة ١٢٤ سبور بحالة جيدة موديل ٧٥ المخابرة ت ٨٤٠٧٥٥ و ٨٤٧٨٦٣

* فيات ١٣٢ / ٢٠٠٠ موديل ٨٠ كالزيرو جميع الكماليات والتكييف ت ٦٦٧٠٥٢

* فيات ١٣١ / ١٣٠٠ اسبور مو ٧٦ ممتازة بالليل نهائى ٩٥٠٠ ج ت ٦٩٦٠٩٣

* للسفر ١٢٥ بولندى ممتازة استلام ١٩٨١ استعمال دكتور مهندس ٢٨٢٨٣٣٠ .

* زستافا ١٣٠٠ مو ٧٨ استعمال طبيب نهائى ٦٠٠٠ جنيه المخابرة ت ٢٥٠٨٢٢٥

* ١٣١ / ١٤٠٠ وارده حديثا ميتاليك و ١٣١ / ١٦٠٠ و ١٣٠٠ موديلات ت ٢٤٦٢٥٨٢

* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ١٩٨٠ سماوى ميتاليك بالفريون بحالة ممتازة ت ٣٥٥٨٤٥٤

مرسيدس

* قاب ٤٦ راكب مو ٧٩ وقاب مرسيدس ٤٢ راكب مو ٨٥ وتلم ٤٨ راكب مو ٧٩ ت ٢٤٢٧٠٢١ و ٢٤٥٠٣٠٤

فيات

* فقدت سيارة ١٣٢ / ٢٠٠٠ لبنى م. ٢ملاكى م . القاهرة ٧٠٠٠٤٠ من يعثر عليها الاتصال بتليفون ٢٢٩٨٢٧٣ / ٣٩١٩٧٣٧

ڤاراتال
الموزع المعتمد لشركة النصر لصناعة السيارات
تقدم بالأسعار الرسمية
١٢٨ / 1300/GLS
بولونيز معدل 1600
نوفا ريجاتا بالتكييف
بأسعار خاصة جداً حتى ٢٢ / ٦ / ٩٠
كما تقدم فرصة لحجز السيارة بمبلغ ٨٥٠ جنيها
فارتال ٦ شارع الرشيد - جيزة ت ٣٤٨٠١٥٢ / ٣٦٠٤٤٩٩
فارتال السويس ٦٩ ش ... ت ٢٢١٣٦٠



بالاسعار الرسمية
ادفع واستلم فورا وفى الحال
نوفا ريجاتا « تكييف »
الانتاج الاخير الوان مختلفة بضاعة حاضرة كمية محدودة ت ٣٥١٨٩٣٦ - ٣٦٢٤١٥٩ - ٠٣ / ٥٨٧١٤٣٤

فيات

* ١٣٣ مو ٨١ بحالة الفابريكة بالكماليات ٢١ ش جزيرة العرب المهندسين ٣٤٤٧٨٨٣

* ١٣٣ مو ٧٩ ممتازة - ٤٣٠٠ ج دار السلام ١ ش طه العسقلانى ت ٩٨٣٠٢٩

* فرصة لدواعى السفر سيارتان مو ٧٩ ومو ٨١ بحالة فوق الممتازة ت ٢٩٠٤٣٥٨

* سيات ١٣٣ مو ٧٩ ممتازة استعمال طبيب لاعلى سعر ت ٢٥٧٤٨٤٩ - ٨٣٨٤٨٨

* سيات ١٣٣ اسبانى مو ٨٢ / ٣٥٠٠٠ كم كالجديدة نهائى ٥٨٠٠ ج ٢٤٨١٧١٨

كرايزلر

* كريزلر نيويوركر ٧٩ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٢٤٥٤٤٦٢

بيجو

بيجو ٥٠٤ GL مو ٧٩ لبيض ٧٠٠٠ كم بحالة ممتازة ت ٣٩٢٦٠٨٩

* بيجو ٥٠٤ S.R استيشن مو ٨٤ مرفوعة ٤ سنوات بسعر مغرى ت ٢٠٤٠٥٥٩

* بيجو ٥٠٤ S.R استيشن مو ٨٤ مرفوعة ٤ سنوات بسعر مغرى ت ٢٠٤٠٥٥٩

* بيجو ٣٠٥ حالة جيدة موديل ٧٨ تليفون ٧٢١٦٠٠ .

* بيجو ٣٠٥ S.R مو ٧٩ - ٩٢٠٠ جنيه ت ٢٥٦٩٥٥٨

* بيجو ٥٠٤ مو ٧٧ صالون بحالة جيدة ت : ٢٤٨٦٥٣٩ - ٢٤٩٢٤٦٦ .

* ٥٠٤ جى ال مو ٧٩ ذهبى ميتالك بحالة نادرة بدون حظر ت : ٢٥٩٦٣١٩ .

* ٥٠٥ - ١٩٨٠ فضى باور فتحة سقف حالة جدة ت ٢٤٨٦٠٨٣ / ٢٤٧٦٨٢٠

* سيارة بيجو ٥٠٤ مو ٧٩ بحالة جيدة جدا تليفون - ٢٤٦٤٢٢٢ ٢٤٧٣٦٧٠

* بسعر مغرى ٥٠٥ مو ٨٥ بالتكييف ١٢ ش رشدان ميدان المساحة الدقى

* ٥٠٥ GR كحلى مو ٨٠ او البدل ٣ش السبع القاهر ت ٩٢٣٧٢٩

* ٥٠٥ مو ٨١ تكييف باور زجاج كهرباء لاعلى سعر ت ٣٤٧٢٤٧٧

* بيجو SR 505 مو ٨٠ بحالة ممتازة تليفون ٨٤٣٨٤٦ / ٣٦٢١٧٩٧

* ٥٠٥ مو ٨٠ بالكماليات نادرة ١٥ ش المبتديان السيدة زينب ٣٦٢٨٦٧١

* ٣٠٤ موديل ٧٥ بحالة جيدة ٣ شارع كليوبترا بمصر الجديدة ٦٦٩٠٣٩

* ٣٠٥ SR مو ٨٠ ميتاليك مرفوعة بحالة ممتازة لاعلى سعر ت ٢٤٨١٧١٨

* ٣٠٥ SR مو ٧٩ ممتازة موتور جديد دواخل فابريكة ميتاليك ت ٦٠٥١١٦

* ٥٠٤ SR' GL و ٣٠٥ SR موديلات بحالات شاذة (الفتح) ت ٢٤٦٢٥٨٢

* بيجو ٣٠٥ مو ١٩٧٩ بحالة ممتازة حمراء نهائى ١١٥٠٠ جنيه ت ٩١٦٧٩٩

* ٥٠٤ مو ٧٩ استعمال بسيط ويمكن البدل باصغر ت : ٦٨١٢٧٠ من ١٠ - ٨

* ٥٠٥ G R , G L زيرو بالمطمليات ١٩ ش لطفى حسونه متفرع من نوال الدقى

* SR / 505 مو ٨٠ زجاج م كهرباء سقف كهرباء باور خطيرة فيلا ٥٥ ش مصدق الدقى

* لاعلى سعر بيجو ٥٠٥ GTI م ٨٨ جميع الكماليات معفاة جمركيا المعاينة يوميا من الاحد ١٧ بالسفارة الكندية ٦ ش محمد فهمى السيد جاردن سيتى والعروض تترك مغلقة باسم السيد برو ٣٥٤٣١١٠ فرعى ٢٣٦



* ١٢٨ مو ٧٤ بالكاسيت والكماليات ممتازة جدا ٤ شارع الجد بالفجالة ت ٩٣٥٣٦٢

* ١٢٧ مو ١٩٨٣ علجى بوية المصنع ٤٠,٠٠٠ كم مرفوعة ٣ سنوات ٩٧٥٠ج ت ٢٥٩٤٥٢٢

١٢٨ / ١٣٠٠
بولونيز
موديل ٩٠ التسليم فورى
الشركة الإسلامية للتجارة
احدى شركات
المصرف الإسلامى
ت ٣٤٨٩٠٨٨ / ٣٤٨٩٠٨٧

باسعار واقعية
تتميز بالجدية والالتزام
■ تقدم ■
بولونيز ١٦٠٠ SLE
مجهزة بالكماليات الاصلية وبدون كماليات

١٢٨ GLS ١٣٠٠
الوان مختلفة بضاعة حاضرة
● المعادى ٩٧ ، ١ ، الطريق الزراعى ت ٣٥١٨٩٣٦
● المنيل ١٨ ا ش متحف المنيل ت ٣٦٢٤١٥٩
● الاسكندرية ٢١٠ ش عبد السلام عارف لوران ت ٥٨٧١٤٣٤

مع تحيات محمد نجيب محمود عبد الحميد صالح

* نصر ١٢٨ مو ٨٨ بحالة الفابريقة ت ٨٤٧٨٧٩

* ١٢٨ مو ٨٤ بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٢٩٠٣٣٤٩ من ١٠ ص - ٨ م

■ نصر ١٢٨ مو ٧٩ ■ تليفون ٢٥٨٧٩١٩ احمد مشحوت

* نصر ١٢٨ موديل سبتمبر ١٩٨٨ بحالة الزيرو اللون لعمرت ٦٠٧٧٥٢

● ١٢٨ / ١٣٠٠ مو ٨٨ ● كالزيرو تليفون ٢٩١٠٣٤٦

* ١٢٨ مو اخر ٨٨ بترول حالة ممتازة ١٤٢٠٠ ج ت ٣٤٠٨١١٩

* عائلة تبيع ١٢٨ مو ٨٥ استعمال سيدة ومرسيدس ٢٠٠ مو ٧٦ ت ٧٠٩٣٧١

* ١٢٨ مو ٨٧ ممتازة ٢١ش دجلة متفرع من شهاب المهندسين ت ٧٠٧٩٨٧

* للبيع نصر ١٢٧ سنة ١٩٨٢ فى حالة جيدة ٧٠,٠٠٠ كم تقريبا لاعلى سعر تليفون ٣٤٠٤٦٧٧

* ١٢٨ مو ٨٧ ازرق بترولى ٢٥٠٠٠كم كاسيت ممتازة بحالة الفابريقة ت ٩٨٩٢٩٣

* ١٢٧ مو ٨٢ جنوط اسبور زجاج ملون ومقم كاسيت بلوبنير ت : ٢٥٦٣٣٣٧ .

* نصر ١٢٨ مو ٧٩ بحالة جيدة بجراج لطفى بميدان الدقى ت ٣٤٨٠٤٤٦

* ١٢٨ GLS ١٣٠٠ ٦٠٠٠ ك وسوبر فيورا مو ٨٧ جديدة ت ٣٤٠٠٩٨٧

* ١٢٨ مو ٨٧ خطيرة بحالتها بيضاء رخصة سنة ٣٠,٠٠٠ ك بالكاسيت ٣٥٤٦٢٥١

* نصر ١٢٨ مو ٧٩ بحالة جيدة بجراج لطفى بميدان الدقى ت ٣٤٨٠٤٤٦

* ١٢٨ مو ٩٠ زيرو استلام الاسس احمر ش الطيران م . نصر (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠

* GLS مو ٨٩ حالة المصنع ٥٠٠٠ كم ١٦ صلاح الدين م الجديدة ت ٦٦٤٨٩٧

* ١٢٨ مو ٨١ ممتازة لاعلى سعر ومطلوب سيات مو ٨١ تليفون ٢٤٥٨٨٦٥

* ١٣١ مو ٨٣ بوية الفابريقة نادرة بـ ٢٠٠٠٠ ج ٥٩ ش لبنان المهندسين شقة ٤

* ١٢٨ مو ٨٦ / ٨٧ / ٨٨ - ٨٩ ش احمد عرابى بالصحفيين س . سفنكس ت ٣٤٥٦٣٤٨

* ١٢٨ GLS مو ٨٩ وس . فيورا مو ٨٦ - ٥٦ ش عمار ب ياسر م . الجديدة ٢٤٤٥٦٠٤

* ١٢٨ لوكس وجراند لوكس مو ٨٨ و ١٢٥ وريتمو وفيورا مو ٨٤ ت ٢٤٦٢٥٨٢

* ١٢٨ جراند لوكس عالزيرو لاعلى سعر اللون احمر ت ٧١٥٢٦٠ ٣٤٨٧٥١٩

* نصر ١٢٨ موديل ١٩٨٨ إستعمال خفيف نهائى ١٤٠٠٠ للاتصال ت ٦٦٣٥٤٥

* ١٢٨ / ١٣٠٠ مو ٨٩ و ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٨١ ت ٣٤٦٩٨٣٦ / ٣٤٧٦٩٥٠

* ١٢٨ مو ٨٣ بيضاء ٦٢٠٠٠ ك مرفوعة سنتين بالكماليات بحالة الفابريقة ت ٣٩٢٦٠٨٩

* ١٢٧ مو ١٩٨٣ علجى بوية المصنع ٤٠,٠٠٠ كم مرفوعة ٣ سنوات ٩٧٥٠ ج ت ٢٥٩٤٥٢٢

■ ١٢٧ مو ٨٣ ممتازة ■ بدوكو الفابريقة ت ٣٦٠٧٦٢٤

* ١٢٨ مو ٨٤ لزرق رائعة ت ٢٤٦٧٦١٩ لاعلى سعر اليوم فقط

* ١٢٨ لوكس لغر ٨٥ بحالة جيدة تليفون ٩٤٩٧١٣ و ٢٨٤٩٤٣٦

* نصر ١٣١ / ١٦٠٠ مو ٨٣ بحالة ممتازة احمر طوبى ت : ٢٥٧٧٧٩١

■ ١٢٨ موديل ٨٥ صفراء بحالة جيدة جدا تليفون ٢٤٨٤١١١

وامكو موتورز
موزعون معتمدون لالنصر للسيارات
تقدم
١٢٨ / ١٣٠٠ GLS
بولونيز ١٥٠٠ - ١٦٠٠
نوفا ريجاتا بالتكييف
آخر موعد ٩٠/٦/٣٠ - جميع الالوان
اسعار معقولة ومفاجآت
مع تحيات وليد توتو
٤٨ عبد الرحيم صبرى / الدقى ت ٣٤٩٩٨٤٥

داتسون

* داتسون ١٨٠ B مو ٧٧ ممتازة اول يد ت ٢٤٦٧٨٠٤

للبيع موتورات فقط وارد الخارج
داتسون ١٠٠ A ومازدا ٣٢٣ فورد تاونس واسكورت وجريندا وكورتينا
مرسيدس ٢٠٠ و ٢٣٠ و ٢٥٠ و ٢٨٠
فولكس ١٢٠٠ و ١٣٠٠ و ١٣٠٣ وجولف
فيات ١٢٨ و ١٢٧ و ١٣١ و ١٣٢
بيجو ٥٠٥ انجكشن و ١٠٤
520, 318, 316 B.M.W
متروبول تريننج ٣٢ شارع جزيرة بدران اول شبرا ت ٧٧٦٠٧٧ و ٧٤٧١٦٠ خصم خاص لحامل الاعلان ٥ ٪

داتسون نيسان صنى ٨٤ بحالة ممتازة ت ٣٩٣٤١٠٢

* نيسان صنى ٨٨ بيضاء ١٥٠٠ سم دون تكييف استعمال دبلوماسى ت ٣٥٣١١٨٠

* داتسون نيسان مو ٨٠ جميع الكماليات بحالة ممتازة ١٣٠٠٠جنيه ت ٣٦٢٧٤٣٨

ميتسوبيشى

* متسوبيشى لانسر زيرو مو ٩٠ ٤٢٠٠٠ ج الوان ت ١٧ / ٩٣٨٢٤٥ ، ١٠ ميدان القاهر

* لانسر مو ٩٠ عالزيرو وميتاليك بالتكييف والكاسيت وارد امس بالضمان ت ٦٧١٢٢٠

للبيع او للبدل
ميتسوبيشى لانسر مو ٩٠ بالتكييف والكاسيت عالزيرو ١٠٠٠ ج اقل من السوق ت ٨٤٧٨٧٩

ميتسوبيشى
لانسر كولت
باجيرو جالانت
١٩ ش ... ت ٣٩٣٦٢٢٤
مع تحيات . محمد الرواس

* جالنت رويال مو ٨٥ ج الكماليات مرفوعة سنتان ت ٨٦٣٣٣٣ - ٣٤٢١٦٥٨

* فرصة متسوبيشى باجيرو مو ٨٩ عالزيرو 4 X4 جميع الكماليات (بارون) ت ٣٦٠٦٦١٣

* ميتسوبيشى لانسر بالتكييف مو ٩٠ عالزيرو بالضمان الشركة العامة للتجارة ت ٢٩١٥٥٤١

* ميتسوبيشى لانسر عالزيرو بالتكييف والكاسيت جميع الالوان (بارون للسيارات) ت ٣٦٠٦٦١٣

* ميتسوبيشى باجيرو وعاده واتوماتيك بجميع الكماليات ت ٩٣٤٦٨٨

* ميتسوبيشى لانسر مو ٨٤ محرك ١٥٠٠ س بالتكييف اتوماتيك وستيرليوك وزجاج ممتازة ت ٩٨٧٣٠٣

فولكس فاجن

* فولكس فاجن ١٣٠٣ زرقاء مو ٧٣ لاعلى سعر تليفون ٦٠٠٨٢٥ .

* فولكس بيتلز ١٣٠٢ موديل ٧٢ بحالة ممتازة تليفون ٣٦٩٢٥٣٠

* بيتلز مو ٦٥ ومو ٦٨ ومو ٧٢ ومو ٧٤ امريكى كابروليه للبيع والبدل ٣٦٠٠٠٩٠

* لدواعى السفر السعر مغرى فولكس ٧٠.k مو ٧٣ للثنى ممتازة ت ٣٦٣٦٨٧٦

* فولكس ١٢٠٠ موديل ١٩٦٥ مجددة بالكامل لاعلى سعر الاتصال ت ٢٤٥١٣٥٧

شركة أوتو ميشو
الموزع المعتمد للسيارات
Audi
فولكس فاجن وأودى
بيان عن توافر جميع طرازات ...
جولف CL GL وماديسون
عالزيرو وجميع الالوان بالكماليات
يهنئ شركة أوتوموتيف
الوكيل العام لشركة فولكس
بافتتاح
معرض الشركة الجديد
وتهنئة خاصة
للاستاذ سليم نحاس
رئيس مجلس ادارة الشركة
وللاستاذ كريم نجار
نائب رئيس مجلس الادارة
وتتمنى لهم دوام الترقى
ت ٢٩١٠٣٤٦

بى ام دبليو

* B M W ٣١٦م ٨٦ ميتاليك فتحة سقف ٢ مراة جانبية بالكهرباء ٤ باب ت ٢٤٥٩٩٠٤

شركة جيلت انترناشيونال
تعلن عن :
بيع السيارات الآتى بيانها
٢ سيارة سوزوكى فان موديل ١٩٨٣ بحالة جيدة
١ سيارة نيفا موديل ١٩٨٣ بحالة جيدة
١ سيارة نيفا موديل ١٩٨٤ بحالة جيدة
١ سيارة فولكس فان موديل ١٩٨٤ بحالة جيدة
يتم البيع بنظام المزاد ... والشركة الحق فى عدم البيع لأى من المتقدمين فى حالة عدم مناسبة السعر .

سيارات متنوعة

* رينو 5 مو ٨٩ ومو ٨٨ وسوبر فيورا مو ٨٦ ٩ شارع العراق المهندسين ت ٣٤٨٦٤٥٢

* للبيع باعلى سعر سيارة فولكس فان موديل ١٩٨٠ وسيارة بى . إم . دبليو ٥١٨ موديل ١٩٨١ . للمعاينة من الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة السادسة مساء - ٣٦ شارع رشدى امام محكمة عابدين .

* ريتمو ٦٥ مو ٨٣ بالتكييف وهوندا ٧٦ ت ٣٤١٢٢٤٩ و ٣٤٠٤٥٦٥

* هايو نداى بريما نادرة ٢٢٠٠٠ ك مو ٨٧ ج الكماليات ت ٢٤٥٢٩٢٩

* هوندا اكورد كوبية مو ٧٧ تكييف واتوماتيك ممتازة ت : ٤٩٣٨٥٧٨ اسكندرية .

* ١٢٥ مو ٧٦ هولندى ممتازة وهوندا سيفيك مو ٧٧ بالتكييف جيدة ت : ٥٣٥٤٠٩ .

* ابيزا ١٥٠٠ مو ٨٧ تصميم جولف فنى كماليات ٣٢٠٠٠ ك ت ٣٣٥٥٨٩ / ٥٥٥

* بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ ميتاليك - زستافا ٧٥٠ مو ٨٠ حمراء ممتازتين ت ٢٥٧١١٣٤

* للسفر مرسيدس ٢٠٠ مو ٧٤ - مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ نيسان مو ٨٣ ت ٢٤٥٩٥٣٧

* لهواة الرحلات كرفان المانى موديل ٧٩ بجميع الكماليات تليفون ٣٦٩١٧٥٩

* ١٢٨ مو ٨٣ جيدة ولادا مو ٨٣ بالتكييف ممتازة ت ٢٩٠٥١٠٧ من ٩ - ٥

* هوندا سيفيك مو ٨٢ بـ ١٥٣٠٠ ج وبيجو ٥٠٤ مو ٧٦ (سوق الشروق) ت ٣٤٤٢٧٣١

* هوندا سيفيك ٨٣ بالفريون ٢٢٠٠٠ ج وسوبر فيورا ٨٧ - ١٣٥٠٠ ج ت ٢٤٤٧١٨٥

* للبيع والبدل ١٣٢ مو ٧٦ و ٣٠٤ مو ٧٢ و ١٢٧ ايطالى مو ٧٦ ونشترى سيارتك المستعملة فورا ت ٢٥٧٦٢٠٢ E.T.C

* اسرة تبيع بحالة جيدة شيفروليه ماليبو مو ٨٠ بالتكييف وزجاج كهرباء وسيات 2000 مو ٨٠ زكهرباء ت ٢٩١٧٦١٣

أوبل

* سيارة اوبل كورميد سوينج الوحيدة فى مصر حمراء اللون ٢ باب ٣٠ الف كيلو لاعلى سعر ت ٣٤٠٧٩١٥

* اوبل ريكورد ١٧٠٠ C. C مو ٦٨ بيضاء بحالة جيدة لاعلى سعر ت ٦٨٩٦٦٧

أودى

* اودى ١٠٠ مو ٧٥ و ١٢٧ مو ٧٦ بحالة جيدة لاعلى سعر ت : ٧٣٠٠٣٧ .

جولف

* جولف كابوليه مو ٨٥ - ١٨٠٠ CC تكييف اصلى باور اوتوماتيك جنوط اسبور كاسيت البابن ٦ ش ميشيل لطف الله بالزمالك خلف فندق ماريوت

* مانهاتن ١٦٠٠ مو ٨٩ انتراسيد سقف جنوط عجل ٥ سرعات ت : ٢٤٩٥٤٧٣ .

* جولف مو ٨٧ بيضاء بالكماليات ٣٠٠٠٠ ك.م بحالة الفابريقة ت: ٢٨٣٠٠٨٣ .

* جولف مو ٨٩ زيرو بـ ٤٣٠٠٠ ج ومو ٨٨ بـ ٣٦٠٠٠ ج ٩ شارع العراق المهندسين ت ٣٤٨٦٤٥٢

* جولف ١٨٠٠ C. C اتوماتيك مو ٨٩ - ١٦٧٠٠ كم فيرانى ت ٢٦٠٥٦٤٦ بعد الصلاة

* جولف CL مو ٩٠ . ٨٩ عالزيرو ومستعمل بحالة الزيرو (جراج البنا) ت ٢٩٠٦٩٤٣

* 1300 CL مو ٨٩ بيضاء - ١٢٠٠٠ ك بحالة الزيرو ويمكن البدل - ت ٦٦٤٦٦٧

* جولف CL مو ٩٠ عالزيرو صناعة المانية وليست بلجيكية بشهادة المنشا والضمان (الشركة العامة للتجارة) ت ٢٩١٥٥٤١

* جولف CL المانى عالزيرو وبالكماليات

● جولف مو ٨٨ ومو ٨٦ (بارون) ت ٣٦٠٦٦١٣

* جولف كابرولية مو ٨٦ اتوماتيك باور خيوط سبور بحالة ممتازة ت ٢٤٣٦٠٨٣



الشركة الهندسية للسيارات
١ شارع محمود صدقى المهندس ناصية شارع المراغى - العجوزة
ت : ٣٤٨٦٩٧ فاكس ٣٦٠٩٥٠٧
تقدم
للسادة الدبلوماسيين والعاملين بالخارج والعائدين والسادة التجار
إنتاج ١٩٩٠ من مصانع
فولكس فاجن
المانيا الغربية
لهواة السيارات الاسبور
CORRADO
التوحيد فى مصر
GOLF CABRIOLET
والمرة الاولى ...١٩٩٠
PASSAT
GOLF 1600/1300
GL.CL MADISON
بكماليات والتكييف ...
ونقدم لكم مفاجأة ١٩٩٠
Audi
Audi 80 سيارة
باسعار ...
خدماتنا لا تنتهى بالبيع بل تبدأ بالصيانة والضمان وقطع الغيار الاصلية
مع تحيات شوقى عطاس وشركاه

ريجاتا

* نشترى ٤ ريجاتا مو ٨٦ وبعدها بشرط الحالة ولدينا نوفا زيرو (سيارات مبروك) ت ٣٩٢٢٧٤٣

* ريجاتا موديل ١٩٨٦ بحالة المصنع ت ٢٥٧٤٧٥٠

* ريجاتا ٨٥ - ٨٩ طومتباى بجوار قسم الزيتون ت / ٢٥٧٢٧٤٨

* ريجاتا ١٩٨٦ بالكماليات بمحطة موبيل ش البطل احمد عبدالعزيز بالمهندسين

* سوبر ريجاتا مو ٨٦ ج الكماليات بالتكييف بيضاء بحالة ممتازة ت ٢٤٣٨١٦١

* ريجاتا مو ٨٥ ممتازة ٣ شارع الشيخ محمد رفعت م . الجديدة ت ٢٤٩٠٤١١

● نوفا ريجاتا بالتكييف مو ٨٨ كالزيرو

● سوبر ريجاتا بالتكييف مو ٨٦ مغرية

● ريتمو ٦٥ مو ٨٢ بالكماليات ت ٣٦٠٦٦١٣

مع تحيات محمد نجيب محمود عبد الحميد صالح

تجارة فرش السيارات

جهاز انذار ضد سرقة السيارات ... البطارية والكاوتش والكاسيت والفرش وجهاز انذار ضد سرقة السيارات
المصرية للتجارة
القاهرة : خلف ٣٣ ش الطيران - مدينة نصر ت ٦١١٢١١
الاسكندرية : ٢٤ ش ... ت ٥٤٨٤٣٦٠
العمل طوال أيام الأسبوع

شركة الياسمين للسيارات ت ٣٤٧٥٨٥٨

■ اسعار خاصة بمناسبة الإفتتاح ■
● جميع انواع استريو السيارة بالنقد والتقسيط وجميع انواع الكماليات لجميع انواع السيارات .
ولكل مشترى راديو كاسيت هدية
٤ شارع عبدالحميد سليمان متفرع من ش شهاب بجوار المخبز الالى بالمهندسين ت ٣٤٧٥٨٥٨ .
■ مع تحيات الياسمين ■

البدرى للتجارة
كاوتش / بطاريات / كاسيت / فرش / جهاز انذار ضد سرقة السيارات

بالقسط الحلال
٢٠ش عبدالعظيم الفلمى من عباس العقاد ١٦ ، ١ ، ش حسين فهمى امام مدارس سان جورج م . نصر ت ٢٦١٥٧٢٣

زجاج سيارات الحاج دقدوق
١٨ ش شهاب بالمهندسين ت ٣٤٨٣١٦٠
٢٧ ش ٢٥٧ المعادى

فرش سيارات

نحن نصنع لك الراحة فى سيارتك
● فرش تنجيد ● سقف داخلى
● أرضية داخلية ● ابواب داخلية
مع مرجان
٥ ش شمس الدين الذهبى كلية البنات / الميرغنى / مصر الجديدة

علياء
لفرش السيارات والروائح
باحدث المواصفات العالمية
ترحب بزيارة معرضها الجديد لمشاهدة أحدث انتاجها العام ٩٠
... ت ٢٦١١٨٤٨

تويوتا

* كورولا مو ٨٤ مكيفة بحالة ممتازة ٨٦٣٣٣٣ - ٣٤٢١٦٥٨

* تويوتا كريسيدا لبنى مو ٨٢ دى اكس بالتكييف حالة الفابريقة ت ٦٠٨٧٠٦ و ٣٦٠٩٨٤٩

● تويوتا كرولا عالزيرو بالتكييف ج الالوان كرولا هاتشباك الوحيدة (بارون) ت ٣٦٠٦٦١٣

* تويوتا كرولا بالتكييف مو ٩٠ عالزيرو ج الالوان (الشركة العامة للتجارة) ت ٢٩١٥٥٤١

نصف نقل

* دايهاتسو مو ٨٨ ديزل شاسيه طويل بدون حظر ٧٠٠٠ كيلو بحالة الفابريقة ٣١ ش العزيز بالله للزيتون .

* تويوتا ٨٤ ممتازة ٤ شكل استعمال خاص ١٤٥٠٠ نهائى ت ٣٤٥٨٥١٥

* دوبل كابينة فولكس واحد طن مو ٧٥ ت ٨٣٥٧١١ ٢١ ش ناصر العباسية

* سوزوكى فان حمولة طن موديل ١٩٨٩ / ٣٠٠٠ كم بحالة الزيرو ت : ٣٤٠٥٩٣٥

* بونى نصف نقل مو ٨٠ بحالة جيدة نهائى ٤٠٠٠ ج للاتصال ت ٧٥٣٨٣٦

* للبيع سيارة ايسوزو نصف نقل بحالة ممتازة تليفون ٢٦٠٥٨٢٧ / ٩٣٦٤٧٦

* سيارة شيفروليه ٢ كابينة مو ٨٤ مرفوعة وارد الخارج بحالة الزيرو ٦٠٠٠٠ كم نهائى ٢٥٠٠٠ ج ت ٠٨٢ / ٥٠١٠١٥

* فولكس LT 31 موديل ٧٦ - بحالة جيدة رخصة سنة - صندوق ٣ متر لاعلى سعر - ت / ٧٤٧٥٠٠ - ٩١٥٠٥٠

* دودج بيك اب نصف نقل موديل ١٩٧٩ بحالة جيدة لاعلى سعر بالعنوان ٢٢ شارع شجرة الدر بالزمالك امام مسرح الزمالك

* تعلن شركة الجيزة الوطنية للامن الغذائى ٣٦ شارع السودان بالدقى عن بيع سيارة داتسون بيك اب موديل ١٩٨٣ ممتازة والمعاينة بمقر الشركة من ٩ ص الى ٢ ظهرا .

بقية سوق السيارات صفحات ٢٢.

صدق أو لا تصدق

في القرن الـ١٩ كانت بريطانية من هالسوى يسلى ضيوفه باحتطائه ظهر دب بنى ضخم.

يقام في مونتيليه بولاية فيرمنت الأمريكية سباق دولى سنوى لأكثر أحذية رياضية ذات رائحة كريهة في العالم.

أمريكي من البوكيرك بولاية نيومكسيكو بإمكانه تحرير نفسه من الكلابشات حول معصميه والسلاسل الحديدية حول قدميه وهو داخل غسالة ملابس آلية دائرة.

حظك اليوم

كلمات متقاطعة

في الأهرام من ١٠٠ سنة

ترامواى من الاسماعيلية لبورسعيد

جاء في اخبار بورسعيد ان شركة ترعة السويس ستشرع عما قليل بمد خط ترامواى على الترعة يصل بورسعيد بالاسماعيلية وهى قد وضعت هذا الخط تحت المناقصة . وحددت لذلك يوم الاحد .

١٥ يونيو ١٨٩٠

في مثل هذا اليوم

- ١٢١٥ توقيع العهد الاعظم «الماجناكارتا» في بريطانيا .
- ١٩٠١ وفاة الصحفي بشارة تقلا احد مؤسسى الاهرام
- ١٩٤٠ اخترق الالمان خط ماجينو الدفاعى في فرنسا
- ١٩٦٥ وفاة عزيز المصرى .

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

للطلبة الجامعيين UNITED GROUP

اول من قام بادخال برنامج

L.W.F

تعلن عن بدء البرنامج الصيفى ١٩٩٠ وتطلب طلبة من الجدد والذين شاركوا في برنامج عامى ١٩٨٨ و ١٩٨٩ من الجنسين .

■ المكونات ■

١ - تدريب عالى المستوى
٢ - تقوية اللغة الانجليزية والفرنسية (مجانا)
٣ - ممارسة التطور العلمى من خمسة عشرة دولة
٤ - رحلات ومعسكرات كمبيوتر ترفيهية مع كبار الفنانين

■ الشروط ■

● الالمام باحدى اللغات الاجنبية
● الاستعداد لممارسة الخبرة العملية
لن يلتفت لكروت التوصية

■ المزايا ■

١ - الحصول على شهادة خبرة
٢ - اولوية التعيين بعد التخرج
٣ - دخل خلال البرنامج

٧٥٠ - ١٢٠٠ ج

ت روكسى ٢٩١٢٩٣٧ - ٢٩١٢٧٨٧
ت المهندسين ٣٤٩١٩٠٩ - ٣٤٩١٨٧٤

حتى الثامنة مساء ثلاثة ايام

ARABIAN HALA CO., LTD.

A Market leader in Vehicle rental and leasing and a mail order. house In Saudi Arabia Has a vacancy in Riyadh for:

SYSTEMS ANALYST

Qualification and Exprerience:

The candidate should be a graduate in computer science. He should have a relevant experience on IBM AS/400 or IBM 370. It should include programming in RPG and/or Cobol, CL programming, nowledge of communications preferably RJE.

SHOP ATTENDANT/ DESPATCHER

The candidate should be very fluent in both English and Arabic. He shall attend a mail order shop and He shall be responsible for delivering parcels from Post Office to Clients.

The successful candidate shall be Holding a valid driving licence for at least 5 years.

Job:

The successful candidate shall be responsible for developing software on IBM AS/400. He would also be involved in the communication between PCS at different locations and PCS and AS/400.

Conditions:

Contract is for two years, renewable.

Salary is negotiable. The company provides accommodation, Free Medical, 21 days vacation per year and a round trip ticket every two years.

Candidates should send as soon as possible:

1. A detailed Biodata with supporting documents.
2. A letter of recommendation from a previous teacher or employer.
3. A recent passport size photograph.
4. The last salary drawn.
5. A contact telephone number.
6. Your desired salary.

TO :
The Managing Director.
Arabian Hala Co. LTD.
P.O.Box 6164
Riyadh - 11442
SAUDI ARABIA.

وظائف خالية

MINISTRY OF HEALTH CHILD SURVIVAL PROJECT

The Child Spacing Unit is seeking a female physician to fill the following position

DAYA TRAINING OFFICER

Under the supervision of its Executive Director

She will assist in the development and implementation of Daya training program

She will develop training for trainers of Daya and orientation of clinic personnel for support and Co-Ordination with Daya services

The officer will develop a follow-up system to evaluate the Daya training programs.

QUALIFICATIONS

Minimum required qualifications include:

A master' degree in Obst. & Gyn. or public health.

At least five years of Daya training experience.

Fluency in English.

Position requires professional appearance positive attitude and commitment to excellence.

Please send your typed C.V. in English including:

Salary history

Names and phone numbers of 2 references

A recent photo

to Al-Ahram Box No. 637/90 not later than June 30, 1990.

Required for a Foreign Co Located in Maadi a newly graduated Chemist.

Completed Military Service or exempted.

From one to two years experience

Excellent English is required.

Send C.V. to Box 644/90 Al Ahram within 3 days.

USAID/ SWAZILAND

Applications are invited from those intersted in being considered for a vacancy on Swaziland Railway for a professionally qualified railway experienced chief Civil Engineer. The poste is a small railway set in a delightful sophisticated country, comes with an attractive package.

Apply in writing in the first instance to :

Chief Executive Officer
P.O.Box 475
Mbabana Swiziland
Telex 2853 WD
Fax (268) 45009.

A Leading Industrial Company looking for

1) SECRETARY STAFF MALES & FEMALES
- Fluent English.
- Good command of filing and typing for business corespondence.
Military Service Exemption

2) MECHANICAL ENGINEERS (POWER & PRODUCTION).
- Fluent English.
Five years Real experience in field.
- Militay service exemption.

3) ELECTRICAL ENGINEERS POWER & ELECTRONICS (MALES).
- Fluent English.
- 5 years Real experience in field.
Military service exemption.

4) ELECTRICIANS (ELECTRONICS & POWER SECTIONS)
Experience for 10 yars

Pls contact in person:
14 Mamaa Al Harir street Industrial Estate - Abassia Cairo
Tel 929700 - 929788 - Fax 914373.
Except Sunday.

وظائف خالية

شركة جنيدى للصناعة والتجارة

المنطقة الصناعية الاولى ٦ اكتوبر

■ تقدم الطلبات مع صورة من المستندات يوميا باسم السيد / مدير عام الشئون الادارية باليد في مقر المصنع بالمنطقة الصناعية الاولى ٦ اكتوبر او بالبريد ص . ب ١٩٨ امبابة او ص . ب ٢٢٣ الدقى او باليد في ١٩ ش الدكتور حجازى - الصحفيين جى ام سى - اعتبارا من اليوم وحتى الاثنين الموافق ٢٥ / ٦ / ١٩٩٠

Needed English speaking experienced Housekeeper Tel. 3753034 - ٣٧٥٣٠٣٤

AUTOMOTIVE ENGINEERS REQUIRED

Highly skilled, 5-7 yrs. Practical experience in car maintenance specially Electronic Fuel injection systems For European and Japanese cars. Good command of English is a must. German Lang, an asset.

Beginners Pls, abstain Send C.V. and handwritten application in English to Box 624/90 Al Ahram within 10 Days.

ELECTRONICS ENGINEERS REQUIRED

For highly reputed private Sector Co. Must have:

1-5-7 Yrs Practical experience in repairs of T.V.'S and Video- Cassette Recorders, and other Electronic control systems

2-Good command of English and preferably German language

Applications and C.V. in English to Box AL - Ahram 625/90

Within / 10 Days.

وظائف خالية

شركة الاهرام للتوريدات

١٥ ع رضوان بن الطبيب بالجيزة
مطلوب للعمل بمحاجر الشركة
م ميكانيكا معدات ديزل
خبرة لا تقل عن ٥ سنوات
ميكانيكى هزازات خبرة ١٠ سنوات

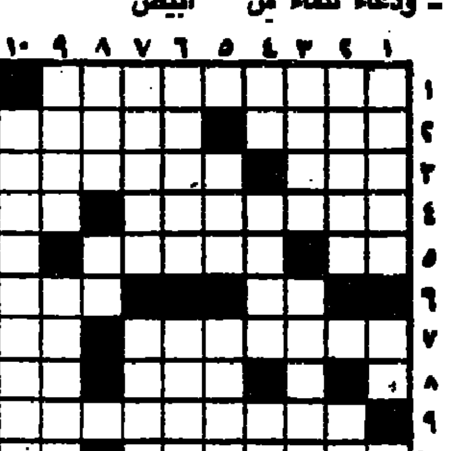
MULTINATIONAL DETERGENT CO

Needs for its Operation in Cairo Dynamic Technical Salesmen with perfect English good appearance University degree in Chemistry and having a private car Please send your C.V.to P.O.Box 2646 El Horria Heliopolis.

* مطلوب للعمل في مجال العلاقات العامة في السياحة والسفر بدولة قطر بالشروط الاتية .
١ - الا يتجاوز العمر عن ٢٥ سنة وحسن المظهر
٢ - يجيد اللغة الانكليزية اجادة تامة (الافضل انكليزى)
٣ - خبرة في مجال العلاقات العامة في السياحة والسفر لاتقل عن ٥ سنوات
٤ - يجيد الطباعة العربية والانكليزية اجادة تامة

وظائف خالية





■ مطلوب ■

ممرض دبلوم تمريض ٣ سنوات مع خبرة لا تقل عن ٣ سنوات للمقابلة شخصية مع الدكتور عبد القادر عزت ٢٤ (أ) شارع مصطفى حافظ امام فندق السلام
يوم الاحد ١٧ / ٦ / ٩٠
صباحا من ١٠ الى ٢ ظهر
مساءا من ٧ الى ١٠ ظهر
ت ٢٤٨٩٨٧٨ - ٢٤٩١٦٩٢

Secretary with good Arabic English German and Computer knowledge needed german company in Heliopolis 678562.



وظائف خالية

مطلوب موزعون

دراسات



المعهد الدولى البريطانى
فرع الصحفيين



طلب عمل

وظائف خالية



تطلب للتعيين
● مشرف دعاية واعلان
● مشرف علاقات عامة





بسم الله الرحمن الرحيم
شكر واجب

يتقدم الطيار على ادريس مدرب الطيران الآلى بمؤسسة مصر للطيران وافراد اسرتى ادريس والهوارى بخالص الشكر الى كل من تفضل بالمشاركة فى عزاء المغفور لها المرحومة

رجاء هانم عبد الله الهوارى

ويخصون بالشكر فخامة رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجلسى الشعب والشورى الحاليين والسابقين ووكلائهم ورئيس مجلس الوزراء وفضيلة شيخ الازهر والوزراء الحاليين والسابقين واعضاء الهيئات القضائية واساتذة الجامعات ورجال التعليم العالى ورجال المحاماة وهيئة الشرطة ورجال الصحافة والاعلام والاستاذ فهمى علام رئيس هيئة التعمير الاسبق ورئيس ونواب واعضاء مجلس الادارة ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والفروع والادارات المختلفة وجميع العاملين بشركة النصر العامة للمقاولات حسن علام ورئيس مجلس ادارة بنك الدلتا والعاملين به وعميدة المعهد العالى للخدمة الاجتماعية والطيار المشرف العام على الطيران التمثيلى ومهندسى الصيانة والعاملين بمو الطيار رئيس قطاع المتابعة والتشغيل ومستشار قطاع التدريب وطيارى مصر للطيران واعضاء غرفة العمليات الجوية وعمليات رئاسة الجمهورية

راجين من الله الا يريهم مكروها فى عزيز لديهم

شكر

تتقدم أسرة المرحومة الطالبة

نشوى رمضان أحمد ابو العلا

بوافر الشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها فى الفقيدة الغالية سواء بالحضور او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ورئيس مجلس الوزراء ووكيل مجلس الشعب وتتقدم بالعرفان والجميل والشكر لسعادة الدكتور سليمان نقيه صاحب ومدير مستشفى الدكتور سليمان نقيه بجده كذلك السادة الاطباء والعاملين بالمستشفى كما تشكر السيد عميد كلية التجارة جامعة القاهرة والسادة الاساتذة والعاملين بكليات طب القاهرة وعين شمس والازهر والعاملين بمترو الانفاق والجهاز القومى للسكان والمقاولين العرب والتربية والتعليم وشركة النيل للكبريت ومجمع اللغة العربية ووزارة الزراعة ونسأل الله سبحانه وتعالى الا يريهم مكروه

شكر وذكرى الاربعين
للسيدة الفاضلة

سميرة حلمى رفله

بقلوب مؤمنة خاضعة لمشيئة الرب تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور والبرق والتليفون فى فقيدتهم الغالية

جوهرة غالية فقدناها وللمسيح ودعناها عشت العمر منارة للجميع بطيبة القلب عشت وبحب الجميع تمتعت عزاؤنا انك مع الملائكة والقديسين

ماما واخواتك بمونتريال

شكر وذكرى الاربعين

يتقدم اللواء منير كامل والعائلة بالشكر للمتفضلين بالمواساة بالحضور والنشر والبرق لفقيدتهم الغالية الوالدة

فايقة لوقا صالح

والقداس الالهى لروحها الطاهرة الثامنة ص الاحد ١٧-٦ بكنيسة الامير تادرس بالمنيا

زوجة خالى بطيبة القلب عشت وبحبنا تمتعت ــ سالم جبرائيل واسرته

بسم الله الرحمن الرحيم
الذكرى السنوية الاولى
للمرحوم

اسماعيل محيى الدين أبو العزائم

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تحيى الاسرة الذكرى العطرة للمرحوم بتلاوة القرآن الكريم بمسجد الامام ابو العزائم بعد صلاة اليوم الجمعة ١٥-٦-٩٠

يقيم المقدس رمزى سليمان والعائلة قداس الذكرى لانتقال المرحومين سليمان شحاتة وحبيبة منصور الاحد ١٧ / ٦ بكنيسة الشهيد ابو سيفين بالكوير .

الذكرى السنوية لعريس السماء

رامى ادوارد نسيم

والداك ادوارد وتيودورا وشقيقك أمانى وملء قلوبهم الحسرة يحيون ذكراك بالقداس الالهى العاشرة صباح الاحد ١٧ يونية بكنيسة كليوباترا

حبيبى رامى ستظل ذكراك بقلوبنا مدى الحياة ــ خطيبتك عايدة شفيق

ذكرى الصديق تدوم الى الابد
الذكرى السنوية الثانية
لعروس السماء الغالية المرحومة

مرفت منير صادق

تقيم الاسرة القداس الالهى لروحها الطاهرة غدا السبت ١٦-٦-١٩٩٠ الساعة الثامنة صباحا بكنيسة مار مرقس كليوباترا بمصر الجديدة

الذكرى السنوية الثالثة للمرحوم الاستاذ

حنا مقار

تقيم الاسرة القداس الالهى على روحه الطاهرة الاحد الموافق ١٧ يونيو بكنيسة مارى مرقس

شيعت امس جنازة المغفور له

الاذاعى الكبير
محمد السعيد الشناوى
مدير عام الاذاعة

زوج السيدة اعتماد شلبى ووالد المهندس حسام والمحاسب اسامة بامريكا وهرم المنهجيدى آقاروالعزاء تلغرافيا مدينة الاعلام عمارة ٢ بالعجوزة

انتقل الى رحمة الله تعالى

الدكتور
عصام عبد الرازق نصرت

زوج السيدة جيهان عبد المنعم سلامة واخو هشام التاجر وابن اخت المرحوم محمد ميلاد الموجه بالتعليم سابقا وابن خال وسيم ميلاد بالتعليم الاعدادى والدكتور ساطع ميلاد وابن عم المهندس محمود نصرت والمهندس محمد نصرت وشوقى نصرت مدير جمرك بور سعيد وايمن بتروجيت وابن عمة احمد سالم مدرس بليبيا ومحمد الدخاخنى التاجر وقريب ونسيب مصطفى يحيى المدير بسفن ابو ومحمد سلامة بكلية فيكتوريا والمهندس أحمد عبد الوهاب واشرف عبد الوهاب المحامى واحمد عبد المنعم الطالب ومحمد سالم وابو الخير والناشورى وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٣٦ش سيزوستريس اسكندرية

شكر وذكرى الاربعين
للفقيد الغالى المغفور له

يوسف محمد حسن

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم الاسرة بوافر الشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والنشر والبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيسى مجلسى الشعب والشورى ووزراء التامينات والداخلية والعدل والعاملين بشركة الجوت ووزارة التامينات ومكاتبها ورجال القضاء والنيابة والمحامين والشرطة واهالى مركز دير مواس ــ وستقام ذكرى الاربعين بمنزل الاسرة بدير مواس مساء الاحد ١٧ / ٦ بتلاوة القرآن الكريم .

شكر وذكرى الاربعين
للمرحوم المستشار
احمد مختار
المحامى العام الاول الاسبق

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدم الاسرة بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم بالحضور او بالبرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس الوزراء ووزير العدل والنائب العام والسيد محافظ جنوب سيناء وامين عام الحزب الوطنى والسيد وزير العدل الاسبق انور ابو سحلى وشيخ الازهر ووكيل مجلس الشعب والسيد مدحت سراج الدين وكيل اول وزارة العدل وستقام ليلة الاربعين بكرة السبت بالمنزل ٣٤ شارع الشهيد جمال الدين الدسوقى الحى الخامس صباحا للسيدات ومساء للرجال

شكر وذكرى الاربعين
للمرحومة مهية عثمان طاهر

تتقدم الاسرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتها سواء بالحضور او البرق وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت ١٦-٦ بمنزل الاسرة ٤٩٥ طريق الحرية بولكلى الاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين
آل الشوارى والشديد

تتقدم الاسرتين بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى فقيدتهم سواء بالحضور او البرق وستقام ذكرى الاربعين اليوم الجمعة ١٥-٦ بالمنزل بقلوب لاأراهم الله مكروها

شكر وذكرى الاربعين
لرحيل الام الغالية

مارى اسكندر جرجس

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية بالحضور والنشر والبرق وتقيم الاسرة القداس الالهى على روحها الطاهرة فى الثامنة صباح السبت ١٦-٦ بكنيسة السيدة العذراء بالزيتون

تلغرافيا : عزيز بالزيتون

زوجتى الغالية الحبيبة

بدونك الحياة صعبة ومريرة وقلبى يترقب لفراقك ونفسى حزينة العمر كله حتى اللقاء فى السماء

زوجك : عزيز

ماما الحبيبة الغالية

اتكسر قلبى واسودت الدنيا بفراقك اين حنانك واين حبك عزائى انك وعدتينى ان تكونى الى جوارى دائما صلى من اجلى ياماما ــ ابنائك هانل وعواطف

والدتنا العزيزة

انا لله وانا اليه راجعون

انتقل الى رحمة الله

الدكتور محمد عثمان الرفاعى
مدير عام بطب الاوقاف سابقا وعميد آل الرفاعى بالشرقية

ابن المغفور له الميرالاى عثمان عارف الرفاعى بك وزوج السيدة فردوس حافظ عابدين ووالد دكتور مهندس مصطفى الرفاعى نائب رئيس هيئة البترول ورئيس شركة انبى سابقا والاستاذ امير الرفاعى المستشار الرياضى بالامارات العربية وحرم المهندس عبد الحليم خزيك مدير المكتب الصناعى العربى وحرم المهندس محمد امين مخلوف مستشار وزارة الرى ورئيس هيئة الصرف المغطى سابقا وشقيق المغفور لهم المهندس عبدالمنعم ومصطفى رفاعى والمهندس حسن الرفاعى وشقيق الاساتذة سيد ومعد الرفاعى مدير ادارى شركة دولسى وزوج شقيقة الدكتورة فاطمة عابدين والدكتورة زهيرة عابدين حرم الدكتور عبد المنعم أبو الفضل ونسيب المغفور لهم السادة حافظ بك عابدين وحسن شرف ومحمود المكاوى واحمد الشبراخيتى وطلعت عابدين واحمد سيد احمد والدكتور عبد المنعم ناصر الشافعى وجد المهندس محمد خزيك واخوته ودكتور مصطفى مخلوف واخيه وعم وخال دكتور عثمان الرفاعى بامريكا واخوته والمهندس محمد عبد المنعم الرفاعى مدير المجموعة الهندسية المصرية واخوته والمهندس نبيل حسن واخوته وعثمان سيد بالسعودية واخوته وطارق سعد بشركة ايرينود واخوتهم والعقيد عادل شرف بالسعودية واخوته وممدوح المكاوى مدير علم بشركة استيا واخوته والمهندس اسامة الشبراخيتى واخوته وابن عم دكتور عبد المنعم الرفاعى استشارى بالمركز الطبى بالمقاولون واخوته والشيخ عبد المجيد الرفاعى والمرحوم الحاج احمد الرفاعى والمرحوم مصطفى على الرفاعى بالقرين وزوج خالة وعمة اللواء عادل احمد واخوته ودكتور الوليد الشافعى ودكتور عمر ابو الفضل واخوته ويحيى عابدين واخوته وقريب آل الرفاعى بالقرين وعزبة الرفاعية والزقازيق والقاهرة ونسيب دكتور عثمان بدران ودكتور ابراهيم بدران واللواء محمد البنا والدكتور محمود البنا وعائلات عابدين والديوانى وبدران وحقى والعباسى بالقاهرة والجيزة

والعزاء غدا السبت بمسجد عمر مكرم ولا عزاء للسيدات

برقيا ٦ شارع دمشق ــ المهندسين

وزير البترول والثروة المعدنية

عزاء هيئة البترول

الشركة الهندسية للصناعات البترولية والكيماوية (انبى)

فقيد عائلتى أبو باشا وأبو خطوة

انتقل الى رحمة الله

الاستاذ سامى أبو باشا

رئيس قطاع التصدير بهيئة القطاع العام للتجارة الخارجية زوج الدكتورة حنان ابو خطوة بمفيس للادوية والد عبير بآداب عين شمس ورحاب بمدرسة النصر وشقيق الاستاذ رشدى المحامى ومصطفى بالمصانع العربية والمرحوم محمد بهيئة قناة السويس وحرم المرحوم عبد الحافظ الشافعى والاستاذ عبد السلام ابو باشا وعبد العليم عمر واحمد النقيب وزوج شقيقة الاستاذة ثروت ابو خطوة بالبنك الاهلى سابقا ورأفت بالكويت ومحسن بالرحمانية وحرم المرحومين محمد على محمود وصلاح ابوخطوة وحرم المستشار احمد الغزالى واللواء محمد أبو خطوة وعم وخال علاء وسميرة واحمد رشدى ومحمد ابو باشا واخوته ومحمد الشافعى واخوته وهانى النقيب واخوته ومنى عمر واختها وابن عم احمد ابو باشا عمدة كفر السكرية واخوته والمهندس شفيق واخوته واللواء محمد مصطفى واخوته ومصطفى حافظ واخوته والاساتذة عبد العليم واخوته وعلى واخوته والمهندس يوسف واخته والعميد احمد واخوته وابن عمة السفير عمران الشافعى واخوته وتحسين الشافعى وابن خال فهمى ومحمود ابو باشا واخوتهما وقريب عائلات ابو باشا وعمر وعميرة بكفر السكرية وابوخطوة بالرحمانية والشافعى ببيت موسى والنقيب بمليج

والعزاء مساء اليوم بدار المناسبات بجوار الميرلاند
تلغرافيا ٩٢ عبد العزيز فهمى مصر الجديدة

شركة ممفيس التجارية
قطاع الابحاث والرقابة يشاطرون الدكتورة

حنان ابو خطوة

الاحزان لوفاة زوجها العزيز للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة المحاريث والهندسة
احمد شلبى

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس واللجنة النقابية والعاملون ينعون

الاستاذ / سامى أبو باشا
مدير عام التصدير

بهيئة القطاع العام للتجارة الخارجية للفقيد الرحمة والاسرة خالص العزاء

ممدوح المصرى
رئيس مجلس ادارة

عميد

عائلة أبو العينين

انتقل الى رحمة الله تعالى

الاستاذ
زكريا ابراهيم أبو العينين
الصحفى بدار الهلال سابقا

زوج كريمة المرحوم الحاج زكى اليسقى التاجر ببور سعيد ووالد ابراهيم المحامى ببنك قناة السويس ويحيى من رجال الاعمال وعطيات بدار الهلال حرم العقيد سمير سلامة والمدرسة نادية حرم ماهر جمال الموجه بالتعليم وايمان بالبنك الوطنى للتنمية حرم المهندس عصام حافظ بشركة ايجيكو ومنى بدار مايو خطيبة المحاسب مجدى عمار وشقيق محمد بالمعاش والمرحوم لطفى الصحفى وعزت بالبنك الاهلى وحرم المرحوم حسين الاسيوطى وزينب وخال ليلى وفريد وممدوح الاسيوطى اصحاب محلات ميراندا بمصر الجديدة وعم المهندس عادل والمحاسب هشام وشادية والدكتور طارق والمهندس خالد وغادة واحمد وابن خال ثروت وثابت وكمال ورضا وحسين الطنشاوى ولوج اخت محمد وابراهيم وزكى اليسقى من رجال الاعمال وحرم على الكيال المحامى وحرم محمد رزق التاجر وقريب ونسيب عائلات اليسقى والاسيوطى وسلامة بالاسماعيلية وحفنى بالمياط ومصطفى مرفة بكفر الشيخ والجمال بالمنصورة وعبد الكريم ومصطفى صالح وعمار ببنى سويف والاصيلى بدمياط وشيعت الجنازة

وستقام ليلة العزاء اليوم الجمعة ١٥ / ٦

بدار المناسبات بمسجد عمر بن عبد العزيز بجوار نادى هليوبوليس بروكسى مصر الجديدة

تلغرافيا : ابو العينين
مدينة نصر ــ القاهرة

البقاء لله

فقيدة عائلات العزبى باشا وعز الصباغ وآل علوان

انتقلت الى رحمة الله تعالى

سليلة الاشراف المرحومة

محاسن وهبه العزبى

البقاء لله وحده

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

توفى الى رحمة الله تعالى

عميد عائلة نوار بالبحيرة
الحاج
عبد العزيز محمود نوار
عمدة نديبة

زوج كريمة المرحوم على بك عيسى نوار ووالد اسماعيل بشركة اسكندرية التجارية للاقطان والدكتور صبرى مدير مستشفى الحمام المركزى ورئيس المجلس الطبى المحلى بمركز الحمام والمهندس فاروق بمديرية زراعة الاسكندرية وحرم الاستاذ حامد عبد الغفار بجهاز التنظيم والادارة بالجيزة والمحاسب مصطفى عبد الوهاب بالمقاولون العرب بالاسماعيلية والاستاذ مصطفى ابراهيم بشركة كابو بالاسكندرية وشقيق المرحوم الحاج سيد محمود نوار والحاج ابراهيم مبروك نوار والحاجة زينب نوار وجد وائل بتجارة اسكندرية ومحمد وكاميليا اسماعيل وعمرو ومروة ودينا صبرى وكريم فاروق وزينب وفاطمة ومى حامد وعلى وعبد العزيز مصطفى وابراهيم وياسمين مصطفى وزوج شقيقة المرحوم الحاج محمد على نوار والمرحوم اللواء احمد فؤاد نوار والحاج عيسى ناجى نوار عضو مجلس الشعب وحرم المستشار سعيد حقى رئيس محكمة استئناف القاهرة السابق وعم المحاسب عادل بالمكتب الدولى والمهندس سامى رئيس الوحدة المحلية بنديبة وحرم يحيى فؤاد نوار المستشار الفندقى والعقيد السيد زايد بالرقابة الادارية والمحاسب مصطفى المتياوى بشركة النيل للطباعة والمحاسب محمد احمد بشركة الوادى للخليج والحاج صلاح بشركة بورسعيد للاقطان والدكتور عبد الحميد بزراعة شبين الكوم ومحمد علاء الدين وحرم المهندس ابراهيم زايد والمهندس عبد اللطيف العشرى وابن عم وخال الحاج محمد محمد نوار وشاكر عضو مجلس محافظة البحيرة وشقيقة يحيى واحمد يحيى نوار والحاج يسرى نوار والعميد سمير فؤاد نوار برئاسة الجمهورية والمهندس صبرى بشركة السيوف للغزل والدكتور مدحت الاستشارى بمستشفى الثغر والدكتور مصطفى بطب الاسكندرية والمهندس محمد على والدكتور على نوار وشقيقه محمد والدبلوماسى وجيه حقى والمستشار مصطفى حقى وحرم

البقاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

الكيميائى
أحمد فتحى عسقلانى
رئيس مجلس ادارة شركة الجرافيت سابقا

والد كل من هيثم بكالوريوس تجارة ومنال المحاسبة بالشركة التجارية وشقيق كل من الدكتور اسامة عسقلانى اخصائى العظام وحرم كل من الدكتور جمال شتيلة المدير العام بشركة اللحوم والاستاذ عبد السلام سويلم مدير علم الضرائب والدكتور فوزى بدروالمهندس محمود نيازى مدير علم بشركة الاسماك وخال المحاسب طارق حسن فؤاد ببنك الاسكان وابن عم محمد السيد ومحمود السيد وجابر عسقلانى وحمدى الخطيب ومحمد عبد الستار بموشا والاسكندرية وابن اخت اللواء بهى الدين السيوفى مساعد وزير الداخلية السابق وزوج شقيقة كل من المهندس محمد رضا والسيدة مهجة رضا بمصر للسياحة وابن عمة المهندس سمير السيوفى والمهندس طارق ملش والدكتورة كاميليا ملش وقريب ونسيب عائلات عسقلانى بموشا والسيوفى وملش ورضا وعويضة بالقاهرة

وسيقام العزاء اليوم الجمعة ١٩٩٠/٦/١٥

بدار المناسبات بجامع السيدة عائشة بشارع على عبد الرازق آخر مترو النزهة القديمة وبالعنوان ١١ شارع الدكتور سليمان عزمى النزهة ــ مصر الجديدة

هيئة القطاع العام للصناعات الكيماوية

رئيس واعضاء مجلس ادارة الهيئة ورؤساء الشركات التابعة وجميع العاملين بالهيئة وشركاتها ــ ينعون بمزيد من الحزن والاسى

المرحوم الكيميائى فتحى العسقلانى

رئيس مجلس ادارة شركة الجرافيت والادوات المكتبية ــ سابقا

اسكن الله الفقيد الكريم فسيح جناته والهم آله الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

توفى لرحمة الله تعالى

المرحوم
فاروق مرسى محمد الزاهر

الموجه بالتربية والتعليم بالاسكندرية

البقاء لله

فقيد عائلة زمرة بشباس الشهداء
الاستاذ محمد سليم زمرة
مدير ادارة المناهج بوزارة التربية

نجل المرحوم الشيخ سليم زمرة وشقيق عبد الرحمن مدير ادارة فروع غرب القاهرة ببنك مصر وحرم المرحوم الحاج عبد الرحيم وحرم المرحوم حسنى الرشيدى الموجه المعلم ببنها وحرم المرحوم يوسف القرنشاوى وحرم محمد الحاج فايد وحرم سليم زمرة وابن شقيقة المرحوم الشيخ عبد الصمد ليمونة من هيئة كبار العلماء وكمال ليمونة المدير بالتربية والتعليم سابقا والمستشار عبد السلام ليمونة نائب مدير النيابة الادارية وابن خال عبد العزيز ليمونة التاجر بدسوق واخوته وخال وعم لؤى بهندسة عين شمس وريم بكلية الفنون ومحمد عبد الرحيم مدير الشئون القانونية بالوحدة المحلية بقلين واخوته وحسام زمرة المحاسب بشركات الشنطى واخوته والدكتور ايمن الرشيدى بمستشفى طوخ واخوته وقريب ونسيب جميع عائلات شباس الشهداء وعائلة براتق بالقاهرة والرشيدى ببنها واسماعيل ببلبيس ــ وقد شيعت الجنازة امس تلغرافيا ــ شباس الشهداء مركز دسوق

تنعى السيدة سميرة الملوك حسن حلمى ــ شقيقتها السيدة

سعاد حسن حلمى

زوجة عزت موسى بوزارة التعليم بمنيا القمح ووالدة ياسر بكلية حقوق الزقازيق وشقيقة السيد محمود حلمى بالامم المتحدة والمهندس عبد العزيز صبرى بوزارة الاسكان سابقا والمرحومة حرم المرحوم متولى المعلم والمرحومة حرم السيد محمد حسوبه بالجهاز المركزى للمحاسبات ــ وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم بمنيا القمح أول أمس ــ تلغرافيا : آل حلمى ــ القاهرة

شركة الشرق للتأمين

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء المجلس وجميع العاملين يواسون الزميل حسين عبد السميع لوفاة شقيقته رحمها الله وللاسرة الصبر والعزاء

شركة الشرق للتأمين

رئيس مجلس الادارة ونائبه واعضاء المجلس وجميع العاملين يواسون الزميلة نوال عبد الله محمود لوفاة الدهما رحمه الله وللاسرة الصبر والعزاء

بيع ١٦ مشروعا استثماريا للقطاع الخاص بأسوان

قررت محافظة اسوان بيع ١٦ مشروعا من بين ٧٥ مشروعا استثماريا بالمحافظات تبلغ جملة رؤوس اموالها ٤٠ مليون جنيه .

وصرح اللواء قدرى عثمان محافظ اسوان بان المشروعات المطروحة للبيع تقل قيمة كل منها عن ٥٠ الف جنيه وانه سيتم تشكيل لجان متخصصة لوضع كراسات الشروط والاجراءات القانونية

واشار المحافظ الى ان هذه المشروعات ستباع للشباب من ابناء المحافظة بدون فوائد ، وتسهيل حصولهم على قروض ائتمانية بنكية لتشجيعهم

واكد ان الهدف من بيع هذه المشروعات هو مشاركة القطاع الخاص ومشاركة ابناء المحافظة فى ادارة هذه المشروعات والحد من البطالة .

استصلاح ٣٢٠٠ فدان للتوسع الزراعى بالفيوم

تم استصلاح ٣٢٠٠ الف فدان لاعداد البنية الاساسية بمنطقة قوته احدى مناطق التوسع الزراعى بمحافظة الفيوم .

وصرح المهندس عصام سلامة مدير الشئون الزراعية بالفيوم ، ومقرر لجنة توزيع الاراضى على شباب الخريجين .

واضاف ان مديرية الاشغال والموارد المائية بالفيوم ستنتهى قريبا من توفير المياه اللازمة لرى هذه الاراضى كما ستعلن شروط تمليكها لشباب الخريجين بالمحافظة .

دورة تدريبية بأسوان حول الخدمات الطبية

ينظم حاليا مركز النيل للاعلام باسوان بالتعاون مع مديرية الشئون الصحية بالمحافظة دورة تدريبية حول الخدمات الطبية بالقرى يشارك فيها اعضاء المجالس المحلية والعاملون بالخدمات الصحية بالمحافظة .

وصرح السيد محمد بشير مدير مركز النيل للاعلام باسوان ان الدورة التى بدأت امس الاول وتستمر ٥ ايام ستناقش خطة وزارة الصحة لتطوير الخدمات الطبية بالقرى ودور الادارات التعليمية والوحدات الاجتماعية فى تطوير هذه الخدمات وامكانية تصميم التدريب على الاسعافات الاولية للمواطنين بالقرى .

١١ مسجدا أهليا بالفيوم ضمها لوزارة الاوقاف

وافق الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف على ضم ١١ مسجدا اهليا للاوقاف بمحافظة الفيوم .

وصرح الشيخ عبد الله جبيلى مدير عام الاوقاف بالفيوم بانه من بين هذه المساجد توجد ٥ بمركز الفيوم و٣ بمركز سنورس ومسجدان بمركز اطسا ومسجد مركز ابشواى .

ويجرى حاليا اجراءات ضم ١٠ مساجد اهلية اخرى الى وزارة الاوقاف .

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء
٢

مواقف

اللهم ارحمنا من اللاعبين لمباريات كاس العالم اما اللاعبون فنحن قادرون عليهم .

فى يوم الافتتاح وايطاليا تقدم اجمل ما عندها من ازياء وعارضات وفنون معمارية .. ولا كلمة من المذيع ، فلا عرفنا من هؤلاء الذين امامنا وكيف استعدوا وكم يوما وكم ليرة والمدن والشوارع والسيارات وما قالت الصحف والمجلات واجراءات الامن . ولا كلمة !

ولما جاءت المباراة الشهيرة بين الارجنتين وبطلها مارادونا والكاميرون وبطلها تصميمها وارادتها ورغبتها فى ان تتحول من دولة مجهولة الى دولة فى المقدمة ، استمر المعلق فى كلام لا هنا ولا هناك .. ولا كلمة عن الذى وقع والذى قام .. وتحدثت الكرة فكانت ابلغ من اى كلام ، وجاء هدف وطارت الدنيا ونحن فى مقدمتها .. لانه من الممكن ان تفوز دولة صغيرة على واحدة عظمى بالفن والاصرار والصبر .. يعنى هناك امل !

وجاء يومنا العظيم واعترف - وانا لا افهم فى علم وفن الكرة - ان احسن مباراة حتى الآن هى التى بين مصر وهولندا .. الفريق المصرى احسن واقوى من اى فريق آخر .. العبرة بما رأينا وليس بما قيل فى الصحف .. حتى اذا انهزمنا فنحن احسن فرقة لعبت . كويس كده .. فإذا كنت قد سجلت هذه المباراة . ارجو ان تعود الى الاستماع الى المعلق الرياضى : لقد تحدث عن السياحة فى نابلى وتورينو وميلانو وبرج بيزا المائل - الا عن الفريق المصرى .. واذا كان برج من دماغك طار ، فالسبب هو المعلق الذى يتحدث الا عن الفريق المصرى ، الله يرحمك يا كابتن لطيف .. صوتا وصورة وحكايات وروايات وخفة دم وهيصة من القديم والجديد !

ويوم المباراة بين روسيا والارجنتين - وكل الناس يتعاطفون مع روسيا ويحبون لها الفوز - يا سبحان الله - تحدث المذيع عن مباراة مصر وهولندا والحمد لله على النصر .. والحمد لله على التدريب - وترك اللاعبين يتضاربون ويتساقطون وهو لا يزال يتحدث عن مصر وهولندا !

عندك تفسير لهذه الغيبوبة التى تصيب المعلقين ؟! لابد ان هناك معلقين آخرين وعلى استعداد للسفر قبل ان يهزمنا المعلقون على الشاشة بينما نكون قد انتصرنا على الارض !

أنيس منصور



من غير عنوان

خط اليد طريقة جديدة للتعيين فى الوظائف ببريطانيا

* فى العالم المتقدم ظهرت اخيرا إشتراطات غريبة للتعيين فى الوظائف منها نوع البرج وقراءة الكف وغيرها واخيرا انضم الى هذه الشروط خط اليد فيشترط اصحاب الشركات ان يكتب طلب شغل وظيفة بخط اليد ليقوم خبير الخطوط بتحليل شخصية طالب الوظيفة وتقرير مدى مواءمتها للوظيفة مما اثار جدلا كبيرا فى بريطانيا حيث ان القانون لايمنع صاحب العمل من فرض شروطه على ان ذلك غير مستحب اخلاقيا

يقول خبراء علم الخط ان خط يد كل انسان يتميز بـ ٣٠٠ خاصة ينفرد بها يمكن من خلالها التوصل الى جميع جوانب الشخصية !

التنسيق بين مهرجانات السينما العالمية

* من موسكو عاد امس سعد الدين وهبه رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب ورئيس مهرجان القاهرة السينمائى الدولى بعد حضور مهرجان المهرجانات الذى اقيم فى العاصمة السوفيتية الذى قدم معظم الافلام الفائزة بجوائز فى المهرجانات السينمائية العالمية ، ايضا حضر إجتماع مديرى المهرجانات السينمائية العالمية (١٨ مديرا) لمناقشة التنسيق بين هذه المهرجانات

سعيد صالح ومباريات كاس العالم فى فيلم « الصعايدة فى روما »

* بعد اسبوعين وقبل انتهاء مباريات كاس العالم يسافر الى روما سعيد صالح ومظهر ابو النجا ووحيد سيف لتمثيل بطولة فيلم « الصعايدة فى روما » ، وتشاركهم فى التمثيل نغم فتوكى وعايدة رياض لتصور الاحداث فى روما والتى تتضمن جزءا من مباريات كاس العالم

الفيلم تاليف وإخراج ناصر حسين ويدور حول ثلاثة من الصعايدة يسافرون الى روما للعمل هناك فتحاول احدى شبكات المافيا إصطيادهم لترويج شحنة من الهيروين الى مصر ولكن بذكائهم الفطرى يستطيعون كشف العملية للبوليس المصرى جزء كبير من الفيلم سوف يتم تصويره على البواخر المبحرة الى روما

سعيد صالح

أساتذة العربية بهولندا فى هيئة الكتاب

* يزور القاهرة حاليا وفد من اساتذة الدراسات العربية والاسلامية يمثل ١٤ جامعة من اندونيسيا وهولندا وقد قام الوفد بزيارة لهيئة الكتاب تفقدوا خلالها قاعات الكتب والدوريات العربية والاجنبية ومكتبات الخالدين التى تضم مقتنيات كبار المفكرين امثال د . طه حسين والعقاد وتوفيق الحكيم وعبد الرحمن الرافعى كما زاروا قاعة الفنون والموسيقى وقاعة المخطوطات .

وإنتهت الجولة بزيارة المعرض الدائم للقرآن الكريم الذى يضم اندر واقدم نسخ القرآن الكريم وقد اشار د . جيرت بورخ مدير المعهد الهولندى للآثار والبحوث العربية بالقاهرة الى الجهود التى تبذلها الهيئة برئاسة د . سمير سرحان فى مجال الحفاظ على التراث المصرى وتسهيل مهمة الباحثين الدارسين له

محو الأمية فى المواقع الكشفية

* تقيم حاليا لجنة تنمية المجتمع بالاتحاد العام للكشافة والمرشدات فصولا لمحو الامية فى المواقع الكشفية بمحافظات الاسكندرية والفيوم والعريش والاسماعيلية

يقول اللواء عبد الحميد محمد عبد الحميد مسئول اللجنة انه بجانب فصول محو الامية يتم تدريب الفتيات على الخياطة واعمال المشغولات

عبد السلام محمد يمثل الخائن العربى فى « الإنتفاضة »



عبد السلام محمد

* عبد السلام محمد الممثل المسرحى إنتهى من تصوير احداث فيلم « الانتفاضة » من تاليف واخراج احمد الخطيب الذى صور كل احداثه بسوريا وفيه مثل عبد السلام محمد دور الخائن العربى أمام فريد شوقى ويوسف شعبان وأمينة رزق ومحسنة توفيق ومن سوريا منى واصف ومن ليبيا خديجة حيدى

أخبار الصباح

● يستضيف نادى التوفيقية للتنس مساء اليوم ابطال مسلسل ليالى الحلمية والمخرج اسماعيل عبد الحافظ والمؤلف اسامة انور عكاشة فى حوار مفتوح مع اعضاء النادى حيث يتم فى نهايته اهداء العضوية الفخرية لجميع اسرة المسلسل .

● للراغبين فى دراسة اللغة الروسية يقيم معهد بوشكين دورة تدريبية فى مقر المركز الثقافى السوفيتى بالقاهرة تستمر حتى نهاية الشهر القادم

● الانطباعية فى الفن التشكيلى موضوع المحاضرة التى تلقيها د . سوسن حسن ٨ مساء بعد غد بوكالة الغورى والتى تنظمها جمعية فنانى الغورى

● فرقة رمسيس التى يرأسها راقص الفرقة القومية السابق قاسم حسن المقيم حاليا فى باريس تمثل مصر حاليا فى مهرجان تامبيرى بفنلندا الدولى للرقص حيث تقدم تابلوهات راقصة لمجاميع تتكون من ١٢ راقصا وراقصة

عفاف شعيب فى كوم الدكة



عفاف شعيب

* الشهر القادم ستمثل عفاف شعيب ومصطفى فهمى بطولة فيلم « كوم الدكة » الذى يشاركهما فى بطولته امينة رزق وتيسير فهمى وعبد الحفيظ التطاوى ومحمود الجندى وصفاء السبع

« كوم الدكة » قصة احمد المحمدى ويخرجه عبد الله الشيخ وهو عن قصة واقعية حدثت فى حى كوم الدكة بالاسكندرية بين ٣ فتيات صديقات منذ الصغر الى ان تنتهى كل منهن من دراستها والتحاقهن بالاعمال واثر الفوارق الطبقية بينهن وذلك فى إطار اجتماعى

اعلان نتيجة مسابقة تمثال مقر رئاسة الجمهورية

* اعلنت امس نتيجة مسابقة تمثال مقر رئاسة الجمهورية التى اقامتها هيئة البحوث العسكرية بوزارة الدفاع وفاز بالجائزة الاولى المثال د. حسن خليفة سيد استاذ النحت بكلية الفنون الجميلة وقيمتها ٤ آلاف جنيه وفاز بالجائزة الثانية محيى الدين طاهر وقيمتها ٣ آلاف جنيه وفاز بالجائزة الثالثة محمد ثابت بالمتحف الحربى وقيمتها ٢٠٠٠ جنيه .

التمثال يمثل العبور ورفع العلم المصرى على احدى النقاط القوية على خط بارليف وسيتم صبه فى روما من مادة البرونز .

قام بتحكيم المسابقة فريقان الأول من التشكيليين ويضم د. فاروق ابراهيم ود. أحمد نوار ود. حسن صادق والثانى من العسكريين ويضم اللواءين اركان حرب صالح النشوانى وعبد اللطيف مبروك والعميد ممدوح غانم .

الكاميرا تتجول

فى الطائرة بعد المباراة



داخل الطائرة كان العلم المصرى وقد التف حوله الركاب عند عودتهم من باليرمو بعد مشاهدة مباراة مصر وهولندا







